



yeryüzü bir bütündür bölünemez

Ahali

ocak 2008
yılı 1 - sayı 1
aylık haber fikir
yorum gazetesi
2,5 YTL

“Milliyetçilik alçakların son sığınağıdır”

Bir kıyametin hemen arifesinde olduğumuzu nakışladılar zihinlerimize. Savaşa ismini yazdırdı yüzlerce genç adam. Terörü biterecek olan son(?) savaşa. Daha cüretkâr başka birkaç yüz adam ise kendilerinden olmayanların dükkânlarını yağmalamaya başlamıştı bile



Aralık 1978 “Kahraman” maraşı...

29 Eylül de bir minübüsün taranması, 7 si korucu 13 kişinin öldürülmesiyle başlayan ve sınır ötesi operasyon tartışmalarına devam eden savaş gerilimi Türkiye'nin gündemine tamamen oturdu. Bu olayların bir kaç hafta sonrasında operasyon hazırlığı yapan Türk ordusuna Dağlica'da yapılan baskın sonrasında 12 asker öldürülmesi ve 8 asker kaçırılmasıyla gerilim doruk noktasına ulaştı. Daha sonrasında olanlar ise bu topraklarda 1980 darbesi sonrasında başlayan ve toplumu tek gövdede birleştiren kültür endüstrisinin (bkz. Halil Turhanlı'nın 21 Kasım 2007 Radikal'deki “Birlik ve bütünlük, demokrasi açısından ciddi bir tehlike” yazısı) insanlar üzerindeki etkisinin sonuçlarıydı; sistem yandaşlarını harekete geçirmekte vakit kaybetmiyordu. Sorunu sınır ötesinde arayanların aslında sorunu gerçekten çözüme gibi bir derdi yoktu. Çünkü yaklaşık 90 yıldır Kürtlerin de kendi kimlikleri ve kültürleriyle bu toprakları insanları olduklarını görmezden gelen devlet, sorunu sınır berisi yerine yine sınır ötesinde arıyordu. Sorunu yıllardan beri ismiyle çağırılmaktan kaçınıp bunu farklı yalanlarla açıklama yolundan gidenler bu yalanları yenilerini eklemek zorundaydılar. Savaş endüstrisi de kararını vermişti. Savaş her zamanki gibi iktidarların çözümüydü ve işte yine başlıyordu; daha doğrusu düşük yoğunluklu çatışmalar şiddetleniyordu.

Hemen, haber programlarında, sabah programlarında, savaş yanlısı köşe yazarlarının çığırtağlıklarında, sınır ötesi operasyonun gerekliliğini anlatan, yeni bir savaş filminin senaryosu yazılmaya başlandı. Savaş hiçbir zaman bu topraklar için unutulmuş bir kavram olmadı zaten ve yer yer düşük yoğunluklu çatışmaların etkisinde bir savaş da, 23 yıldan beri sürüyordu. Fakat militarizmi ve ulusal bilinci tekrar şahlandıracak...

(Haberin devamı sayfa 3'de)

Kaz'ın ayağı öyle değil

Bu memleketin Ermenileri, Yahudileri ve diğer azınlıklar “altınları” için yurtlarından edilmişler diye gayri bilimsel bir tespit koysak kimse bize “yalancı” diyemez.. Ölü soyucular bu defa dev şirketler olarak geri döndü ve kanlı paraları için yaşamı yerinden edecekler

Altın. Ne güzel tanımlanmıştır tarih boyunca. Efendilerin kalpleri altındandır. Tarihin tüm katliamları, talanları, yağmaları, gaspları tarihle altın harflerle yazılmıştır. Yılın en iyi topçusu, yılın altın sporcusudur. Verilen ödüller hep altındandır. Altın kemer için boksörler dövüştür. Küreler, ayılar, portakallar, palmyeler, kozalar hep altındandır. Cennetin umrakları da altındandır. Altın soykırımcıdır da, yerileri yok eden altın güney amerikanın koloniciler tarafından istilasına sebep olmuştur. Altını altın yapan üzerindeki kandır. Uğruna ölen yoksa altın, altın olmaz. Altın arama tarihi tahakkümün tarihidir aynı zamanda. insanın insan üzerindeki tahkümünün aracı olarak kullanılan altın, 1849 yılında Amerika Birleşik Devletleri'nde altına hücum döneminde nevada yerileri yurtlarından etmiştir. Yaşadıkları bölgeler altın sahalarına çevrilmiş ve dönem tekniği olan nehirde altın santralleri

açılmıştır. Doğanın kirlenmesi/değersizleştirilmesi günümüzdeki kadar olmasa da o yıllardan başlamıştır. Herleyen yıllarda altın çıkartma ve işleme teknikleri ilerleyen teknolojinin de büyük katkısıyla iyiden iyite ekolojije doğrudan zarar verir hale gelmiştir. Maden çıkartma tekniklerinin gelişmesi sırasında kullanılan tekniklerin en bilindiği olan siyanürleme tekniği yaşayan canlı türlerine en büyük zarar veren teknik olarak göze çarpmaktadır. Siyanürleme tekniğinin altın çıkartma ve işlenmesi açısından altın üretiminin artmasını sağlayan ve dolayısıyla küresel maden şirketlerinin iştahını kabartan bu tekniğin tarihini kısaca özetleyelim. İlk olarak 1783 yılında İsveç'te Scheele'nin siyanür çözeltisinin altını çözdüğünü keşfetmesinden sonra altın üretiminde çok önemli bir dönem başlamıştır.

(Haberin devamı sayfa 6'da)



Mültecinin Laneti

Milyonlarca insanın yer değiştirdiği, değiştirmek zorunda kaldığı bu coğrafyada Türkiye geçiş yolu işlevi görmekte.

18 Ağustos 2007 – Uri'da Afganistan ve Pakistan uyruklu kaçak göçmenleri taşıyan bir tekne aşırı ağırlık nedeniyle battı. Tekne kaç kişiyi öldürdüğüne dair bilgiler muhtelif. 45 kişi sağ kurtarıldı, 6 kişinin cesedine ulaşıldı. Kimi kaynaklar 5 kişinin de kaçtığını söylüyor. Kurtarılanların akıbetlerine dair bilgi yok...

20 Ağustos 2007 – Mültecilik Beyoğlu Karakolunda bir silah patladı. Nijerya'dan gelip sığınma talebinde bulunmuş Festus Okey gözaltına alındı ve o gün karakolda patlayan silahın hedefi oldu. Okey o gün, o karakolda Nijeryalı bir mülteci olarak öldü. Mahkeme olayda kasit olmadığı sonucuna vardı. Festus Okey 20 yaşında, bir karakolda yanlışlıkla patlayan bir silahdan çıkan kurşunla kasit gördüğünden öldürüldü.

23 Ekim 2007 – Bir ihbar üzerine Ümraniye Çamlıca girişlerinde bir tura düzenlenen operasyonda 105 Pakistan uyruklu kişi yakalandı. Türkiye'ye kaçak giriş yapıyorlardı ve hemen geri iade için Yabancılar Şubesi'ne başvuruldu ama Pakistan'da patlak veren kriz yüzünden iade edilemediler. Gözetim altında tutulmaları gerekiyordu ve karakolların nezarethanelerine yerleştirildiler. Karakollar, nezarethaneler mül-

teciler tarafından doldurulduğu için gözaltı gerçekleştirilemediklerinden yakınıyordu. Mültecilerin şu andaki akıbetlerine dair bilgi yok... 10 Aralık 2007 – Sefehisar'a bağlı Sağacak beldesi açıklarında kaçak göçmen taşıyan bir tekne aşırı yük nedeniyle battı. Tekne Sakız adasına gitmekteydi. Olay Filistin uyruklu iki kişinin kuyuya yüzerek ulaşması ve olayı haber vermesi üzerine öğrenildi. Toplam 6 kişi kurtarıldı, 43 kişinin cesedine ulaşıldı. Tekne 85 kişinin bulunduğu tahmin ediliyor. Kurtarılanların geri iadesi için başvurular başladı. Akıbetleri belirsiz...

Mülteciler zaman zaman gözümüze değen, kulağımıza çarpan, kamyonlar ya da tekneler içindeki görüntüleriyle bir kare içinde önümüzde belirlip kayboluveren insanlar. Onlar bu sorunu başa çıkamayan, çıkacak yollar arayan, devletlerin tanımladığı şekliyle “dini inançları, siyasi görüşleri, ait olduğu sosyal grup, ırkı veya milliyeti gibi beş sebepten biri yüzünden ülkesinde zulüm göreceğine dair haklı bir korku taşıyan ve bu korku nedeniyle ülkesini terk edip”(Cenevre Sözleşmesi) başka bir ülke arayan insanlar.

(Haberin devamı sayfa 10'da)

Anarşi Mümkündür,
Çünkü ...

Ahali'nin Gündemi
Sayfa 8-9

Darfuru Görmedim...

Altay Karakeçili
Sayfa 14

Duyup da inanamadıklarımız

Daatma Gendini
Sayfa 5

İşgali Kurtarmak

Cemil Cahit Selimoğlu
Sayfa 4

Anneye Ve Babaya
Abdülkadir Çiçek
Sayfa 11

Büyük Birader Ankara'da

Hinder Nesazi
Sayfa 13

AHALİNİN HAL-İ PÜRMEHALİ

Yağın medyanın yapay düşünsel üretimi ve sunumu karşısında durduğumuz noktada anlatılmak istediklerimizin somut bir yansıması olarak çıkıyor bugün Ahali. Sıklıkla sorgulanan gerçekleri anarşist bir bakış açısıyla anlatmayı çiar edindiğimiz yazılar anarşist tarihten günele her türlü üretim ve tüketim ilişkisinde çokça değiştiğimiz ekoloji olgusuna kadar birçok konuya vurgu yapmak, sürekliliğini yenileyen bir nitelik kazanma çabasında. Bu çaba özellikle sistemin, oluşturduğu ayrıcalıklıların yarattığı, bireyler üzerine yüklediği zorunlulukların ve çıkar odaklı sorumlulukların farkında olan ve bunların karşısında anarşizan bir anlayışla durabilen kişilerle de ortak paydada buluşabilme adına gösterilen bir bilincin ürünüdür. Bir bütünü koruma çabası da denebilir buna, dünya kadar büyük bir bütünü, 'yığın'la insanı, oysa ilk elde seslenebileceğimiz bir siz, yani okuyucularımız varsınız o bütünde, ama yine de, çağrımız herkes için olabilsin, çünkü bizim hala umudumuz var ya da var olan korkmuşluğa karşı bir sözcükmüz. Evet, yeryüzü bir bütündür bölünemez.

Var olan sınırsız bilgi ortamında toplumu sağanak bilgi bombardımanına tutan medyanın aksine konuşmak; bugün yanlış düşmek ya da yanlış bilgilendirmekle aynı anlama gelirken belli bir ideoloji ekseninden topluma buluşmak adına yapılan çoğu girişim kısa sürede baltalanıyor. Öyle ki içinde bulunduğumuz yoğun faşist ve joven propaganda sürecinde Ahali'de kullandığımız ya da kullanacağımız çoğu ibare birilerinin canını sıkabilecek türden. Tam da bu aslında sistemin anarşist söz üreticilerinden bir nebze de olsa çekindiğini bir kanıtıyken aynı zamanda bu yönüyle biraz da cesaretlenmemizi sağlayan bir etken oluyor. 82 anayasasıyla dimağlara çokça gark edilen apolitik tavır günümüzde okumayı okulla karşılayan hastalıklı bir görüğe zemin hazırlamışken statü kaygısı bireyleri içinde bulundukları toplumsal krizin dışındaymışçasına yaşamalarına neden oluyor. Ve aynı neden bu gödiçata son vermek isteyenlerin önünde statüko bağimlılarından ayrı olarak bir tutuma itiyor insanları. Çoğu kez, iktidarı eleştirmek bile bu tutuma göre bir nevi Donkişotluktu ya da boşa harcanan efordur. Bu kara cehaletin, ayırganlılığın açığı aymazlıktır. Duruma buradan baktığımızda farkındalık ve tavır geliştirmenin yani teoriyi pratiğe dökmek için ancak iyi bir tarih okuması yoluyla, resmi tarihin yanlışlığının algılanmasıyla ve medya günlüklerinin sıkı bir gözden geçirmesiyle gerçekleştirilebileceğini söylüyoruz. Gazetenin bu anlamda teoriyle birlikte pratik çözümleri de esinlenebileceği düşüncesindeyiz.

Ahali'nin anarşizmle ilişkilendiği nokta en başta devrim istencidir. Nihil mefhumlara bağlı salt kaos düşleri, sadece psiko-politik bir tavır gerçekleştirilebileceği inancıyla kendini kapatar. Sığ bir emek mücadelesine kendini mahkum eden hareketlerin daha sol ya da daha sağ alternatiflerini yaratmak, solu düzeltmek bizim amacımız değil. Ahali'ye yazılan her haber özünde yaşamı ve devrimi 'bir' kılmak içindir. Sistemin kendisine uyulanmanın önünde durabilmek adına yazımsal anlamda bu sürecin post-travmatik etkilerinin yanında çözüm önerileri sunabilme çabası

içindeyiz. Anti-militarizme olan vurgu bugün açık faşist tehdide karşı daha da yaşamsaldır. Memleketin siyasal gündeminden fırsat bulup dünyaya bakılacak olursa görülür ki kimi vicdanların savaşta ve insanıyaya küresel düzene olan itirazı hiç de hafife alınamayacak boyutlardadır. Önemli olan 'insan yığınları'nın yanında ne yapabileceğimizi, nasıl bir yaşam örgütleyeceğimizi bulmaktır. Bu coğrafyada salt bir var oluş çabasından daha çok, şeylerin

vergisi kessin, bir annenin ölen oğlunun ardından dökülen göz yaşlarını hikmet-i devlet banknotla sildiren, Kürtlere küfredilisen Ermeniler katledilisen, şaşkınlıktan gözü dönen toplum buna sessiz kalsın. Olur mu? Oluyor... Tabii sessiz kaldığımız yerde sadece bunlar olmuyor, yaşam alanları sınırlandırılmaya başlıyor yoğun baskı ortamından kaçmaya çalışan masum insanların üstüne sürekli yafatası yapıpınlıp cehennem bildikleri topraklara geri iade ediliyor.

İnsan haklarını savananlar bugün hainlik damgasını yiyor, başı uğruna savaş verenler sokakta öldürülüyor ve daha yüzlerceine bugün düzen ortamı diyen düzenbazlar yarından bahsederken geçmişte kınyayabiliyor, kan kusuyor toplum ve buna kızılılık şerbeti içtim diyor, demezse de zaten ona dedirtiyor. Bütün bunlara düzen diyenler rıyakar mı sadece? Görmezden gelenler sadece kan cahil ve bizler de sadece Donkişotluyuz bu durumda? Hayır, bizce çok daha fazlası!!!

Hayata dair bir çabayı toplumun her kesimine ulaştırabilmek temelde hepimizin arzusu. Bu yönüyle anarşizm, ideolojilerden farklı olarak siyasal olduğu kadar nüvesini hayatta da bulan ve kendini doğadan kopmadan yaşama atfedebilen bir sinerjiye sahiptir. Dizginlenen çoğu değere karşı çıkmak çok cepheli bir mücadeleyi de beraberinde getirir çünkü bu değerler klişeleşmiş ahlak kurallarından teorize edilmiş rejimlere kadar uzanan geniş bir alanı besler. Bu yüzden sendikacılızmden feminizme kadar olan tüm mücadele biçimlerinin anarko yorumları egemen düzene antitez üretirken, anarşistler her cephede kendilerine örgütlenme ve hareket zemini bulabilirler. Bu, sistemin ayrı noktalarına daha yoğun bir güçle odaklanmayı sağlayan bir hareketliliktir. Her şey bu kadar gözler önündeyken durup düşünmek ve zamanı yavaşlatmak gerekir. Zamanın ruhuna yenik düşmek her zaman insanı kaybettirir insana. İnsanın insanlığını, muhakeme yeteneğini ve vicdanını körelte körelte yok eder. Hele bir de edilgenlik çoğunluğun özelliği olmuşsa tek tek bireylerin hiçbir anlamı kalmaz, bir kere 'biat edin' demildi mi aynı kalabalık elinden gelse onlarca defa 'biat eder' ama zınhar sorgulamaz. Kalabalık her zaman yalıtıcı olmuştur zira kalabalık her zaman koşullandırılmış bilgiye mahkum edilmiştir, kendi mahkumiyetini onaylarcasına da kendi içerisinden çıkan özgürlük seslerine ya kulaklarını tıkamış ya da özgürlüğün kendisini yasalardan sahte güvencesiyle tevkif etmiştir. Dolayısıyla demokrat kesimler yanılığa mahkumdur, tribünlere oynayan mantalite de demokrat geçindir durur, milliyetçilik kadar yakın bir sığınaktır bu da. Ekmeğin aslanın ağzındayken kimse hak hukuk tanımaz, kimse kimsenin gözünün yaşına bakmaz. Kadim dünyanın "Ey Ahali!" diye seslendiği insan yığınlarına inatla hitaben: Bizim hala vicdanımız var ve de sizlere bir şeyler anlatmak adına direttiğimiz peygamber sahibimiz.



anarşi adına yapılabileceğini gösterebileceğimize dair bizim hala umudumuz var.

Sermaye birikimi kar marjlarını, artan cirolar satış primlerini, yükselen borsa ahmakların ceplerini doldurduğundan fakirlikten ağzı koka toplum buna sessiz kalsın. Memur maaşlarına göstermelik bir zam gelsin asgari ücret % 6 arttı diye insanlar bayram etsin, 7 yaşındaki bir çocuğun aldığı şekerden devlet katma değer

milliyetçilik kadar yakın bir sığınaktır bu da. Ekmeğin aslanın ağzındayken kimse hak hukuk tanımaz, kimse kimsenin gözünün yaşına bakmaz. Kadim dünyanın "Ey Ahali!" diye seslendiği insan yığınlarına inatla hitaben: Bizim hala vicdanımız var ve de sizlere bir şeyler anlatmak adına direttiğimiz peygamber sahibimiz.

Yalan ülkelerin ve yalan uygarlığının zindanında her yürek devrimci bir hücredir. O zindan yıkılacak, cehennem yakılacak; yeryüzü, gerçeğin maskesini takmış kabuslar dünyası olmaktan çıkarılacak!

Gün geçtikçe seni rahatsız eden şeylerin sayısı artıyor. Gün geçtikçe sende bir şey azalıyor. Kendini her an bir kefeyle, kefenin diğer ucuna da hayallerini koyduğundan bunu iyi biliyorsun. Bu acı muhasebeyi yapmadığın tek bir an bile yok. Bu muhasebenin sonucunda sen hep borçlusun. Yitiyorsun. Kendinden uzaklaşmaya başlıyorsun. Her yerlerde bir kendin var. Onu güye gibi hatırlıyorsun. Geçmişte... Büyüklelerini sana "çocuk" dediği güzel günlerde kaldı bir şeyler. Adını tam koymadın. Olması gereken başka bir şey, ama olan bambaşka. Tependen tırnağına. Ruhundan etine. Her yerde fark ediyorsun eksikliği(ni) Mesela, evden çıkmadan önce aynada baktığın yüz, "ne istediğini bilen insan" yüzü değil. Giydiklerin, az önce yediklerin, gündelik rutinin hiçbir detayı tamamlayamıyor eksik parçayı. Hem zaten sen, o yüze sahip insanlara imrenerek bakıyorsun. Ve sen son zamanlarda sadece "imrenerek" bakabiliyorsun. Utanarak bakıyorsun. İç çekerek bakıyorsun. Sen yalnızca bakan bir insanısın. İzleyen. Bu halinle her şeyin dışında. Ne yapasan olmuyor. Kendinden emin bakışlarla adınlaştığın sokaklar, kasılarak sürdüğün araçlar, geçtiğin her dükkanın önünde de, seni vitrinlere çeken o gafatafidi görüntünün arkasındaki dünya, seni bir türlü rahatsızlamıyor. Gün biterken, işten, okuldan ya da her neredeyken eden eve dönerken alıyorsun acı yükünü. Umudun bu: TV'nin karşısında hangi kanalı izleyeceğine, hangi diziye iç çekeceğine, hangi yarışmada zengin olacağını, hangi haber bülteninde küfredeceğini hesaplıyorsun. Bir günlük kof starların hayatındaki bir günlük ıggalleri, seni mutlu edecek. Sabah sabah TV'de, yüzleri gülmeyle programlanmış, ekranı pembeyle boyayan edilemlerin soursatını, senin yan komşuna benzeyen kadınların dertlerini ikiyüzlü bir alçaklıkla deşmesini izleyeceksin. Ama her şey, bütün o yersiz çirkin oyun, o bilindik jenerikle bitecek. Televizyonu bu yüzden kapatmak istemiyorsun.

Olur mu? Acaba o boşluk dolar mı? Hevesle bir kalandan diğerine zıplayarak çözebilir misin bu çlgün denklemi. Çok bilinmeyen, çok bolen, çok eksikler var. Artan, sen olmasaydın. Sanki senin için kurulmuş bir denklemin kökünü ve hatta karesini zorluyorsun. Artan hep Vatan oluyor, Bayrak oluyor, hiç yalınayak basmadığın Toprak oluyor, Generallerin omuzlarındaki yıldızlar oluyor, parlamentoların ceylan denli koltuklarda semiren ceylanlar oluyor, bankaların kasaları oluyor, şirket patronlarının göbeğinin çapı ve boyunlarının yağı oluyor... Eh yani, Her! Şey! Vatan! İçin! vatan yani bir türlü uğruna ölenlere doymayan düşmanını kapısından eksik etmeyen; gün gelip uğruna savaşmış söyleyeni berleyen, gün gelip sokağa salıp düşman aratan, gün gelip uğurlarında savaşmış öldüren tam bağımlı ya da bağımsız ceberut. Seni hapseden bu denklemin içinde: Eksilen ve ezilen sen. Sadece sen ve ben! Yalnız sen ve ben içindeyiz bu çıkmazın. Öyle mi? Bilmiyorsan söyleyelim: Herkes aynı numarayı çekiyor. Aynı hileyeye yattıyor. Yani "yalnızım ve çaresizim" yalanı bir şey anlatmıyor artık. Milyonlar tek kişilik şehirlerde tek kişilik kaygıyla yaşıyor. Matematik bilmeye gerek yok. Sen kendini ve beni sayabilirsin. Üstüne tandığın herkesi hiç çekimden ekleyebilirsin. Yaşamak dediğin bir delikten diğerine girmek, bir kuytudan diğerine sığınmak. Yaşamak dediğin... Yoksa buna yaşamak mı diyelim?

Eski bir filozof hayatta her şeyin kişinin kendi rüyası, hayali olduğunu söylüyor. İnanmayı aksini ispat etmeye davet ediyor. Elbette kimse aksini ispat edemiyor. Filozofun haklı olduğunu var sayalım. Senin rüyan bu mu? Senin yarattığın dünya bu mu? Doğduğun günden ölene kadar "yaşama"nın reçetesinin verildiği, "yaşama"nın noktasından virgülüne hapsedildiğin bir dünyada, in-

sanlık tarihinin tahakkümler dünyasının enkazı altından yeniden renk veriyoruz yaşamlanımıza sesimiz. Elbette ki hayallerimiz var olan gerçekliklerle bir olana değin paradokslarla devam edecek. Ama bu, bugünün meşrulaştırılması değildir. Yaşam dediğimiz şey bizim için şimdiki yaşandıdır. O yüzden artık yalnız olmamalıyız. Önde yürümeyiz istiyorsan öncü olamazsın. Arkadan izlemeyi beklemeyiz. Yoksa sen, sen olarak kalırsın, biz de "biz". İşte tam da bu yüzden sen okumaya devam edersin biz de yazmaya. Yalnızlığın içine hapsedtiğin/edildiğin çember seni belirlememelidir. Çemberin hangi noktasında olursan ol; sesini/mizi yükseltmek, yaşamlanımızı hayallerimizle bugünden buluşturmak ve yaşamaya başlayabilmek için hep aklımızda olmalı

"Birimiz bile özgür değilsek hepimiz tutsağıız."

AHALI
Aylık Haber Fikir Yorum Gazetesi
Yerel Süreli Yayın
Ocak 2008, Sayı 1

Sahibi ve sorumlu Yazı İşleri Müdürü: Cemil Cahit Selimoğlu
İletişim Adresi: Mithatpaşa Caddesi 30A/29 Yenisehir/Ankara
Tel: (312) 434 47 54
ahaligazetesi@gmail.com
Basıldığı Yer: Ümit Ofset Matbaacılık - Kazım Karabekir Caddesi No: 41/1-2-3-9 İskitler/Ankara
ISSN 1308-0431



1. sayfadadan devam...

3 Kasım'da Ankara'da yapılan kitlesel mitinge, Memleket Ahali'sinin Kara Çocukları, kara bayraklarıyla katıldı. Pankartlarında Gündemin can davasını tek cümlede anlatan anarşistler, "Kuduruk Medya Azdırır, Caberrat Devlet Sövşür, Şirketler Hep Kazanır" diyerek Faşist Gürüha, Ahali'nin, iktidarın ütopyasını ve yalanlarını var etmeyeceklerini gösterdi. 3 Kasım öncesinde olduğu gibi sonrasında da, yaşadıkları her yerde, katillerin çirkin yüzünü kan bürümüş gözlerini, Memleket Ahalisine afişleri, bildiri ve bütün güçleriyle, göstermeye devam etti. İktidardan kolluğu Ahali'nin Kara Çocuklarını göz altına aldı, okullarda soruşturmalara maruz bıraktı. Bu toprakların her yerinde Anti-faşist Ahali, direnmeye devam etti. O günden bu güne, postallı efendiler, milyonlarca dolarlık uçaklarla iki kere Anadolu sınırlarının dışına bombalar yağdırdı. Devam edeceklerini anlatıyorlar. Bir savaşı bitirmek için değil, başka türlü var olamadıkları için...

YUVARLAK MASADA BAŞ KÖŞE SORUNSALINA DAİR

Fiziki ve toplumsal dünyadaki fenomenin gerekli bağlantı ve silsilesinde kendilerini ifade eden doğal yasaların kaçınılmaz gücü olarak ele aldığımızda otorite, tarihsel süreçte toplumun evrilerek bu güne getirdiği insanlığın takdiri ilahisi, özgür iradenin sırtına vurulan dini determinizm kamçısidir. Gücün meşrulaştırma yoluyla hazırlanan bu bileliği yeniden ayırdığımızda gücün tek başına bir yetenek, meşrulaştırılmış gücün ise bir hakka dönüştüğünü görürüz. Bu yetenek normatif anlamda yönetme hakkına işaret eder ve zaman içinde moral bir iddiaya dönüşür. Bu iddiayı ehlileştirilen toplumu itaate sürükleyendir, yani meşrulaştırılmış güc: otorite. Toplumun toplum için varedtiği bir üst yapı, bu itaat bağımlılığı gücü bireylerin refahı adına bir araç olarak kullanmayı öngörür. Böylelikle insani temel ihtiyaçların en iyi şekilde karşılanabileceği özel alanları gerek zorbalıkla; yani yeteneği olan güçle, gerekse evrensel anlamda meşrulaştırılmış gücünün tehdidiyle oluşturarak bu alanı organize eder. Bu organizasyon devlettir. Devletin varoluş amacı temelinde tebasına hizmetken geçmişten günümüze evrilen terör ve tiran kimi zaman bürokrasinin gücünü atletmiş, velev ki bazen bürokrasinin bir uzantısı olma eğilimi göstermiştir. İşte tam da böyle bir durumda devletlerin salt varolma çabaları masum insanların yaşam haklarını ellerinden almakla kalmamış, özyaşamsal duygularını büyük bir hoyratlıkla kadetmiştir. İşte tamda böyle bir organizasyonun felaketi söz konusu olduğunda toplumun içinden çıkacak bir ses veya herhangi bir direniş, yine devleti gerektiğinde vareden toplumun, sigortası olacaktır. Unutmamalı ki devleti var eden

toplum insani hak ve özgürlüklerde sınırsız bir iradeye sahiptir. Bu irade rasyonalizmi temel alarak insanlığın çıkarına bir fetva veriyorsa ve bunun adına denemsi yöntemler insanlık tarihinin net olarak ya da zımnen her ayıbını teşkil ediyorsa denemsi reformist hareketler ya da yenileştirilmiş düzenlemeler toplumsal hezimetli öyle benzeri bi ihtirasını diğerlerinin ölecek karşılığı: siyasetin geliştirdiği yıkım. Ayrımcılığın en net göstergesi ise bu organizasyonun lağvedilmesi de rasyonalist bir iradenin ürünü değil midir? Bu bağlamda zabt-u rabtin reddi insanlığın insanca yaşamında kazandığı en yüksek irade, basiretsiz gördüğü toplumun mesnetsiz kayramalarına yüklediği yeni bir anlam, ve sosyopsikolojinin sol literatürden söküp aldığı metadır. Devlete bağımlı olarak varolan iki ayrı meşru güç geleneksel ve karizmatik otorite olarak sınıflandırılabilir. Geleneksel otoritede iktidarın kaynağı yerleşik inançlar ve geleneklerdir. Ataeril aile yada feodal toplum hep bu geleneksel olarak meşrulaştırılmış gücün yansımasıdır. Böyle toplumlarda düzen ağır değişir çünkü itaatın kaynağı devlet haricinde soyut bir inanıştır. "Karizmatik otorite" bu hiyerarşinin en altında yer alır ve onun bu meşru gücünün sürekliliği olağan üstü gibi görünen niteliklerinden kaynaklanır. Çünkü Büyük bir kahraman ya da önderin sürekliliğinin temini geleneksel otorite geleneklerin ve inanışların temininde ne yazık ki devlet olacaktır. Böyle bir hiyerarşi zincirinde zincirin baş halkası kopmadıkça diğer halkaların yenisi her zaman eklenir, eklenecektir.

"Milliyetçilik alçakların son sığınağıdır"

1. sayfadadan devam

25. sınır-ötesi operasyon, tek gövdede birleştirilmek istenen toplum için önemli bir prova olacaktı. Roller paylaşılmış, sınır ötesi operasyonun gerekli olduğu her yerde kazanılmıştı zihinlerimize. Evet, şark cephesinde yine yeni bir şey yoktu ve sezon 23, bölüm 25 başlıyordu. Ve diğer 24 bölüm gibi bu bölümün sonunda da yine kan, yine gözyaşı vardı.

Enest Bir İlişki

Bu süreçte, düşük yoğunluklu giden devlet ve medya arasındaki kur ilişkisi kendi boyutunu da aşarak enest bir hal aldı. Öyle ki bu, diğer "kardeşlerini" de dışarıda bırakmayan bir arzu haliydi. Çatışmaların ardından feryat figan olan görüntüler, daha sonrasında nefret ve kan, devamında da intikam olarak sıralandı. Apoletli medyanın kamufraj takmamış halkımızı meydanlara sürüklemesinin ardından daha muayene olmamız öğrenci milletini askere çağırarak da uzun sürmedi. Eline Türk bayrağı alan binlerce insan sokaklara döküldü, okullarda, üniversitelerde gösteriler düzenlendi. Ülkenin ana çimentosu harekete geçtiğinde kampüslerin duyarsız kalması, pekâlâ hayırsız evlat tanımına uyacaktı. Hayırsız evlatların hayırlı vatanlarına olan sevgisiyle kampüslerde binlerce tek yürek olmuş "kardeşler", "hepimiz mehmetsiz" haykırışlarıyla bu ilişkide dışarıda kalmamış oldu. Bu ülkenin kime ait olduğunu unuttuğumuz zamanlarda, bizlere toplumsal haykırışlarıyla gerçekçi hatırlatmalar bir rahatlama refleksinden sonra sigarasını yakıp gündelik hayatın hizaya girmesini sağlamaya başladılar.

Bir kıyametin hemen arifesinde olduğumuzu nakışladılar zihinlerimize. Savaşa ismini yazdırdı yüzlerce genç adam. Terörü bitirecek olan son(?) savaşa. Daha cüretkâr başka birkaç yüz adam ise kendilerinden olmayanların dükkânlarını yağmalamaya başlamıştı bile. Birlik ve bütünlüğün haşmetli çerçevesi tekrar çizilmiş, bu çerçevenin içine sığamayanlar azarlanmış, korkmaları ve sinmeleri beklenmeye başlanmıştı. Genelkurmayımız ise sokağın hezeyanına tamah ediyor, teşekürlerini bildirmeden geçemiyordu. Sokak tam kıvamındaydı. Bizi, "Öldürmezsen, Öleceksin"e inandırabildirdiklerinde erceklerdi muratlarına. İstenilen olmuş, tüm ülke tek vucut halinde bu ilişkide yerini almıştı. Buna yükselen milliyetçiliğin yansımaları diyenler, yıllardır okullarda, iletişim araçlarının her birinde, sokakta, tribünde kafamıza yavaş yavaş ve sinsice kazınan milliyetçiliği ve ulus bilinci palavralarını görmezden gelmemeliydi. Bu tepkiler birden ortaya çıkmamıştı. Her bir adımda yavaş yavaş işlenmiş zihinlerimize.

Ölümeciler

Daha sonrasında salınan 8 asker salıverildi. Tarafsız medyamızdan salınan askerler için, istemeyiz

ama yan cebimize koyun, görüntülerinin gelmesi gecikmedi. Şanlı ordumuzun 8 askeri nasıl oluyordu da olmadan düşmana teslim oluyordu. Bir de çay içerken ki o fotoğraflara ne demeliydi. Nasıl oluyordu da kaçırılan askerler CANLI serbest kalabiliyordu. Sonra da sevinemediğini ağzından kaçırın politikacılar tüm devlet erkanının duygularına tercüman oluyordu. Duygularımıza sponsor olamayan medya "geri gelmeseler daha iyi olur muydu olmaz mıydı?"yı tartışmaya açtı. Şehit ol(a)mamış 8 asker ve sevinen anneler ne kadar haber değeri taşıyabilirdi ki? En azından savaş için sınır kapılarında gösterilebilecek militarist yığınaklar ve gitmişken alınan canlı çatışma görüntüleri eminim bu 8 askerin serbest kalma üzüntüsünü unutturabilirdi. İnsan hayatının neye malzeme olduğunu, bir kez daha gözümüzün içine baka baka haykurdular, kan üzerinden, belkânını saflaştıranlar. Askerlerin ölmesini yıllarca nefretle kınarlarken cenaze törenlerinde boy gösterirken, askerlerin yaşamasına neden sevinmiyorlardı? Yoksa amacın başka bir şey olması için bile değildi.

Oysa ki filmin bu bölümüne, sınırdışı operasyon girişimiyle iyi bağlanmış, çatışmalar ve daha sonrasında ki halk galeyamı ile medya, seyirciyi ekrana bağlamış fakat yönetmen, filmin sonunu iyi yansıtamamıştı. Bu filmin yapımcı süreci süresince bir kaç aksaklık ve bir kaç çatlak ses olsa da filmin yapımcıları bunu montajda düzeltmesini iyi bildiler. Özellikle sevgilenen oyunculuğa takdire şayan bir performans. Kamera görüntüleri ise duygu yoğunluğunu biraz abarttı da insanları gerçekmişcesine alıp götürür bir tarafı da vardı. Filmin farklı bir hikâyesi olmasına karşın, geçmişte izlediğimiz benzerlerini de andırıyor değildi. Filmin bu bölümü zimdinden en sevdiğimiz ilk 10 savaş filmi arasında ilk sıralara yerleşti bile. Ayrıca hasılat rekorları kıracağı ve yıllarca kapalı gişe oynayacağından eminiz ve siz seyircilere bir müjdeli haber verelim filmin 26, 27 ve 28. bölümleri de yolda.

Bilindik Son

Bu iki üç aylık süreçte karşılaştığımız görüntüler aslında kapitalizmin gerçek yüzüydü. Bizi efendilerin çıkarları doğrultusunda oradan oraya sürükleyen, bu kirli savaşın bir tarafı olmak zorunda bırakan veya olduğumuz yere çivileyip sındiren, korkutan, hareketsiz bırakan ve bizi olanlara karşı umursamaz hale getiren kapitalist oyunun kendisi. Berkman'ın dediği gibi "Savaş, korku körüne itaat, düşüncesiz bir aptallık, sebepsiz bir yıkım ve sorumsuzca cinayet işlemek demektir. İşte kapitalizm tam da budur: arkadaşımızı yok ettiğiniz veya onun tarafından sizin yok edildiğiniz bir yamyamlık sistemi. İşte bu hem savaşta hem de barıştaki gerçek kapitalizmdir, gerçek niteliği savaşta maskesizdir ve daha belirgindir." (Alexander Berkman, 1929). Politikacılar, iktidarlar ve onların medyası inanın size bir teşekkür borçluyuz. Samimiyetiniz bir kez daha tescillendi. Kirli savaşın kimlerin işine geldiğini bizlere bir kez daha gösterdiniz.



İŞGALİ KURTARMAK

Paralı asker timlerini Iraklılar 'kara ölüm', 'kudurmuş köpekler', 'tetik budalaları', 'kiralık silah', 'mossad' diye adlandırıyor. Bu kiralık silahların yaygın çalışma yöntemi yine Iraklıların deyişleriyle 'önce vur, sonra soru sor'.

Dünya medyası'nın 5 yıldır kaydedtiği işgalde Eylül ayında manşet olmaya değeriyen bir gelişme yaşandı. 16 Eylül'de Bağdat sokaklarında sıkışan trafikte Blackwater Security Consulting'e ait bir zirhlili araç konvoyundan önce havaya sonra etrafa görünürde bir neden olmaksızın ateş açılmaya başladı. Konvoydaki Amerikalılar otomatik silahlar ve roketatarlarla bir süre hareket halindeki her şeye ateş açtılar. Yayalar, otomobiller ve bir otobüs tarandı. Sonra gökte beliren küçük siyah bir helikopter konvoyun çevresindeki alanı tekrar taradı. Video kayıtlarında görüldü ki, tüm bu dakikalar boyunca Blackwater çalışanlarına ne ateş açılmış, ne taş atılmış, ne sonradan ateşle karşılık verilmişti. Hiçbir kükürtücü harekete maruz kalmamalarına karşın çevrelerdeki alanı Blackwater özel güvenlik elemanları 17 Iraklı sivili öldürdü.

Aşın tepki vermeye, ilk ateşi açmaya, karşı ateş açılmasa da aşın tepki vermeye devam etmeye meyilli Blackwater, Irak'taki ABD diplomatlarını ve işadamlarını korumakla görevli. Görevine layık olmak için son iki yılda rapor edilmiş 195 çatışmaya girdiği, sivillerin olduğu bazı çatışmalar gizlediği ya da eksik rapor ettiği, son üç yıl içinde rastgele sivil varlıkların uyuşturucu kullanmaya varan (gizlenemeyen) çeşitli nedenlerle 122 çalışanını işten çıkarmak zorunda kaldığı belgelendi.

Bu paralı askerlerin bir kısmı Bosna'da, Afganistan'da, Somali'de, ilk Körfez Savaşında, Güney Afrika ırkçı rejimin iktidarda olduğu yıllarda sayısız cinayete karışmış 'kariyerli' isimler Adnan Bostancıoğlu'nun 19 Mayıs 2007'de Bugün'de yazdığı gibi güvenlik şirketleri bu gibilerin ön planda görünmesini istemiyor, adları ve varlıkları ancak öldürüldüklerinde ortaya çıkıyor.

British Special Air Force ve US Special Force gibi en seçkin birliklerde yetişmiş bu şöhrer diğer 1500 dolar kazanyor. Henüz onlar kadar yetişmemiş ama hadise yaratmakta eskilere göre daha ceval olan diğer yarıyı ise özel sektörde kazançlarını döde katlayacak olmanın karşılığında konulmazlığıyla ordudan erken ayrılmış 20'li yaşlardaki gençler oluşturuyor.

'Kiralık Silahlar'ın çoğu Amerikalı ya da Britanyalı. Yıllık gelirleri ortalama 180 bin dolar. Bu açları üzerlerinde üniforma yokken tanınmaları kolay bir yolda da freeshoplarda pulolar ve Jack Daniels'lara olan iltihah.

Irak'ta baştan Şilili, Filipinli, Kolombiyalı, Bosnalı ve hatta Nepalli paralı askerler bile var ve tahmin edileceği gibi daha uzular. 'Devlet nedir?' sorusuna Max Weber'in yanıtı: 'toplumda şiddet uygulama tekelini elinde bulunduran örgüte devlet denir' idi. Irak savaşı yeni bir model ortaya koydu. Şimdi Irak'ta 160 bin Amerikan askerine karşın onun 40 bin fazlasıyla 200 bin sözleşmeli özel güvenlik görevlisi çalışıyor. 181 şirkete bağlı çalışan bu 200 bin sözleşmeli özel güvenliğinin 48 bini doğrudan tam gün eli tetikte paralı asker statüsünde.

Paralı asker ordusunun koordinasyonu görevi Pentagon tarafından bir yarı Birtanya ordusu mensubu olan Tim Spicer'a verildi. Falkland'da, Kuzey İrlanda'da ve Bosna'da savaşçıktan sonra 1996'da emekli olup özel sektöre geçen Tim Spicer paralı ordular kurarak çokuluslu madden şirketlerinin korunmasını ya da 'yasal' hükümetlere operasyon destek sağlanması görevlerini aldı. Papua Yeni Gine, Sierra Leone Ekvador Ginesi'nden şir-

ketinin adı muhtelif komplolara ve skandalalara karıştı. İşin kaçmak zorunda kaldığı da kovuldu.

Tim, 'paralı asker' ya da 'kiralık silah' gibi kavramlardan hazretmiyor ve kendisini 19. yüzyılda 'medeniyet için savaşan' İngiliz serüvencilere benzetiyor. Yılda 20 milyon dolardan fazla kazanıyor ve tıpkı James Bond gibi Aston Martin'e biniyor, tıpkı Nicolas Sarkozy gibi güzel ünlü kadınlarla çıkıyor. Güney Londra'da bir konakta yaşıyor. ABD'ninkinden sonra, Irak'taki ikinci büyük işgal ordusu, paralı askerler ordusunu komuta ediyor.

Merkezi Kuzey Carolina'da bulunan Blackwater Security Consulting'ın kurucusu ise Deniz Kuvvetleri Özel Birliği SEAL'den ayrılmış 38 yaşındaki Eric Prince. Prince aynı zamanda şirketin patronu ve Cumhuriyetçi Parti'nin en büyük bağışçılarından biri. Her an görüne hazır 21 bin askeri, 20 savaş uçağı-helikopter filosu, sayısız zirhlili aracı var. Bush yönetimine yakınlığı nedeniyle, Şirketi Blackwater 'cumhuriyetçi muhafız' olarak anılıyor.

2004'te Irak'ta direnişin kalbi konumundaki Felluce'nin ABD ordusunun başlattığı saldırıyla yerli bir edilmesinin hemen öncesinde de Blackwater'ın koruduğu bir araç Iraklılara saldırılmıştı. Dört Blackwater elemanı bu sırada kalabalık tarafından linç edilmiş, ABD ordusu, Blackwater'a yapılan bu saldırıya yanıt olarak başlattığı operasyonda binlerce Felluceliyi öldürmeyi başarmıştı.

Bir Iraklıyı nedensiz yere öldürmek ve cesedin yanına kanıt yerleştirmekle suçlanan Amerikalı üç keskin nişancının 2007 Eylül ayında nişanlanmaları sırasında, Pentagon'un bazı keskin nişancıları 'yemleme' adı verilen yöntemi kullandıkları ortaya çıktı. Söz konusu yöntemde, bomba fitilleri, plastik patlayıcılar ve cephanelikler 'yem' olarak askerler tarafından gelişli güzel ortallığa bırakılıyor. Nişancıları dışındaki birçok asker 'yemleme' malzemesini alıyor ancak bunların ne amaçla kullanıldığını bilmiyor.

Yemleri almaya kalkan Iraklılara silahsız ve sivil bile olsalar keskin nişancılar tarafından öldürülüyor. Daha fazla direnişçi öldürmeleri konusunda komutanlarının baskısı altında olduklarını söyleyen keskin nişancılar, 'yemleme' nesnelere balan, alıp gitmeye kalkan Iraklılar, söz konusu 'savaş' malzemesinin ABD askerlerine karşı kullanılacağına işaret olarak görmek ve vurmak durumunda. Amerikalı askeri yetkililere uygulanan programla ilgili olarak açıklama yapmayı reddediyor. ABD ordusu sözcülerinden Paul Boyce, "Düşman savaşçıları hedef almak üzere kullandığımız özel yöntemleri tartışmıyoruz. Iraklıların öldürülmesini önögen ve ölümleri yasal gösterme amaçlı gizli programlarımız yok" diyor.

İşgalcilerin güvenlik sorunları hemen her fırsatta böyle yapıp biçimlerde derinleştiriliyor. İşgal valisi Paul Bremer'in görevini devretmeden önce hazırladığı 17 nolu karamamaya göre yabancı güvenliklikler Irak mahkemelerinde yargılanamıyorlar. Yine özel güvenlik şirketleri Irak'ta kayıt yaptırmak ya da silah taşıma için ruhsat bulundurmamak zorunda değildir. İşgalcilerin güvenlik sorunu çeşitli yollarla derinleştiçe paralı askerlere duyulan ihtiyaç da artıyor. ABD 2003'te 'sorum yaşamadan' ve kaçacak zapt edeceği iddiasıyla Irak'ı işgal etti. Yeni Irak, devasa bir petrol kaynağı

ve Ortadoğu'nun denetimi için bir iş olacaktır. Beş yıl sonrası özel güvenlik şirketi Blackwater'ın 'İşgal Kalesi' haline getirdiği 'Yeşil Bölge' dışında Amerikan güçleri hala her yerde 'denetimi sağlama misedelesi' yeriyor.

Yeşil Bölge'nin dışında da operasyonel küçük birlikler halinde hareket eden, otomatik silahlar ve roketatarlar taşıyan, zirhlili ciplerle konvoy halinde dolaşarak 'koruma görevi' üstlenen paralı askerler mevcut. 150 km. hızla giderken saldırıya uğradıklarını düşünerek rastgele ateş açmaya başlayan paralı asker timlerini Iraklılar 'kara ölüm', 'kudurmuş köpekler', 'tetik budalaları', 'kiralık silah', 'mossad' diye adlandırıyor. Bu kiralık silahların yaygın çalışma yöntemi yine Iraklıların deyişleriyle 'önce vur, sonra soru sor'.

16 Eylül'deki saldırıdan sağ kurtulan bir Iraklı ile saldırıdan yakınlarını kaybeden üç aile, Blackwater aleyhinde Irak'ta açamadıkları davayı ABD'de açtı. Suçlamada, firmanın "ABD yasalarını çiğnediği, elemanları arasında kansuzluk kültürü yaratarak masum insanların hayatı pahasına şirketin mali çıkarlarına



uygun hareket etmeye cesaretlendirdiği" vurgusu yer aldı.

Irak Başbakanı Nuri Maliki'nin, Irak'taki Amerikalı diplomatları koruyan Blackwater'ın lisansını iptal etmesi ve Blackwater'ı ülkeyi terk etme talimatı vermesine karşın, Amerikalı diplomatlar korumasız kalıp Yeşil Bölge'ye tükünce, ABD'nin Bağdat büyükelçiliği sözcüsü Miremba Nantengo, Blackwater'ın Amerikalı personele konvoy eskortuna "sınırlı" olarak yeniden başlatıldığını duyurdu. Şirket elemanları dört günlük bir aradan sonra tekrar Bağdat sokaklarına döndüler.

Blackwater'ın çamaşırlarının Eylül sonu önce renk vermesinin ardından 9 Ekim'de Bağdat'ta bu kez merkezi Birleşik Arap Emirlikleri'nde bulunan ancak ortakları Avustralyalı olan Unity Resources Group adlı 'güvenlik' şirketi iş üstündeydi. Kaputunda "UZAK DUR" yazılı SUV (cip) tipi dört özel güvenlik aracına mesafesini ayarlamayan Oldsmobile marka beyaz bir taksi, konvoyu sonundaki SUV da bulunan korumaların makinelili tüfek ateşleriyle defalarca tarandı. Kocasını ölüme ailesine bakmak için beyaz binek otomobiliyle taksiciliğe başlayan 49 yaşındaki Maruni Avanis ve ön koltukta oturan kadın yolcu ve arka koltuktaki diğer kadın yolcu ve bir çocuk yaralandı. Taksinin kadın sürücüsünde ve yolcularında herhangi bir silah ya da patlayıcı madde bulunmuyordu. Irak polisine ve görgü tanıklarına göre SUV konvoyu ateşi kestikten sonra "gangaşter çetesi" gibi olay yerinden uzaklaştı.

Aynı günlerde ABD Dışişleri, Blackwater'ın sözleşmesini feshetmek yerine anlaşlarına kamera yerleştirilmesi,

elçilik ve konvoy arasındaki telsiz konuşmalarını kaydedilmesi ve konvoylara federal ajanların (FBI) eşlik etmesi kararını aldı. Hatırlanacağı gibi 16 Eylül sonrasında 'terör zanlıları'na hiçbir yasal hak tanımaksızın esir alan, Guantanamo'ya kapatan, 'hükümetin emriyle esirlerle işleme ettik' leni itirafında bulunan CIA, bu sorgulamalardaki içkencenin derecesi merak edildiğinde video kasetlerin 'silinmiş' olduğunu açıklamıştı.

'Suç' tarihin her döneminde her dakika el değiştiriyor, 'suç' ele avuca sığmıyor, bütün elleri yakıyor, lekeliyor. Sürekli takibe alınmasına, kovalanmasına karşın pek çok kez kaydedilemiyor. Eldeki kayıtlar da ara ara silinebiliyor.

FBI'nin işi gerçekten çok zor. Irak yargısı karşısında dokunulmazlığı bulunan sözleşmelilerin Amerikan mahkemelerinde 'yargılanabilmelerini önögen' tarası Temsilciler Meclisi'nde Kongre'ye gerçekten ulaşsa bile önce FBI'a bağlı özel soruşturma birimlerinin kurulması, ardından Adalet Bakanlığı'nın soruşturmalara rapor etmesi gerekiyor. Beyaz Saray ise cephede (Irak'ta kastediyor) uygun soruşturma yürütülemeyeceği gerekçesiyle uygulamayı başlatmıyor. Blackwater'ın 17 sivilin nedensiz ateş açarak öldürme cürmüne gelene kadar özel güvenliklerle ilgili henüz dava edilmemiş 20 başka dosya daha vardı. O dosyalar hala varlar ve hala dava edilmemiş durumdadır.

ABD Dışişleri Diplomatik Güvenlik Dairesi, 16 Eylül 'kanlı pazar'ını gerçekleştiren Blackwater'culara dava edilmeyeceklerine dair bir garanti verdi. 'Garity' denen bu koruma garantisini aldıktan sonra anlatıyoruz hiçbir şeyden ötürü yargılanamıyoruz. 'Garity' genelde polis tarafından kullanılan bir yöntem. Normal şartlarda yalnızca tanklara ve o da nadiren tannıyor. Bu kez ilginçtir doğrudan 'kanlı pazar' faililerine 'garity' garantisi veriliyor. Dışişleri soruşturması sırasında Blackwater hakkında elde edilen bilgiler FBI tarafından hiçbir biçimde kullanılmayacak. Dediğimiz gibi Amerikan yargısını ve FBI'ı çok sıkı ve çok heyecanlı yeni bir görev bekliyor: soruşturuyor gibi yapıp hiçbir şeyi soruşturmamak, yargılıyor gibi yapıp hiçbir yargıya varamamak.

ABD Dışişleri 'maskaralığın altın çağı' kitabına bölüm üstüne bölüm ekliyor. Başta Blackwater olmak üzere Irak'ta sivil katliamlarına karşın özel güvenlik şirketlerini inceleyen komite, çalışma şekillerinde 'kusurlar' buldu ve politika değişikliği gerekebileceğini ifade etti. Maskaralann sözcüsü Condoleezza Rice şöyle döktürdü:

"Dışişleri için çalışan güvenliklikler ordula aynı savaş kuralına uyacak" 'yemleme' ve 'önce vur, sonra soru sor' yöntemleri kastediliyor...

"Ordula işbirliği içinde çalışacak" Hadisa Ve Felluce katliamlarında oldu gibi... tıpkı eski günlerdeki gibi...

"Güç kullanımına başvurular sınırlandırılacak" Sahi mi? Ne olacak o sınırlar?

"Blackwater kültürel bilinçlendirme anlaşlarına gidecek" Anarşistler olarak o kursu biz vermek istiyoruz.

Elbette ne Rice, ne Amerika Başkanı Bush ne de diğer gezekler tüm bunları komiklik olsun diye yapıyor. Bu çok ciddi insanlar, Irak'ta kitle imha silahı bulamadıklarını ciddi itiraf ediyorlar. Bu sırada, 'bulundurma suç'u'nun cezası çoktan infaz edilmiş durumda. İşgal gücü, kitle imha silahı bulundurma 'suç'unun 'kanıt'larını da 'yemleme' yönteminde olduğu gibi kendi elleriyle

yerleştirebildi. Bunun yerine Irak'ta işleri, kitlelerin imhasını aratmayacak bir hale getiren başka bir yolu, kendi yolunu yürüdü. Süreyya Evren'in deyişleriyle "Belki de bu 'gerçek' bir totaliter rejim değil, 'başka' bir totaliter rejimdir". Bu çok ciddi insanlar, 'nükleer silah elde edecek ya da çoktan elde etmiş olmaları' Ahmedinecad rejimine karşı izlenecek politikalar konusunda da 'tüm seçeneklerin masada olduğu' şeklinde içbir şey anlatmayan cümleler kurular kurular.

Amerika elini en baştan belli etmişti. Onun savaşı Irak'ta değildi. Onun savaşı şillerle değildi, sınırları da kürtlede değildi. Usame bin Ladin adlı oyuncak teröristle hiç değildi. İran'da da olmayacaktı. 'Amerikanın savaşı benimle miydi yoksa?' diyerek bunalmaya girmeye



BlackWater Katillerinin Irak hatırası

nin, yalnızküçükleşmenin de lüzumu yok. Onun savaşı kimseyle değildi. Rahmetli Saddam'la biraz zorlaşarak bir ay kadar süren bir savaş oynadığın söyleyebiliriz olsa olsa. O ilk bir aydan sonra yüzünü Saddam'ın saraylarından, partilerinden, askeri karargahlarından çevirdi işgal güçleri. Eline cenveller alıp, sömürgecilik dönemlerinden kalmış o müzmin hastalıklı haritalar çizmeye başladı. Etnik ve mezhepsel kimliklere göre bölgeler kurguladı, nüfusları oradan kesip bir başka yere yaptırdı. İşgalin oluşturduğu bu zemin üzerinde, iç savaş boyutunda çatışmalar yaşanıyor bugün.

Irak fiilen üçe, Bağdat da ikiye bölünmüş durumda. Oldu mu? Bal gibi oldu. Başka bir cehennem yok, tüm mezhepler ve etnikler Iraklılar yaşıyor işte. Her ay en az 3 bin Iraklı farklı saldırılarda hayatını kaybediyor, her ay en az 100 bin Iraklı canını kurtarmak için yaşadığı yeni terk ediyor. BM verilerine göre 2003'teki işgalden bugüne 2,2 milyon Iraklı kendi ülkesinde mülteci konumuna düştü. Irak'taki 18 eyaletin 11'i kaynaklarının bulunmadığı gerekçesiyle mültecilerin eyaletlere girişini yasaklıyor da özellikle Suriye ve Ürdün'e olmak üzere komşu ülkelere göç ettiği tahmin ediyor. Beğinci ül dolmak üzereyken öldürülen insan sayısı belirsiz, ancak yarın milyon üzerinde olduğu biliniyor. ABD'nin yaşanan katliamlara müdahale etme gücü ama daha önemlisi niyeti yok. Atılan tüm adımlar Irak'tı değil işgali kurtarmayı amaçlıyor. İşgali korumak işine Irak'ı yok etmek gerekiyor.

Kanadalı gazeteci ve yazar Naomi Klein 21 Mart 2007'de New York Society for Ethical Culture'da yaptığı konuşmada şöyle diyor: "Iraklılar için her şey bir felaket halini alırken, başka rakamlar net biçimde gösteriyor ki burada herkes kaybetiyor. Irak'taki işler kötüye gittiğçe borsalar yükseliyor. Lockheed Martin, Bechtel, Blackwater, Dyncorp, Triple Canopy, Washington Group International, Halliburton gibi markaların kalbine yer aldığı bu ekonomide artık petrol fiyatları, nükleer tedditler, küresel ısınmanın yaratığı korkular artsa da borsalar düşmüyor, çünkü çok sayıda silah ve güvenlik satışı yapıyor. Ne kadar çok silah satarsanız o kadar çok havayr alabiliyorsunuz artık."

Bu şirketleşmiş askeri ütopyayı ve ne-malanına ilişkilerini incelemeye gelecek sayımızda devam edeceğiz.

Cemil Cahit SELİMOĞLU

Duyup da inanamadıklarımız

Daatma Gendini

Türk Hacılardan Küresel Isınma Duası

Türk hacı adayları, Ararat'taki Vakfe Duası'nda, "Verdiğin nimetlerin kıymetini bilemedik, küresel ısınmaya ve kuraklığa sebep olduk" diyerek Allah'tan af diledi.

Türk hacı adayları, 18 Aralık günü Hac Dairesi Başkanı Seyfeddin Ersoy'un 100 bin Türk hacı adayına okuttuğu ve 35 dakika süren duada özetle şöyle denildi: "Ya Rab! Sen bizleri sayısız nimetlerle donattın, bizler ise nimetlerinin kıymetini bilemedik, hata ve tedbirsizliklerimizle tabiatın dengesini bozduk, doğal kaynakları sorumsuzca ve hoyratça kullandık, çevremizi kirlettik, küresel ısınmaya ve kuraklığa sebep olduk. Ne olur aklımızı başımıza almayı nimetlerimizin değerini bilmeyi nasip eyle."

Duada şehitler ve terörlü mücadele eden güvenlik güçleri de unutulmadı.

Gendini der ki:

Aman unuvasın tırnakları dökülsün de kaşınacak tırnak bulamasın. hey hat bunları duyunca yerinde duramıyor insan. kısa keselim. anladıkları dilden konuşunca: cenabet adamın duası kabul olmaz

Sendikamızın duası maaş zammı için

Denizli'de Türkiye Kamu Sen'e bağlı sendikaların bir araya geldiği toplantıda Türk Diyanet Vakıf-Sen temsilcisi, memur maaşlarının artması için dua okudu.

Türkiye Kamu-Sen'e bağlı Türk Haber-Sen, Türk Yerel-Sen, Türk Eğitim-Sen, Türk Büro-Sen, Türk Sağlık-Sen ve Türk Diyanet Vakıf-Sen Denizli şubelerinin üyelerinin katılımıyla Türk Eğitim Sen Lokali'nde tanışma toplantısı düzenlendi. Toplantının açılışında Türk Diyanet Vakıf-Sen Denizli Temsilcisi Ahmet Oktan'ın okuduğu dua dikti çıktı.

Duayı ilk kez okuduğunu ifade eden Oktan, "Allah, sendikamızı şer güçlerden korusun. Tüm çalışanların hakkının tam verilmesini, ülkede sendikal faaliyetlerin en üst seviyelerde olmasını, memur maaşlarının bundan sonra hak edildiği kadar verilmesini ve enflasyon canavarnına karşı memur maaşlarının ezilmemesini diliyorum" diye konuştu. Daha sonra sendika üyeleri, Oktan'ın önderliğinde ellerini açarak, duayı hep birlikte tekrar ettiler.

Gendini der ki:

Bu sendikacı arkadaşları da seneye hacca gönderelim. Olmayacak duaya bir önceki haberde okuduğumuz üzere, ancak hacca amin deniyor anlaşılıyor. Bizim önerimiz, o koca sendika binalarından misk kokulu bir oda bulup toplansınlar, çalışma ve sosyal güvenlik bakanının resmini bir duanın ortasına koyup şeytan diye oklasınlar la havle! insan sormadan edemiyor: koca sendika binaları üyelerin dualarıyla mı yapıldı? Amin!

Şeytan Çıkarma Timi İş Başında

Uzun badireler sonucu seçilebilen 'hacılı seferleri'nin yılmaz savunucusu Papa 16. Benedictus şeytan çıkarma timleri kurulması için emri altındaki rahiplere talimat verdi. Buna yönelik şeytan çıkarma kursları verilmeye başlandı. Vatikan'ı karşı-komplolara ve satanistlere karşı koruma planı doğrultusunda Papa belirlediği piskoposluk bölgelerine kurstan mezun rahiplerin gönderilmesini istedi.

Gendini der ki:

Eğer bu gazeteyi okuyan şeytan çıkarıcılar varsa tavsiye ediyoruz; Papa'nın içindeki şeytani çıkartın, sonra şeytan Papa'yı Vatikan'dan çıkartın, nihayetinde içinizdeki şeytani yok ettikten sonra Vatikan'ı yıkın!

1.2004 yılında çıkarılan ve Anayasa Mahkemesi'nde dört yıldır iptal davası süren Maden Yasası'nın yeniden gözden geçirilmesi tartışılmalı mıdır?

Bu soruyla ne demek istediğini anlatılmamıştır. Yeniden gözden geçirilmesinin ne demek olduğuna dair en ufak bir fikirimiz bulunmamaktadır. Ama çok istediyseniz şöyle bir göz atarız. Göz atalım gelmesinde da bunun "fevkalade" gelişmekte olan ülkemize nasıl bir fayda getireceğini hala anlamamış bulunmaktayız. Ama madem çok istediniz sizi kucaklamıza kafamızı kıvrıp şiarıyla yola çıkıyoruz. İsteklerimizin bizim emir niteliğinde olduğunun farkına varıp, (pardon mebusa bir dilde kanun hükümünde kararname olduğunun varsayıp) birinci sorunun cevabını gerekli araştırmalarından sonra tarafımız tarafından size iletilecektir.

Ayrıca Amerika Büyükelçisiyle görüşmemizin hiç çok özümüştür. Şayet görüşme gerçekleşseydi tekrar bir ilk gerçekleştirmiş olup, elçiyile görüşen ilk sosyalist başkan olacaktınız. Üzülmeyin daha çoook görüşürsünüz. Amerikan siz ve sizin gibilerle daha çok ihtiyacı olacaktır. Müsterih olun.

2.Maden Yasası'na göre maden aramalarında ÇED aranmaması kararının neden olduğu ekolojik tahribat var mıdır? Varsa boyutları nelerdir?

Vardır tabii. Olmaz mı hiç? Sizin gibi bilgili ve ilgili birinin bu soruyu sorması bizi çok şaşırtmıştır. Zaten ÇED dediğiniz nedir ki? Çevir,evir, devir, diye açılmış olduğunun gayet iyi biliyorsunuz. Bildiğimiz bir cevabı hangi akla hizmet sorduğunuzu gene anlamamış bulunmaktayız. Ayrıca size ne? Bizim bildiğimiz sosyalistler koşulsuz ilerleme olarak sanayi devriminin yılmaz savunucularıdır. Bu konu sizi niye bu kadar ilgilendiriyor anlamadık. Ama madem ki sordunuz, kısa bir cevap verelim! (tabii ki iyi niyetli olduğunuzu düşünerek). Ekolojik tahribat nedir bunu bilmiyoruz. Öğrenmek de inanır mısınız- pek ilginizi çekmiyor. Ama boyutlardan bahsedebiliriz. Tabii, diyeceksiniz ki ekolojik tahribatı bilmeden bunun boyutlarını nereden bileceksiniz diye. Biz de o zaman şöyle deriz: Bir sosyalist ekolojik algısı olabildiğine göre tabii ki bizde bildiğimiz bir konuda, daha önce defalarca olduğu gibi yasa çıkartırız. Tahribata gelince, bişey değil canım,

biz tahribat yapacağımız yerde TRUVANIN İNTİKAMINI ALACAĞIZ. Aslolan vatansa gerisi teferruatır şeklinizde sizinde aklınıza yatabilecek bir açıklama yapacak bize çok kızmazsınız sanırım. Çünkü biz devletiz. Eee siz de bizim vekilimizsiniz zaten kızmazsınız.

3.Bahçesir ve Çanakakale illerinde ne kadar maden arama ruhsatı verilmiş ve ne kadarlık bir alanda sondaj çalışması yapılmaktadır?

Bak bu soru çok kolay bi soru. Şöyle bi cevap verelim. Hiçbir şey caaaaanım. İncir çekirdeğini bile dolduramaz yani. Konuşmaya değmez.

4. Sondaj çalışmalarını yer altı ve yer üstü kaynak sularına etkileri nedir?

Ne suyu, orda su mu var. Aman, Ankara sancağı SULTAN MELİH duyurmasın. Bu soruyu siz sormasınız olun biz de görmemiş olalım. Maazallah SULTAN MELİH duyurursa taaaa ordan buraya boruyu döser, ŞEHZADE OSMAN gene paralanı cukka yapar. Lütfen sayın sosyalist mebusum, eşeğin aklına karpuz kabuğu düşürmeyelim. 5. Sondaj ve arama çalışmaları kapsamında ne kadar zeytin ağacı kesilmiştir?

Erkeğin Bir Nefsi Vardır; Kadınsa Dokuz

istanbul Beylikdüzü Fatih Sultan Mehmet Camisi imamı HH Şimdiye kadar duymadığımız bir gerçeği kayıtlara geçirdi. Cemaatinden bir adamın kendisine gelip çalışan eşinin onu aldatığını anlatan imam Cuma vaazında şöyle dedi: "Ben diyorum ki kanunlarımızı çalıştırmayın. Çalıştırsanız günaha girersiniz. Erkeğin tek nefsi var ve buna hakim olabiliyor. Halbuki kadının 9 (yazı ile dokuz) nefsi var, hangisine hakim olsun? Çalışan kadın işyerinde nefsi hakim olamaz. Uydurmuyorum. İslam'ın emrini tebliğ ediyorum".

Gendini der ki:

İmam beyimizin bilimsel saptamasından hareketle, kadın dışarı çıktığında, her dokuz erkekte birini canı çekecektir ve zina eyleyecektir. Bunun suçu tek nefsi olan ve kadının o azın dışına alet olan erkek değil değil değil değil değil görmeyen kocası, babası veya kardeşi olacaktır (kadın zaten mevzu bahis değil). Aman cemaat; aklımızı başımıza alın, kızını-karısını dövmeyen dizini döver..

Eşçinsellik geni bulundu

Chicago Illinois Üniversitesinden biyolog DF küçük sineklerde eşçinsel davranışa neden olan bir gen keşfettilerini ve bu genin aktivitesini bir ilaçla ortadan kaldırdıkları- lerini açıkladı. Aynı genin insanlarda da bir benzerinin bulunduğu düşünüldükleri ama buna henüz (!) saptayamadıklarını belirten DF bulgularını Nature dergisinin Neuroscience ekinde yayınladı. Yakın zamanda yapılmış çalışmalar sonucunda komünistlik geninin ve isyan geninin de var olduğunu öğrenmiş bulunmaktaydık.

Gendini der ki:

Bilim, sen her şeye kadırsın, her şeyi açıklarsın, kurtuluşumuz ve özgürlüğümüz senin o kudretli ellerinde. Yalnız sana inanırız, yalnız sana güveniriz ve sana sığınırız. Kudretine teslim oluyoruz ve biat ediyoruz. Amin.

Bilime iman ettikten sonra ibadetimiz tam olsun; esma-ül ilmi yani bilimin isimlerini-sıfatlarını sayalım (Bunu her gün uyumadan önce bism-i positivist-mirrahmanürrahim çektikten sonra 99 kez okuyun, aydınlanın, aydınlanın):

El-melik (kainatın tek hakimi ve mutlak hükümdarı), el-kuddus (havadan, acden uzak, pek temiz), es-selam (kullarını selamete çıkararak, tedavi eden),

el-müheymin (gözetken ve koruyan), el-aziz (mağlup edilmesi mümkün olmayan, tek hakikat), el-mutekebbir (her şeye yüceliğini gösteren), el-gaffar (marifeti pek çok), el-kahhar (her şeye her istediğini yapan, hakim), el-alim (her şeyi çok iyi bilen), el-hafid (yukarıdan aşağıya inen, indiren), el-hakem (hükmeden), el-habir (her şeyin iç yüzünden, gizli taraflarından haberdar), er-rakib (bütün varlıkları gözleyen, gözetken), el-vedud (kullarını pek seven),

eş-şehid (bütün zamanlarda her yerde hazır ve nazır), el-mümit (canlı mahlukun ölümlünü yaratan), el-kadir (istediğini istediği gibi yapmaya muktedir), es-samed (sıkıntıları gideren), el-macid (kerem ve iyilikleri pek çok), el-vacid (istediğini istediği an bulan), el-muahhir (istediğini geri koyan, dışlayan), el-müntekim (adaleti ile cezaya çarptıran) ve et-tevvab (tevbeleri kabul edip başlıyan).

Lafı gelmişken iki yüzülüğün geni var mı? Peki ya vicdan genetik midir?

Kaz Dağları için Soru önergesi

ÖDP Milletvekili Ufuk Uras, Kaz Dağlarındaki maden arama çalışmalarına ilgili verdiği Soru önergesinde çalışmaların çevreye verdiği etkileri sordu.

Gendini der ki: yani, kaybolmuş koyunun hesabını tilkiden sormuş, Tilki Oralı değil. muhatapları, afedersiniz, salladığımızdan değil ama buna uzun uzun inanamayacağım.. İşi gücü bırakın buna cevap verdim. hata soran mebusun kafası karışmasın diye gendimi Ahaliyeye mebus tayin ettim. mebus gibi yazarken Aklına Bakanın'ın bir lafı geldi. "en içten demokrasi tahta oturtun hemen kalkmazsa kesinlikle hainleşecektir." ... Yazarken kendimden tiskindim, ahalî. Bitti: tam aşağıda...

Yaaa başkan biz veriz sana zeytin. Sorumu bu allah aşkına. Zeytin dediğin nedir ki? Böyle şeylerle aramızın açılmasına izin verme. Biz sana "altın" diyoruz sen bize "zeytin" diyorsun. Olmadı başkan olmadı. Biz sana bunun içtami 4.521 yıl veriyoruz. Biraz daha ciddiyet. Lütfen sen bize zeytin dersin biz de sara revizyonist, oportinist, reformist ve bunun gibi aklının mantığının alamayacağı şeyler söylersiz.

6.Orman alanlarındaki sondaj ve arama çalışmalarının yüz ölçümü ne kadardır?

"Türkiye'nin toprakları 36° - 42° Kuzey paralelleri ve 26° - 45° Doğu meridyenleri arasında yer alır. Kabaca bir dikdörtgeni andırır ve genişliği 1.660 kilometredir. Göller dahil kapladığı alan 814.578 km²'dir. Marmara Bölgesi % 8,5, Ege Bölgesi % 12, Akdeniz Bölgesi % 16, İç Anadolu Bölgesi % 18, Karadeniz Bölgesi % 18, Doğu Anadolu Bölgesi % 21, Güneydoğu Anadolu Bölgesi % 67,5 yer tutar. Trakya'nın yüzölçümü 24.370 km² dir. Türkiye'nin kara sınırının uzunluğu 2.573 km. adalar dahil sahil uzunluğu 8.333 kilometredir."

Eee bu kadar bilgi verdik sana, artık buradan hesapla. Yap bi işler dışlar, artı sondaj eşittir yüzölçümü. Her şeyide bizden bekleme canım. Ünlü bir çin atası derki bana balık verme, bana balık tutmasını öğret. Sana balık tutmasını öğretiyoruz sayın başkan.

7.Yapılan arama ve sondaj çalışmalarında kimyasal madde kullanılmakta mıdır?

Anlıyoruz ki başkan, bu konuda hakikaten bilgisizsiniz. Hani siyanür var ya. Hah işte onu kullanıyoruz. Maddi-yatını düşünme bozca kullanıyoruz. Biz de para bok gibi. Hayır,bunu biliyorsunuz. Bildiğiniz halde niye soruyosunuz onu anlamadık. Siyanür kardeşim. On numara ayırtırcı. Zaten dünyada altın çıkarmakta başka ne kullanılır ki. İlahi başkan. Amerika'nın parası yok ondan kullanmıyor. Kendi eyaletlerinde yasak. Kanada da fakir ülke o da bu yüzden kullanmıyor. Filipinler, Endonezya, Türkiye, Afrika'nın tamamını yakını, siyanür kullanır. Niye kullanılır. Para bok gibide ondan. Sizden daha yaratıcı sorular bekliyoruz.

(devamı 6. sayfada)

(Sayfa 5'den devam)

8. Beğde arama çalışması yaptığınız söylenen Kanada asıllı Teck Cominco ve Global Madencilik A.Ş. şirketlerinin rüşvetleri hangi tarihte ve hangi bölgeler için verilmiştir?

Verdiysek biz verdik kardeşim. Kime ne. Ayrıca sorudaki "Kanada asıllı" ibaresi de enteresan olmuş. Surinam asıllı Hollandalı gibi. Tabii aslımı inkar eden bizden değildir. Burada senin vurgu yapmadığın şeyi anladım. Çok kurnazca bir hamle. Siz bu şekilde çoğmen sorunlarını da duyurduğunuz gösteriyorsunuz. Size kocaman bir bravo. Aferin. Zaten bizde sizin gibi duyurularız bu yüzden grekmen statüsünde olduğumuz bu şirkete ne kadar demokratik bir ülke olduğumuzu göstermek için rüşveti verdik. Festus Okey'i sokun sormayın o büyük bir kazayıdır. Zaten kaza olmasa Festus Okey'i vuran silah uluslar arası militarizm kuralları açısından başka tabancalara ibret olsun diye feci bir şekilde cezalandırıldı. Bunu askerliğimizi Kahraman Türk Ordusuna yaptığımız için en iyi sizin bilmeniz gerekmektedir.

9. Teck Cominco şirketi, Çanakkale ili Can ilçesinin Etili Köyü'nde, Etili Fayı üzerinde kalan bölgede arama ve sondaj çalışması yapmaktadır mı?

Ne minasebet canım. Teck Cominco Çanakkale'li değil ki. Hele hele köyü hiç değil. Şirket merkezleri dünyanın en medeni şehri olan Vancouver'da. İnanılmaz kocaman bir binaları var. İçine gir, kaybolursun. Mısır piramitleri gibi şerefsizim. Ne işleri var Etili

köyünde. Köylümü onlar. Hiç yakıştıramadım bu soruya size. Ayrıca Etili fayı diye bi şey yok. O olsa olsa çaydır. Matbaa hatası olarak gördüğümüz bu soruya bu kadar cevap fazla bile.

10. Yapılan arama ve sondaj çalışmalarını Atikbazar Barajı ve Bayramiç Barajlarına etkileri nedir?

Orada baraj yok ki. Bu ne cahillik sayın başkan. Bakın Türkiye'de iki tane baraj vardır. Biri Çubuk Barajı (ki size bu cevafıları baraj kenarındaki çilingir sofrasından yazıyoruz) öbürüde Keban Barajı'dır. Ee takdir edersinizki oradan buraya, Kebana etki meki gelmez. Gelse de bizi ilgilendirmez. Lakin arama çalışmaları köpeklerle yapılmakta olup sondaj da doktor denetiminde gerçekleştirilmektedir. Yani rahat uyuyan sayın başkan. Aziz Yıldırımı geçtiniz valla kendimi Haluk Ulusoy gibi hissettim. Hep şikayet hep şikayet

11. Global Madencilik A.Ş. Teck Cominco ve diğer şirketlerin yaptığı arama ve sondaj çalışmalarını denetimi hakkında nasıl bir çalışma yürütülmektedir?

Bizzat ben, kendim, şahsen denetliyorum. Sizide denetçi yapardık ama vaktiniz yok. Mesela geçen gittim baktım, şöyle bi mevzileri gezdim, kolay kolay geçemez kimsede. Bundan emin olun. Yalnız ufak bi sorun var. Anarşistler bu konularla ciddi ciddi ilgileniyorlarmış. Yani sizin gibi olarsa sorun olmayacak ama onlar ciddiymiş. Onlar soruda sormuyor ki cevap verip kandırsak. Sosyal ekolojimizmiş, der in ekolojimizmiş neymiş. Öyle şeyler işte. Hatta ZERZAN diye

bir ağaç türü varmış onu oraya ekmeye gelecekermiş. Neyse ben Bukçini arayacağım da sakinleştirsin şunları yoksa o zeytin ağaçlarını teker teker bize iade edeceklermiş.

12. Yapılan arama ve sondaj çalışmalarını sonrasında çıkan çevresel kati ve sızı atıkların imhası nasıl yapılmaktadır? İmha lar büyük külelerde son derece deneyimli bomba uzman ekipleri tarafından iki günde bir yapılmaktadır. Çevresel kati atıklar ÇED (çevir, evir, devir) çerçevesinde çevrilip, evrilip ve son süreçte devrilip çevre halkının beğenisine sunulmaktadır.

13. 3573 Sayılı Zeytinçiliğin Geliştirilmesi ve Yabanelerin Aşılattırılması Hakkındaki Kanun'a göre korunması gereken alanlarda yapılan arama ve sondaj çalışması var mıdır?

O değilde 4568797236 sayılı: "zeytinçilikte son nokta, siyanürlü zeytin" kanununda şöyle bir izahat bulunmaktadır:

Zeytin dediğin kuru bir ağaç/ Siyanür ise bambaşka bir hayat/ Yabanelere gelince/ Onlar zaten yabani /Cehennemde bekliyor zebani

14. Çevre ve Orman Bakanlığı, arama ve sondaj çalışmalarını sırasında oluşan çevresel tahribat hakkında neler yapılmaktadır?

Yüvv yok öyle tahribat falan dedim ya yapsa yapsa tahribatı anarşistler yapacak. Onlar içinde Bukçini aradım ama o da vefat etmiş. Kimi araya koyacak da vazgeçseler bu işlerden. Sen dersin sayın mebusum seni severler. Hadi gir araya yap bize bir kıyak.

Dink ve Zirve Katliamlarında 'Kamera' Çalışmıyor!



**SEVGİLİ KARDEŞİM!
SİRELİ YEĞPAYRISI!
MY DEAR BROTHER!**

Hrnt Dink cinayetine kamera kayıtlarıyla ilgili ihmal, çimd Malatya Zirve Yayinevi katliamı kapsamında yürütülen yargılamada da tartışıyoruz.

Türkiye kamuoyu, farklı kimliklerden kişilere yönelik üç ay arayla gerçekleştirilen gazeteci Hrnt Dink ve Zirve Yayinevi katliamlarında, cinayet bağlantılarının çözülmesi açısından son derece önemli olan kamera kayıtlarının yokluğu tartışılıyor.

Dink cinayetine ilişkin 19 Ocak günü ve hemen öncesine ait, Sebati Apartmanı'na 20 metre uzaklıktaki Akbank Şubesi'ne ait kamera kayıtlarının incelenmesi, ancak Dink avukatlarının girişimleri sonucu düşüldüğü Emre Günaydın'ın kimin ziyaret ettiğini bilmiyoruz

18 Nisan'da Zirve Yayinevi katliamının incelendiği Ağbaba Apartmanı'nın üçüncü katından atılarak ağır yaralanan, cinayetlerin en önemli zanlılarından Emre Günaydın, kaldırıldığı İnönü Üniversitesi Araştırma Hastanesi'ndeki odada 24 saat çifte kamerayla izlendi. Ancak, çimd de Günaydın'ın kimlerin ziyaret ettiği sorusunun, kamera kayıtlarının değiştirildiği gerekçesiyle yanıtızsı kaldığı konuşuluyor. Bir tek, Dink cinayetine şahihına ait görüntüler yok Hrnt Dink'in ailesi, katil zanlısı O.S.'yi, saat 15:00 sıralarında işlenen cinayetin ardından medyanın yayımladığı esnafa ait güvenlik kamera

kayıtlarından teşhis ederken, Akbank ATM kamerasında cinayetten bir gün önceki ve cinayet günü öğleden sonrakı kayıtlar olduğu halde cinayet sahanının kaydı bulunamadı. Oysa kayıtlar incelenebilseydi, cinayetin işlendiği Sebati Apartmanı'na yakın bir yerde bulunan, cinayetten bir süre önce bir inşaatçı giriş çıkış kısıtlı kişilerle ilgili bilgi sahibi olmak mümkün olabilecekti.

Mühahil avukatlar, Emniyet bunu düşünmeyince kameraların incelenmesi talebinden bulundular. Ancak inceleme başlatılması düşüldüğünde inşaatçıktan tamamlanmıştı. Eski kamerayla ziyaretçi görüntüleri de gitti Zirve Yayinevi katliamında beş kişinin üç kez ağırlaştırılmış müebbet hapisle diğer ikisinin tutuksuz yargılandığı dava açıldığında da, kamera kayıtlarının önemli bölümünün eksik olduğu anlaşılıyor. Avukatların dava dosyasında yaptıkları incelemelere göre, Malatya Cumhuriyet Savcılığı hastanedeki kameraların ses kaydı özelliği olmadığı için değiştirilmesini istedi.

Cinayetten on gün sonra hastaneye giden güvenlik görevlileri bu kameraları söktürerek yerine ses kaydı özelliği olan kameraları taktı. "Teknik nedenlerle on günlük kayıtları kopyalayamadıkları" yönünde tutanak tutan görevliler kayıtları imha etti.

Üstelik bir numaralı sanığı Emre Günaydın'ın, tedavi gördüğü hastane odasında çekilen kamera kayıtlarıyla ilgili Savcılığın görevlendirdiği Üsteğmen H.İ.'nin de şahih olduğu söz ediliyor.

Emniyet Müdürü "Silinmedi", Şube Müdürü "İmha edildi" Zanlı Günaydın'ın hastanedeki kamera kayıtlarının silindiği haberleri üzerine açıklama yapan Malatya Emniyet Müdürü Ali Osman Kahya, "Kayıtlar silinmiş değil, hepsini Adliye'ye teslim ettik" dedi.

Kahya, "Görüntüler duruyor ancak

görüntülerde ses yok" derken Kaçakçılık ve Organize Suçlar Şube Müdürlüğü, Cumhuriyet Başsavcılığı'na, görüntülerin "mevcut teknik imkanlarla media formatına kopyalanmadığından kayıtların bulunduğu sabit sürücülerindeki görüntülerin imha edildiğini bildirdi. İhbar mektubunda H.İ. de var. 10 günlük görüntüler teknik nedenlerle imha edilirken cinayetlerden sonra Türkiye Protestan Kiliseleri Birliği Başkanlığı'na 25 Mayıs'ta gönderilen bir ihbar mektubunda, Üsteğmen H.İ.'nin cinayetin azzmettiricileri arasında yer aldığı iddia ediliyordu.

Mektupta, "Emre Günaydın'ın azzmettiricisi ve yönlendiren komutanımız M.Ü.'nin yönlendirmesiyle İlahiyat Fakültesi öğretim üyesi R.B.'tir (Polat). Balat, yaklaşık 4-5 aydır komutanımız M.Ü.'le birlikte çalışmaktaydı. Balat ile irtibata geçen ilk kişi üniversite kanakol komutanı H.İ.'dir. Daha sonra Alay Komutanımız ile irtibata ise Şeyhmuz kod adlı uzman çavuş M.Ç sağlanmaktadır. Özellikle olay öncesinde ve sonrasında bu çalışmalar yoğunluk kazanmaktadır" deniyordu.

**19
OCAK'ta
ne olmuş
tu?**

Hrnt'ın anmak ve adalet için 19 Ocak 2008'de Ağos gazetecisinin ölümlü saat 15:00'te buluyoruz. Aynı günün geçkimi Lütfi Kırdar'da anma gecesi düzenlenecektir.

Buluşma Adresi:
Osmanbey - Şişli
Halaskargazi Caddesi, No: 192
İstanbul

Novamed'li Kadınlar

26 Eylül 2006 tarihinde, Antalya serbest bölgede, böbrek hastaları için diyaliz seti üreten, çoğunluğu kadınlardan oluşan Novamed fabrikasında, Petrol-İş üyesi işçiler fabrika koşullarını protesto ederek grev kararı aldı. Novamedli kadınlar insanca bir ücret almak istiyorlardı çünkü ücretleri çevrede bulunan işyerlerine göre bile çok düşüktü. İstedikleri zaman çocuk sahibi olabilmek, serbestçe tuvalete gidebilmeyi istiyor, kadın oldukları için açığılanmak istemiyorlardı. Novamed'li kadınların greve başlamasına neden olan bu olumsuz şartların bir kısmı grevin başlamasından sonra düzeltildi. Fakat düzeltilen bu şartlarla birlikte diğer taleplerinin de kabul edilmesinin bir garantisini olmadığını kadınlar çok iyi biliyorlardı. Bunun için Petrol-İş'in mahatp kabul edilmesini ve taleplerin toplu sözleşmede düzenlenmesinde ısrar ediyorlardı. Bilindiği üzere serbest bölgeler, genellikle şehir dışında oluşturulmuş, çevresel tahribatı caizse sur gibi yüksek duvarlarla çevrelenmiş, çevreyle ilişkisi olmayan ve içeri giriş çıkışların kontrol edildiği çalışma alanlarıdır. Bir ülkenin siyasi sınırları içinde bulunmasına rağmen, gümrük uygulamaları bir dış ticaret kısıtlamaları dışında bırakılmış, yatırımcılara vergi muafiyeti tanınmış, altyapı ve iletişim olanakları dünya düzeyinde olan, örgütlenme zorlukları nedeniyle sendikaların pek uğrayamadığı yerlerdir. Genellikle fordist tarzda üretim yapan fabrikalardan oluşan bu alanların sayısı son yıllarda özellikle Avrupa başta olmak üzere dünyanın bir çok yerinde artış göstermektedir. İşçilerin birbirleriyle iletişimimin çok az bir seviyede olduğu bu alanlar, insanları birbirinden soyutlama ve birbirine yabancılaştırma işlevini güden ve insanları neredeyse düşünmeden, sorgulamadan, iletişim kurmadan çalışan üretim robotları haline getiren kapitalizmin bir aygıtı olma görevini eksiksiz yerine getirmektedir.

Emek sömürsün üst düzeyde olduğu, insanların koleleştirilip kötü şartlarda çalıştırıldığı serbest bölgede kurulmuş olan Novamed'te çalışan işçiler bunların yanında bir de kadın oldukları için sömürüye maruz kalmaktadırlar. Grev giden kadınlardan Aysel Görücü "Çalışırken kadınların tabii tutulduğu doğum sırası, yemeğe, tuvalete sırayla gitme gibi kuralı vardı. Hep bir baskı ve olumsuz tavırla karşılaşıyorduk. Bizim greve çıkma amacımız insanca çalışacak koşulların sağlanması, para değil" diyor.

Grev aslında ilk başta düşünülen bir

seçenek olmamıştı. İlk olarak sendikacı bir mücadele, toplu sözleşme ve sağlıklı çalışma şartlarının mücadelesini verilecekti. Fakat her zamanki gibi gözü kardan başka bir şey görmeyen bir küresel sermaye olan Novamed yetkenleri bu kadar kolay suya indirmeyecekti. En hain planlar çöktürüp, bir örgütlü hareket yaratılmamasının önünü kapatmaya hazırlanıyordu. Novamedli kadınlardan Fatma Özün greve gitme kararını şöyle anlatıyor, "İçerideki çalışma koşullarının ağır olması bizi greve sevk etti. İşverenin baskısıyla birçok kadın işçi istifa etmişti. Onların yerine yeni işçiler ararak sayımızı azalttılar. Sendikalaşmak istedik. Arkadaşlarımızla "Grev oylamasında 'evet' oyu alın, size zam yapacağız" dediler. Yapmadılar." Yani aslında kadınları greve zorlayan Novamed olmuştu. Bunun altında yatan amaç ise grevin başarısız sonuçlanacağından emin olmalarıydı, çünkü greve gidenler kadınları ve üzerlerinde taşıdıkları bir toplumsal cinasetleri vardı. Kadın oldukları için bu zor grev şartlarıyla başedebilecek güce sahip olamazlardı. Grev çabuk kırılacak böylece eski şartların geçerliliği sürecek.

Fakat sonuç pek beklidikleri gibi olmadı. 1 yıldan fazla süren grev süresince bir kaç fire verilmesine rağmen grev, müthiş bir direnç örneği gösterilecek toplu sözleşme ve sağlık koşullarının iyileştirilmesi kararlarıyla 18 Aralık 2007 de sona erdi. Kadınlar ne kadar güçlü olabildiklerini gösterdiler ve yılmadılar. Yapılan onca baskıya, psikolojik taarruza ve grev kınacı faaliyetlere göğüs gerebildiler. 2 Ocak tarihinde itibaren iş başı yapacak olan işçiler asıl mücadelenin yeni başlayacağını, iş verenin onları en zor görevlerde çalıştırıp, başkalarını da "ayartmamaları" için diğer işçilerle iletişim kurmalarını engelleyeceklerini düşünüyorlar. Ancak yine de birşeyleri elde etmiş olmanın mutluluğunu yaşıyorlar.

Bu grev toplumsal mücaделelerin bir yansıması, bir sınımsız hissiyatı yaşadığı şu günlerde tekrar bir toparlanış için herkese bir umut vermiş oldu. Bunun ötesinde bu grevi yapan işçilerin çoğunluğunu kadınlar oluşturduğu için, 26 Eylül 2006 ve 12 Aralık 2007 arası Novamed fabrikasında olanlar, kadınlar üzerindeki tüm patriyarkal önyargıları, "yapamaz, edemezler..." savsözlerini, mücaделenin bu örnekte yalnızlaştırılan kadınlarca sürdürüldüğü açık seçik gerçekliği geçersizleştirilen bir direnişin ortaya koyulmuşuydu. İşçilerin gün geçtikçe daha fazla koleleştirilmeye, hiçleştirilmeye çalışıldığı kapitalist sömürü düzeninde, bu mücadele elbette yok sayılanlara, güçsüz ve örgütsüz bellenenlere güç verecek.

Deniz İLGAZ



Ankara:
"Halkı askerlikten soğutma" davası beraatle sonuçlandı!

Vicdani retçi Halil Savda'ya destek amacıyla Ankara'da gerçekleştirilen basın açıklaması nedeniyle, 3 kişinin

halkı askerlikten soğutma "suç"unu kapsayan 318. maddeden yargılanmasına beraatle sonuçlandı. Ankara'da devam edildi.

Yapılan duruşmada; 318. maddeden yargılanan 3 kişi de beraat etti.

Önceki duruşmada, avukatların, 318. maddenin anayasaya aykırılık talebinin Anayasa Mahkemesi'ne götürülmesini olumlu bulan mahkeme, beraat kararı verdiği son duruşmada bu isteği reddetti. "318'e hayır" kampanyasının bileşenleri maddenin anayasaya iptalini bu memleketin demokrasisi için elzem olduğunu açıklayarak mücaделeden vazgeçemeyeceklerini belirttiler.

Kaz'ın ayağı öyle değil

1. sayfadan devam...

Bu durumda sonra ilk olarak 1867 yılında siyanürleme tekniği ABD'de kullanılmaya başlandı, üretimdeki maliyet artınca bu teknikle vazgeçilmiştir. Bu teknik endüstriyel anlamda ilk kez 1889'da Yeni Zelanda'daki Crown Mine'da gerçekleştirilmiştir. Siyanürleme yönteminin temel prensibi, "kayaç içindeki altın siyanür kompleksi halinde nispeten selektif olarak çözülmeye almak ve yan kayıştan ayrıştırılmaktır". Günümüzde Dünya altın üretiminin % 85'i siyanürle yapılmakta iken sadece % 15'lik bölüm diğer fiziksel yöntemlerle yapılmaktadır. Bu da demek oluyor altın çıkartmak için, işlemek için siyanürden başka bir zehir yoktur. Siyanürün kullanım alanları çeşitli kirliliklere neden olur fakat hiçbir kullanım alanı altın madenciliğinde kadar risk taşımaz. Bu riskin sebepleri arasında en göze çarpan durum olarak maden üretiminde kullanılan siyanürün taşınması sırasında oluşan kazalardır. Ayrıca, siyanürü ya da bağlantılı akışkanların işlenmesi ya da üretim alanı içinde borularla itilmesi nedeniyle de sık sık yaşanan kazalar vardır. Borularda oluşan çatlaklardan süzün siyanür çevreye içme suyuyla karışıp ekolojik hayatı tehdit etmektedir. Dünyada siyanürlü altın üretiminde yaşanan kazalardan bazıları şunlardır:

- *1995; Guyana'da Omai Altın madeninde atık barajının reddesiyle, 4,2 milyon m³ siyanürlü atık boşaldı ve Essequibo nehrini Atlantik'e kadar zehirledi. Bölge halkı hala çeşitli hastalıklara yakalanmaktadır.
- *1995; Filipinlerde Surigao del Norte altın madeninde barajın temelinde yenilme olunca 500 000 m³ zehirli atık tarım alanlarına yayıldı.
- *1998; Kuzgıstan'daki Kumtor altın madenine siyanür taşıyan bir kamyon Barskon nehrine açtı. Zehir 8 km sonra Orta Asya'nın en büyük kaplıcalarının bulunduğu noktada Issık Göl'e ulaştı.
- *1999; Filipinlerde Surigao del Norte altın madeninde yıpranan bir borudan atık çıkışı sonucu yine bir kaza meydana geldi. 700 000 m³ zehirli çamur tarlalara yayıldı.
- *2000; Romanya'da Baia Mare altın madeninde aşırı



- yağışlar sonucunda baraj taşır yırtılınca 100 000 m³ siyanürlü akışkan Tiza ve Tuna ırmaklarına boşaldı.
- *2000 ; Endonezya'da Grasberg altın madeninde baraj taştı. Amungme yerlilerinin köyleri zehirli çamur istilasına uğradı.
- *2001; Gana'da Whassa bölgesindeki altın madeninde 15 gün ara ile iki baraj hasar görüp çevreye boşaldı. Asuman nehrinin büyük bir bölümüne yaşam bitti.

Bu verilen örnekler siyanürle altın üretilme sırasında oluşan kazalardan sadece bazıları. Bunun gibi birçok kaza tehlikesi siyanürle altın üretiminde karşılaşılabilecek kazalar halen mevcut olup ve ne yazık ki bu kazalara rağmen siyanürleme yöntemini militan bir şekilde savunan sivil toplum ahalisi, üniversite ahalisi ve devlet ahalisi mevcuttur. Bunlara örnek olarak İstanbul üniversitesi maden mühendisliği bölüm başkanı Prof. Dr. Ali Kahraman ve aynı bölümdeki Yrd. Doç. İlgin Kuşun'un ortak hazırladıkları bir makaleye göz atmakta yarar var. Bu makalede siyanürün insan hayatına pek bir zarar olmadığı, normal günlük yaşamımızda solduğumuz egroz gazlarından daha az zararlı olduğu ve neredeyse siyanürün yararlı bir zehir olduğunun ispatlamaya çalışılmıştır. Siyanürün üretim aşamasındaki zararsız durumu bakın nasıl ifade ediliyor:

"Üretim prosesinin bir parçası olan kimyasal bozundurma tesisinde, liç prosesinden çıkan atık çözeltideki siyanür parçalanmakta ve ağır metaller ise sabitlenerek çöktürülmekte, böylece atıklar zararsız hale getirilmektedir"

İlk olarak şunu belirtelim. ... "siyanürün parçalanması için geliştirilmiş yöntemler mevcuttur. Ancak bu parçalamaya yöntemleri berrak çözümler için geçerlidir. Altın üretim tesislerinde ise berrak çözümler değil, yan kayıştıcı çamurlu katılaşma söz konusudur." Yani daha anlaşılır bir dille ; siyanür antülükten sonra şekil değiştirir ve kendisinin daha az zararlı bir! Zehir olarak havaya ve suya karışır. Bu zehir oranı daha az olan "zehir" in siyanür zehrine oranı 1/10 şeklindedir. Yani yinede zehirli, yinede ölümcül ve o kadar tehlikeli bir

durum yaratır. Zehri daha az zehirli hale getirmek, zehir yayıldığı bölgedeki zehrin etkisini azaltmamaktadır. Sadece bölgedeki canlılara biraz daha yaşam hakkı tanımaktadır ki, profesörlerimiz insanlarla dalga geçerek bu durumu bilimsel bir hale sokarak temelsiz iddialarını temellendirmeye çalışmaktadır.

Profesörlerimize göre siyanürün faydaları

*Siyanür asidinin 50 mgmı bir insanı öldürmek için yeterlidir.

*Siyanür dokulara oksijen taşıyan hemoglobini zayıflatır,yani kanın oksijen taşıma özelliğini yok eder.

*Hava su ve yiyecekler ve temas yoluyla vücuda geçer.

*Atık sular litresinde 0. 1 mg üzerinde siyanür içerse bile balıklardan ve çoğu su canlılarının ölümüne sebep olur.

*Siyanür solunum yoluyla bile öldürücü etki gösterir. Isıya maruz kaldığı durumda ayrışmaya başlar ve zehirli duman çıkarır.

*Bu zehirde dumana maruz kalmak beyin akciğer ve kalp üzerinde kısa sürede etki yapar komaya ve ölüme neden olur.

*Yenilip içilmesi ve dokunulması durumunda hızla zehirlenme etkisi gösterir.

*Vücuda geçtikten sonra son derece hızlı bir şekilde dolaşım sistemine ulaşır.

*Deri teması söz konusuysa kaşıntı tahriş ve yaralarda belirginleşme olur.

*Besinlerle alınan yüksek miktardaki siyanürde yine solunum darlığı ve derin nefes alıp verme bilinç kaybı ve ölüme sonuçlanır.

Siyanüre karşıyız!! Ya Altına..?

Dünyada üretilen altın miktarının %85'inin siyanürle üretilmesi aslında başka bir problem ortaya çıkmasına sebep olmuştur. Bu bilgi siyanür ve altın (ve altın karakterli madenlerin) çıkarılmasında-işlenmesinde beraber yol aldıklarının açıkça kanıtıdır. İlk olarak kapitalist, hiçbir zaman kanından vazgeçmez ve sürekli büyümeyi düşünür. Lakin bu fikir kapitalizmin doğasında olan rekabet kurumundan ileri gelmektedir. Büyümeyen bir şirket başka şirketlerle rekabet edemez bir biçim alır ve yok olmaya mahkumdur. Bütün irili ufaklı sermaye sahibi olan şirketlerin üretim maliyetiyle ürettiği değer arasındaki fark ne kadar fazlaysa şirket o oranda büyümüş demektir. Tıpkı altın üretiminde siyanür kullanımının, kapitalistin maliyetini düşürmesi ve kar değerini artırması gibi. Bu nedenle ne yapılsın yapılsın kapitalist şirket üretim maliyetini düşüren bir 'zehir'den asla vazgeçmeyecektir. Daha açık bir ifade ile üretim maliyeti değişmeden 400 ton altın üretimini hiçbir zaman 100 tona düşürmez. Aynı üretim maliyetiyle 400 ton altın yerine 100 ton altın üretilir mi hiç? Kapitalist böyle bir şeyi asla kabul etmez. Yani siyanürden vazgeçmez. Dolayısıyla sağ bir siyanür karşıtı bu sorunu çözmektedir. Siyanüre karşı çıkmak -aynı zamanda- isteyelim ya da istemeyelim altına karşı çıkmaktır. Başka bir deyişle "siyanüre karşı mücadelelerin tarihini altına karşı mücadelelerin tarihi" olarak görmeliyiz. Bu memleketin altınla ilişkisi dünya piyasası ekonomisinde ayrı bir yere sahiptir. Bu yüzden altın karşı olmak bu memlekette daha heyecan verici bir hal almaktadır.

Alt sütünde, memleketin altınla flörtünün istatistiği yer almaktadır (bu istatistiği altın sevenler demeginin "Türkiye'de altın sevilir" isimli broşüründen aldık. Yalansa onların yalanı, karışmayız!!!)

Altın üreten ülkeler	Üretim (ton)
Hindistan	695
Türkiye	303
İtalya	284
Çin	257
ABD	220
Japonya	166
Mısır	125
Endonezya	86
G. Kore	80

Türkiye dünya altın işlemeciliğinde İtalya'yı geçerek Hindistan'ın ardından ikinci sırada yer almaktadır. Hindistan'da yılda yaklaşık 700 ton altın işlenip katma değeri yüksek ürünlere dönüştürülürken, Türkiye'nin yıllık mücevherat üretimi 300 tona geçmiştir.

Memleket ahalisinin kara çocukları Kaz dağlarının ahalisini yalnız bırakmayacak.

Talancıların yeni gödesi Kaz Dağı Ahalisi. Kaz Dağları'nın yüzde otuzu Balıkesir, yüzde yetmiş Çanakkale sınırları içinde yer alan bir bölgedir. Ayvacık, Bayramiç, Etili ve Ezine'de kazı çalışmaları uzun zaman sürmektedir. Yaklaşık bir buçuk milyon insanın yaşadığı bölge, kendine has 47 çeşit bitki türüne sahip. Kaz Dağları tarih boyunca Homeros'tan San Kız'a, Turuva'dan Tahtacılar, destanları ve efsaneleri ile yaşamını hep diri tutmuştur. Kaz Dağları'nın bir köyünde anlatılana göre: Eskiden ağaç kesmeye giden ormancı-

lar, genç ağaçlar görüp de korkmasın diye baltalarını bir tülbente sarıp öyle giderlermiş. Bu da bize gösteriyor ki, Kaz Dağları'nda yaşam bugüne kadar doğa ile uyum içerisinde varlığını sürdürmüştür. Bugün olduğu gibi o zamanlar da talancılar, daha çok odun karşılığında daha çok para önmüşler; bunun üzerine ihtiyacından fazla ağaç kesmeye başlayan ormancılar genç ağaçları unutturmüşler zamanla; baltalarına tülbent takmayı da, onların büyümesine izin vermeyi de... Bu talancılar; insanın insan üzerinde kurdukları tahakkümü insanın doğaya hükmetmesine neden olmuştur. Bu güne Kaz Dağları'nda 250-300 ton altın rezervi olduğu söyleniyorlar. Bu altını çıkarmak için 400 ton siyanür kullanacaklar. Bu siyanürün 100 bin tonu havaya karışacak, geriye kalanı da siyanür havuzuna bırakılacak buda bir şekilde suya karışacak.



Talancıların kasalarını taşıyacak, gözlerini kamaştıracak "rezervler" tüm dünyadaki altın harflerle yazılmış kanlı tarihlerini bu memleketin ahalisinin tarihine de yazmaya çalışıyorlar. Altın sevicilerin ilk talancıları 1932-1974 tarihleri arasında Cominco Şirketi tarafından Kıbrıs Lefke'de başlamıştır.1985 ten bu yana 17 talancı şirket memleket ahalisinin yaşamını gasp etmeye gelirken, son 10 yılda 43 altın sevicisine altın işletme ruhsatı verildi. "Birkaç ağaç keseceğiz, doğaya hiç zarar vermeyeceğiz" diye Bergama Ovacık'a giren talancılar Bergama'yı ağaçsız bırakmış hale getirip, birçok canlı yaşamı yok etmiştir. Bölgede kanser ve ölüm oranında da artış görülmektedir. Uşak Ezme'de altın madeninin açılmasından sonra toplu siyanür zehirlenmeleri olmuştur. Birçok insanın kanında yüksek oranlarda siyanür bulunmuştur. Lefke'de altın madeninin kapanmasının üzerinden 34 yıl geçmesine rağmen siyanür yağmurunun etkisi devam etmektedir. Bugün Lefke'de halen siyanürün etkisi, yağmurların bıraktığı zehirli kırınc topraklar olmaktadır ve yaşama dair bir kırpıda olmamaktadır.

Memleket ahalisinin kara çocuklarına sorduk ALTIN NEDEN DEĞERLİDİR

-Az bulunduğu ve paraklığı çekici olduğu için !!!

-Zor bulunan bir madde, parak!!!!

-Kadınların gözünde değerli. Çünkü ne biliyim düşün-de takılıyor. Aslında bir değeri yok, bize öyle gösterilmiş. Parak olması ona değer katıyor. Ampulde parlıyor ama değerli değil.

-Altın bir fetiş nesnesi ve yatırım aracı haline getirildiği için değerlidir. Hatta bu değeri artırmak için üzerine memleket liderlerin resmini koyarlar.

-Değerli değildir. Değiş tokuş piyasası onu değerli hale getirdi. Tek başına bir değeri yoktur.

-Altın tahakkümün mirasıdır

SİYANÜR SOZLÜĞÜ:

PROSE: Cevher üretim süreci

KAYAÇ: Madenden kazı yoluyla çıkarılan altın rezervi barınan, çamurlu kayalı materyal.

LİÇ: Altının ayrıştırma süreci

SİYANÜR: Siyanür, hidrojen siyanür (HCN), sodyum siyanür (NaCN) ve potasyum siyanür(KCN) gibi bileşikler halinde ya da serbest halde bulunur. Su yüzeyinde bulunan siyanür HCN formuna dönüşür ve buharlaşır. Siyanür yüksek konsantrasyonlarda toprak mikro organizmaları için toksiktir ve yeraltı sularına geçebilir. Siyanür havadan, içme sularından, toprağa geçen cilt yoluyla ve siyanür bulaşmış yiyeceklerin yerilmesi yoluyla vücuda alınabilir. Bunlar, birçok ağır hastalığa neden olacağı gibi ölüme de sonuçlanabilir.

Ahalinin Notu:

Elimize mail yoluyla ulaşan teckcominco merkez kapitalist bürosundan yapılan açıklamayı notkasına, virgüline dokunmadan yayınıyoruz.



teckcominco

Siyanürlü propaganda birlikleri

Elimize mail yoluyla ulaşan teckcominco merkez kapitalist bürosundan yapılan açıklamayı notkasına, virgüline dokunmadan yayınıyoruz.

Teck cominco siyanürlü propaganda birliği . bülten no 456:

Çanakkale civarı bölge halkına:

Müjdelere olsun! Bölgenizde altın bulduk. Şayet bize karşı gelmezseniz hem siz hem de biz iyihay olacağız. Ne kaz dağlarında tek olma özelliği taşıyan 47 çeşit endemik bitki türü ne bölgede efsanelerden bu yana kültürünü yaşadığı doğasından alan tahtacılar umurumuzda. Ne doğrudan yok edeceğinizi düşündüğünüz canlı cansız her şey, ne de ne idüğü belirsiz sanıkız. Ayağınızı denk alın. Biz ki yer kürede çıkardığımız maden, yok etmediğimiz doğa kalmamıştır. Şirketimiz gücünü liderimiz Paul Wrighten ve enerji bakanımız Hilmi Gülerden ve tabii ki paranın satın aldığı her şeyden alan küresel gasp üzerine yemin etmiş gönüllü kapitalist savaçlılardan oluşmaktadır, bizim yegane amacımız engellece karşılaşıp da Türkiye'nin "zenginliklerini" ekonomiyeye kazandırmak için bu katliamı sürdürmektir. Çünkü koşulsuz ilerleme ve insanlığın gelişmesi için tarhite her sizin gibiler bedel ödemişlerdir. Sizleri kapitalist sömürü düzeninin dolaylı savaçlıları olarak gördüğümüzü de belirtmek isteriz. Bu anlayışa biraz tarhite örnek verelim ve aba altından sopa gösterme durumuna devam edelim. Altın değerlidir. Kim demiş ölümler altın takmaz diye. Sizin atalarınız en değerli şeyleriyle gömüldüler mi? Gömüldüler. Hatta siz onların mezarını değerli malları için talan etmediniz mi? Ettiniz. Dedelerinizin, nenelerinizin kafen paraları altın dışları değil mi? Düşünlerinizde altın takıyor musunuz kolunuza, kafanıza? Takıyorsunuz. E, daha ne istiyorsunuz. Teck Cominco şirketi siz ve sizin gibiler için bedel yaratır. Bunu da ödemenizi beklemiyoruz bizden. Bedel ödemek istemiyoruz diye bize kafa tutacaksınız, özel eğitilmiş siyanürlü propaganda birlikleri ve sahiplerine sadık, siyanürle beslediğimiz düşünce yetisi olmayan faşist unsurları kullanmak ta en ufak bir tereddüt duymayız. Siyanürlü propaganda birlikleri kendilerine elbette ki meşru alanlar açmaktadır. Bunu çevresine sahip çıktığını söyleyen ve olmazsa olmazımız olan şirketleriyle oluşturduğu çevre örgütleriyle uygulamaktadır.(TEMA gözbeğimimizdir. TEMA'YA yan bakan cezalandırılacaktır.) Uzun lafın kısası: Siz bize yardım edeceksiniz, biz de size. Biz ki, doğanın konunun böyle yazdık. Büyük balık küçük balığı yer, kılıçkını da tükürür. Kılıçk olmayın, akıllı olun!

Yeryüzünde tek bir ağaç kalmayacak! Herkes altın takacak!

Siyanür değil, kanser öldürür!

Yaşasın şirketimiz Teckcominco,

Yaşasın Siyanürlü Propaganda Birliği!

ANARŞİ MÜMKÜNDÜR;

Otopyalar imkânsız yerler değil. Bizi kuşatan birçok dayatmadan tek sahip olduğumuz gücümüzü, hayallerimizi birleştirerek kurtulabiliriz.

Çeşitli sözlüklere vs. baktıktan sonra ütopyayı; hayali bir toplum ve yönetim projesi olarak tanımlayabiliriz. Aslında özüde içinde yaşanılan sisteme bir eleştiri ve başka bir dünya hayali taşır. Ütopyaya gitmek için yapılacak tek şey hayal kurmaktır yani her şey insanın kendi elindedir; bu sistemi istememek ve nasıl bir toplum istediğini bilmek. Hayal gücünün sınırsızlığı sistem için en büyük tehditlerden biridir çünkü kendisi için oluşturulabilecek bütün alternatifler onun içindedir. Peki, içinde yaşadığımız sistemde hayalgücümüz neye?

Kapitalizmin onunla bütünleşmiş ve onu işleten bu yüzden de tüm güce sahip kişiler dışında kimseye mutlaklık getirmedeği aşikâr. Sermayedar, burjuva vs. şeklinde de adlandırılan bu kesimin kararları artırmak ve mevcut sistemi bunun için büyütme için başka hayalgücü bulunmamaktadır. Bunların kuracağı ütopyada kapitalizmin işleyişinde insan en gereksiz şeydir. Çünkü bunların rasyonalist bilim adamları yaratılan akıllı makineler ile bütün üretim sürecini sıfır insan gücü ile halledilebilir. Tüm kontrol ve karar mekanizması çok iyi organize edilmiş büyük yapıya zekâ sistemlerinin elinde olacaktır. Sistemler ürettikleri akıllı aletler ile mesela mutfak işlerinde, alışverişte tüketicilere (insanlara değil çünkü bu ütopyada insanlar sadece sistemin ürettikleri ürünleri tüketebilmek güdüsü olan biyolojik sistem olarak tanımlanıyor) yardım edeceklerdir. Kalan boş zamanlarında da insanlar kendilerini yapay etkinliklerle oyalayacaklardır. Burada da devreye eğlence sektörü girecektir. Kullanılan çeşitli araçlarla boş kalan bu insanların sisteme karşı isyan etmemeleri için hem eğlendirecek hem manipüle edecekler.

Bu hayal gücü mü yoksa yaşanılan durum mu? Şirketlerin çalıştıkları TKY, JIT, yalın örgüt, esnek üretim vs. yönetim ve üretim şekilleri sıfır stok, sıfır insan gücünü amaçlamıyor mu? Üretilen ürünler hakkında hiçbir şey bilmiyorken ve kendi üretme imkânımızda (bilgi yetersizliği, şehirleşme vs. nedeniyle) olmadığımızdan tüketmekten başka bir şey yapıyor muyuz? Zamanımızın çoğu televizyon ya da internet başında geçmiyor mu?

Kapitalist bir ütopyada yaşıyoruz bu nedenle kapitalistlerin yaratıcılık ya da hayalgücü dediği şey mevcut düzeni değiştirmek değil onun daha çok güçlenmesi için en fazla mevcut eksikliklerini ya da insanlık için kötü olabilecek yanlarının (bu yanlarda kapitalistlere göre görecelidir) refor-

me edilmesidir. Burada bir parantez açıp belirtmek gerekir ki kapitalizmin yaratıcılığı en çok kullandığı alan pazarlamadır. Hiç düşünülmemiş müthiş yaratıcı ürünler, çok fonksiyonel ürünlerini yine yaratıcılık dehası reklâmcılar ve pazarlamacıları ile satılabilir ve aslında sistemin kötü yanları rasyonal bir şekilde düzeltilir.

Aslında kapitalistlerin başka bir dünya hayali yoktur çünkü onlara göre bu toplum yapısı yaşanabilecek en iyi düzendir. Sistem içindeki ufak (!) hatalarda yapılan yeni düzenlemeler ve yasalarla düzeltilip, kusursuz hale gelecektir. Bu koskoca bir yalan! Düzen insanlığın idealistlere söylediği gibi "Hayal dünyasında yaşıyorsanız sen kardeşim!"... Kapitalizmin iki yüzlüğü varoluşu süresince doğaya ve insanlara çektiği acı onanılamayacak düzeye geldi. Üstelik post-endüstriyel toplumun endüstri devriminin ilk yıllarında yaşanan vahşi kapitalizmden farkı yok. Topraklarını ve emeklerini küresel sermayeye açmış olan Uzak-doğu ülkelerinde yaşanan sömürü, açlık vs. modern kapitalizmin batıda

Hiç kimse 'Senor', 'Don' ve hatta 'Usted' (siz) bile demiyor, herkes birbirine 'Comrade' (yoldaş) veya 'Tu' (sen) diye sesleniyor ve 'Buenos Dias' (iyi günler) yerine 'Salud' (selam) kullanıyordu...

gözükmeyen vahşi yüzüdür. Modern dünyada bir statü sembolü olarak giyilen ayakkabıların, kotların, tişörtlerin üreticisi Nike, Dockers, Tommy Hilfiger, Reebok, Adidas, vs. firmaları ucuz işgücü için kurdukları fason fabrikalarda bundan başka çaresi olmayan Asyalı göçmenleri sağlıksız çalışma koşulları, kötü yarıtlar ve çeşitli şiddet yolları ile çalıştırmaktadır. Üstelik bu insanlara hiçbir şekilde örgütlenme hakkı verilmemekte; bırak sendikalaşmayı fabrikada birlikte konuşan iki kişi hemen işten atılmaktadır. Bu bir anlamda modern köleliktir; yaşamak için efendisinin verdiği bannağa (yurt), yiyeceğe (ücret), vs. muhtaç ve hiçbir şekilde isyan edememektedir. Sanırım bir farkla; eskiden efendi topraklarında çalışan kölesinin çalışmasını sömürdüğünden onun ölmesini ya da rahatsızlanmasını istemez ve bunun dozunu ayarlardı. Oysa modern efendi için bir köle gidiyor, bir başka köle ge-

liyor. (Sorum zaten bunun kölelik olarak algılanmaması ve bunu değiştirme isteğinin oluşmamasıdır.)

Kapitalizmin bırak hayal etmeyi yaşamaya bile imkan vermediği bu insanlardan ütopya umudumuzu keserek yüzümüzü post tarafına çevirdiğimizde de uyurma kâr etme güdüsü ile rekabetin o tatlı sarhoşluğunda kendini kaybetmiş şirketlerin kapitalizmi harka bir şekilde dönüştürdüğünü görüyoruz. Esnek çalışmanın işçi ayağı olan esnek üretimde esneyen kısım sanırım 8 saat olması gereken günlük çalışma süresinin siparişe göre aç susuz bütün gün olması. Bu süreçte mantıken işçinin yanında olması beklenen sendikaların sermayeden pay kapmak için çıkan yasalarda hiçe işçinin yanında bir tavır sergilememektedir.

Sistemin beyaz yakalı kölelerinin de bunlardan pek farkı yok. Her ne kadar bir patron ya da sermayedar kadar olamayacağına bilincinde de olsa mevcut statü merdivenlerinde bir basamağa belki bir üst basamağa yerleşilmek amacıyla aslında kendi gibi düşününlerin üstüne yerleşir. Her ne kadar Durkheim gibi bazı düşünürler toplumsal boşluk dönemlerinde bunların dönüştürücü özelliğinin olacağını savansa da saatlerce bilgisayar başında oturmaktan kemikleri yamulan, parmak ucı sinirleri yıpranıp ellerini kullanamayan, ekrana bakmaktan gözleri bozulan, yaptıkları işten başka bir şey için beyin güçlerini kullanmayan bu insancıklar en fazla boşluk durumunda kapitalizmi dönüştürmeyi ve onu geliştirmeyi becerebilirler. Yine de o çok kötü koşullarda çalışan işçilere göre bunlar şanslı sayılırlar. Her ne kadar sistem tarafından çok fazla manipülasyona maruz kalsalar da sistemin sunduğu özgürlük ve eğlence den de bunlar yararlanıyorlar. (Burada yanlış anlaşılmasın sistem kendisine hiçbir zarar getirmeyecek ölçüde özgürlük alanları açar; yani mevcut alanların ne kadar özgür olduğu tartışma konusudur.)

Durum böyle olunca kapitalizm karşıtı olmak bir seçim olmaktan çıkıyor, vicdani ve insanlığı ilgilendiren bir mesele oluyor. Ütopyamızın kapitalizm dışında bir yer olacağı kesindir. Ancak hayallerimizi bile sınırlandırabilen sistem içinde nasıl başka bir dünya istenebilir? Bu dünya üzerinde çok iyi bir şekilde örgütlenmiş olan ve her yere çok rahat sızıp ona göre ideoloji değiştirebilen, kendisini hemen dönüştürebilen kapitalizmin giremediği ve hakikatten başka bir şekilde de var olabileceğini gösteren örnekler bu noktada ilham verici oluyor. Kapitalizmin örgütlediği tüketici, menfaatçi, yoz kültürü hayatlarından çıkarmış, rekabet yerine dayanışmayı, hiyerarşi yerine özyönetimi, kölelik yerine ortaklaşa üretimi yaşatabilen bu insanlar

ütopyalarını yaşamışlardır.

Kapitalizmden başka ütopyalarını yaşamış bu insanlara verilecek en güzel örnek 1890 ve II. Dünya Savaşı'nın patlaması arasında geçen dönem zarfında çoğu Avrupa ülkesinde özellikle İspanya, İtalya ve Fransa'da kitlesel devrimci sendikalar kuran anarşistlerdir. Bu sendikalar aşağıdan yukarı bir tarzda konfederal olarak örgütlenmişlerdir. Daha iyi ücretler ve çalışma koşulları meseleleri çevresinde kapitalistlerle günlük bir savaşım yürüttüler ve aynı zamanda da devrimci bir genel grev aracılığı ile kapitalizmin yıkılmasını da hedeflemişlerdir. Bu örgütlenme teknikleri işçilerin katılımı, güçlenmesini ve militanlığını cesaretlendirdi.

Kendinden yönetim, federalizm ve karşılıklı yardımlaşma ilkelerini benimseyen anarko-sendikalistler bireylerin, işyerlerinin, köylerin, şehirlerin ve diğer varlıkların hiçbir etkisi ol-

dederek doğrudan eylemi uyguladılar. Kapitalist sistemi ve devleti ortadan kaldırarak toplumu dönüştürecek bir Toplumsal Devrimi amaçladılar. Hayalgücüne biraz daha ilham vermesi için bundan ayrıntılı olarak bahsetmek istiyorum.

18 Temmuz 1936'da Faşist darbeye maruz kalan toplumsal devrim, liberter sosyalizmin bugüne kadarki en büyük deneyimi idi. Son kitlesel sendikalist birlik olan CNT burada yalnızca faşist yükselişi geciktirmekle kalmadı, aynı zamanda yaygın bir şekilde toprağa ve fabrikalara el konulmasını cesaretlendirdi. İki milyona yakın CNT üyesi dâhil olmak üzere yaklaşık yedi milyon insan, en güç koşullar altında dahi özyönetimi uygulamaya geçirdi ve aslında hem çalışmaya koşullarını hem de üretimin gelişmesini sağladı.

19 Temmuz'un ardından gelen karmaşık günlerde, inisiyatif ve iktidar gerçekte CNT ve FAI'nin üyelerinin



madan kendi işlerini yönetmeyi arzularak, özerkliği gerektiren ve tüm grupları toplumsal olduğu kadar ekonomik olarak ta özgür birliklerde bir araya getiren bir bağ (federalizm) ile bağlandılar. Kapitalist sistemde var olan rekabete nispetle daha iyi bir şey olan farklı ırklara, dillere ve kültürlere rağmen dünyayı bir bütün olarak değerlendirilen karşılıklı yardımlaşmayı benimsediler.

Araçlar olmadan sorunların ilgili taraflarla doğrudan çözülmesini gerektiren parlamento, hâkimler, bürokratik komiteler, hükümetleri, kamu ile ilgili işlerde faaliyetleri red-

edilindeydi. Bunlar hiç kuşkusuz ki Faistas (FAI üyelerinin) ve CNT militanlarının etkisi altında olan sıradan insanlardı. Faşist ayaklanmayı yendikten sonra üretimi, dağıtımı ve tüketimi tekrar başlattıkları gibi; İspanya'nın Franco'nun işgali altında bulunan kesimlerini kurtarmak üzere gönderilecek milisleri de örgütlediler ve gönüllü olarak (onbinleri bulan sayılarda) onlara katıldılar. İspanya işçi sınıfı, kendi toplumsal adalet ve özgürlük düşüncelerine dayanacak yeni bir dünya mümkün olan her yolla yaratmak için kendi hareketlerini yaratıyordu. George Orwell'in 1936 Aralık sonun-



bir çalışma var ki köleleştirir ("surplus" belgeselinden kareler... kapitalizmin köleleri iş yerlerinde egzersiz yapıyor)

ÇÜNKÜ BEN BİR ANARŞİSTİM...

Ütopiyalar hayata geçirildiği ölçüde anlamlıdır. Bu nedenle hayal edilenler sadece yaşanılacak yere dair değil oraya nasıl gidileceğine dair olmalıdır.

daki devrimci Barcelona'ya ilişkin sözleri başlayan toplumsal dönüşümün canlı bir resmini çiziyor: "Her dükkân ya da kafede, kolektifleştirildiğini bildiren yazılar asılmıştı; hatta ayakbağı boyacıları bile kolektifleştirilmiş ve sandıkları kara-kızıl renge boyanmıştı. Garsonlar ve dükkân çalışanları dosdoğru yüzüne bakıyor ve size eşitiniz olarak davranıyordu. Hizmetkârlar ve hatta çatafatlı hitap şekilleri bile ortadan kalkmıştı. Hiç kimse 'Senor', 'Don' ve hatta 'Üsted' (siz) bile demiyor, herkes birbirine 'Comrade' (yoldaş) veya 'Tu' (sen) diye sesleniyor ve 'Buenos Dias' (iyi günler) yerine 'Salud' (selam) kullanıyordu... Her şey bir yana, devrime ve geleceğe yönelik inanç, birdenbire bir eşitlik ve özgürlük çağı açılmış gibi bir his var-

derasyonun temeli yerel meclislerdi: "Her yerelindeki tüm işçiler, yapılmaması gereken bütün işlerle ilgili olarak, denetlemek amacıyla haftada iki kere toplanıyorlardı... Yerel genel meclis, her istasyon ve bağlantı yerindeki genel işleri yönetmek üzere bir komite belirleniyordu. Bu toplantılarda, üyeleri eski işlerinde çalışmaya devam eden bu komitenin aldığı tüm kararların geçerliliği, raporları sunmasının ve sorulan cevaplarının ardından, bu kararların işçilerce onaylanmasına yada onaylanmamasına tabiidir. Komite delegeleri herhangi bir anda meclis tarafından görevden alınabiliyordu; ve Demiryolları Federasyonu'nun en yüksek koordinasyon organı ise üyeleri çeşitli branşlardaki birlik meclislerince seçilen 'Devrimci Komite' idi. Demiryol-

şeydi. Komite, bütün köyü genel bir mecliste toplamadığı hiçbir önemli karar almazdı. Tüm benlar harikaydı." Toplumsal cephe, rasyonel okullar, liberter sağlık hizmetleri, toplumsal merkezler ve benzerlerini oluşturdu. Mujeres Libres (Özgür Kadınlar) kadının İspanyol toplumundaki geleneksel konumuyla mücadele ederek, binlerce kadına güç kazandırdı. İspanya'nın geri kalanını Franco'dan kurtarmaya giden gönüllü milisler anarşist ilkeler temelinde örgütlenmişlerdi ve hem erkekleri hem de kadınların içinde barındırıyordu. Hiçbir rütbe, selamlama ve subay tabakası yoktu. Herkes eşitti.

Kapitalist devlet kurulan sendikaları ve politik partileri aracılığı ile devrimin felaketten başka bir şey getirmeyeceği ve gelişmiş batı uygarlığında demokrasinin tek yaşayabilir keşif olduğu fikrini beyinlere işlemiş, on yıllar boyunca sorumluluğu üstüne almışken; CNT devrimin filmlerde ve tarih kitaplarında anlatıldığı gibi bir kan banyosu olmadığını aksine insan soya için dikkate değer, samimi ve gerçekçi bir gelecek olduğunu kanıtladı. Üretim gibi insan için önemli faaliyetlerde ve benzer birçok şeyde kapitalistlere bağımlı olup isyan ettikten sonra örgütlenme korkusu yaşayan bu nedenle de her şeyi kabullenen insanların o günlere bakmaları gerekiyor. Ancak kapitalizm için Ütopya'yı anlık dahi olsa yok etmek için ölüme karşı savaş kaçınılmazdır.

Yaşadığımız bu dünyada dünyanın sahiplerinin kendileri ve bizim için hayal ettikleri ütopya ve bunun dışında yaşanabilir diğer ütopyalara da ne yaptıkları ortadayken sanırım başta sordüğüm soruyu tekrarlamalıyım: Hayal gücümüz nerede?

Her şekilde bizi kuşatan ve kurguladığımız her şeyin onun açtığı bir alana denk düşme tehlikesi olan sistem özgürlükçü her söylemi alıp içini boşaltıp kendisine uygun bir şekilde tekrar önümüze yaşama alternatifi olarak sunarken hayal etmek çok önemli bir eylem haline geliyor. Ancak ütopyanın bir insanın diğer insanlarla en iyi, mutlu ve özgür bir şekilde yaşayabileceği bir yer olması için onu sadece düşünmem, aklımdan geçirmem çok da bir anlam ifade etmiyor. Ütopyalar hayata geçirildiği ölçüde anlamlıdır. Bu nedenle hayal edilenler sadece yaşanılacak yere dair değil oraya nasıl gidileceğine dair olmalıdır. Aksi takdirde yine bir kâr etme alanı olan baskımevlerinin elinde ütopik (onlara göre yaşanılması imkansız yer) bir eser olarak kitaplardaki yerini alabilir!

Bunun için (yine çalışma yaşamından doğru tartışarak) öncelikle 'çalışma' üzerine düşünülmelidir; ilkel kölelik, modern kölelikteki pürüvan çalışmadan hedonist ve narsist çalışmaya evrilen çalışma etiği hiçbir zaman



Sivas Ahalisi'nin Kara Çocukları, Bomba Değil Yemek Eyleminde

hayatta kalmak için belli bir ücretle olmak için çalışmak ve ihtiyacını karşılama dahi ahlaki olarak azla yetinmeyip daha fazlasını elde etmek için çalışmak alternatiflerinin içinden kurtulamamıştır. Eğer ideolojisinin mantığına (her ne şekil almış ve her ne ad altında olursa olsun) bakılırsa aslında çalışma kapitalizminin üretim sürecine katkıdır. Peki, çalışmamak hayal edilebilir mi?

Bunun gibi fiziksel ihtiyaçlarımızı karşılamayı; en az çaba ile sağlamamıza neden olan sistem neye göre hayatı tüm faaliyetlerimizin ideolojisini kendisine döndürerek bunu beyinlerimize kazımışken "Çalışmamak, Nasıl yani? Nasıl yaşayacağız peki o zaman?" diyen safların sorularını ve "Her şey ne güzel işliyor. Nereden çıkartıyorsun bunları. Bütün bunlar boşlukta. Tabii işiniz gücünüz yok, oturup abuk sabuk meseleler çıkartıyorsunuz. Tembellik sizin içinize işlemiş, hayat size zor geliyor, para kazanmak zor geliyor." diyen hiçbir şeyi sorgulamamış, içine doğduğu toplumsal yapıyı olduğu gibi kabul edip, boş verip yaşayanların iç seslerini duyuyorum. Onlara verilebilecek yanıt ya da söylenecek en uygun söz; eğer gerçekten adil ve özgür bir ütopya yaşamak isteniyorsa, kapitalizmin bizim için yaptığını söylediği her şeyi reddederek kendi fikir dünyamızı ve bunun hayattaki örgütlenmesi hayal edilmelidir.

Ütopyanın olması imkansız yerden çıkması için kapitalizmin sunduğu varoluş (aslında var olamayış) alanlarını reddetmek (okulu bırakmak, askere gitmemek, fabrikada üretimin aksamasını sağlamak v.s.) ve aslında en

önemli varoluş ögesi olan hayal gücünü eyleme geçirmek yapılması gereken şeydir. Kapitalizm acı ve ölümdür ve başka bir dünya mümkündür.

Ütopyalar imkansız yerler değil. Bizi kuşatan birçok dayatmadan tek sahip olduğumuz gücümüzü; hayallerimizi birleştirerek kurtulabiliriz.

Bizler büyük binaların, tekerlekli makinelerin ve kalabalık insanların içinde yalnızlaştıkça sorduk, sorguladık. Neden, niçin, niye? Biz bu sistem içinde olduğumuz, bunun içine doğduğumuz için anarşist olduk! Oturmuş, kendi kendine işleyen ve hala yayılan sistemi sorgulamamız bizi kendimizi sorgulamamıza götürdü. Bu sistemin içindeki kendimizi gördük ve sisteme uymayan aykırı vicdanımızı...

Bir şeylerden rahatsızsak, vicdanımız hala biraz sızlayabiliyorsa ve bunu gerçekten istemiyorsak şunu bilmeliyiz ki kapitalizm hala hayalleri tam olarak yok edemedi. Bugün sadece kaybedecek hayallerimiz kaldı. Tek ve en önemli gücümüzü harekete geçirmeliyiz.

Hayal ediyoruz öyleyse varız!



di. İnsanogulları, kapitalist makinenin dişlileri gibi değil de, insan gibi davranmaya çalışıyorlardı." Katalonya'daki tüm sanayi ya işçilerin özyönetimi ya da işçi denetimi altına girmişti (yani, ya ilk durumda idarenin bütün yönlerini ele geçiriyorlardı; ya da ikinci durumda ise eski idareyi denetliyorlardı.) Bazı durumlarda bütün bir şehir veya bölge ekonomisi bir kolektifler federasyonlarına dönüştürülüyordu. (Katalonya, Aragon, Valencia'daki demiryolu hatlarını idare etmek üzere oluşturulmuş olan) Demiryolları Federasyonu örneği tipik bir örnek olarak verilebilir. Fe-

lan hatları üstündeki denetim devletçi ve merkezi bir sistemde olduğu gibi yukarıdan aşağıya doğru işlemektedir. Devrimci Komite'nin böyle bir gücü yoktu. Komite üyelerinin görevi, genel faaliyetleri denetlemek ve demiryolu ağını meydana getiren farklı hatları koordine etmekle sınırlıydı. Toprakta onbinlerce köylü ve günlük kırsal tarım işçisi gönüllü, özyönetime sahip kolektifler meydana getirdi. Bir üyenin ifade ettiği üzere; "Bir kimse-nin düşündüğünü söyleyebildiği, eğer köy komitesi yetensiz ise bunu ifade edebileceği özgür bir toplumda, bir kolektifte yaşamak... harikulade bir



bir çalışma vardır ki o kölelik zincirlerini parçalar (İspanya anarşist devriminden kareler... İnsanlar özgür olarak ve gönüllülük ilkesi temelinde üretiyor, bölüşüyor)

Mülteci'nin Lanetli

1. sayfadan devam...

Kitlesel bir fenomen olarak mülteciler I. Dünya Savaşı sonrasında Rusya, Avusturya-Macaristan ve Osmanlı İmparatorluğu'nun yıkılması ile ortaya çıktı. Ayrıca ulus-devlet modelinde yeni kurulan devletlerde de Yugoslavya ve Çekoslovakya gibi, %30 oranında azınlıklar vardı. Savaş sonrası kurulan Milletler Cemiyeti'nde konu devletler arasında ikili düzeyde çözülecek bir olgu olarak ele alındı. Birkaç yıl sonra Almanya'daki ırkçı yasalar ve İspanya İç Savaşı da yeni bir mülteci dalgası yarattı. II. Dünya Savaşı ve yayılan faşizm dalgası da milyonlarca insanın yer değiştirmesine sebep oldu. 1944-1951 yılları arasında 20 milyona yakın insan başka topraklara göçtü. Bu atmosferde, savaş sonrasında, 10 Aralık 1948 tarihinde İnsan Hakları Evrensel Bildirgesi (IHEB) yayınlandı, buna dayanarak Birleşmiş Milletler sözleşmeleri ve Bölgesel İnsan Hakları Sözleşmeleri oluşturuldu. IHEB'nin 14. maddesinde temel bir insan hakkı olarak sayılan "iltica hakkına" ilişkin Mültecilerin Hukuki Statüsüne dair BM Sözleşmesi 1951 yılında Cenevre'de kabul edildi. Bu sözleşme halen günümüzde de iltica mülteci hukukunun temel belgesi olarak kabul edilmekte. Aynı şekilde bu dönemlerde Avrupa dışında da kitlesel nüfus hareketleri görülmüştü. Reanda ve Tanzanya'daki Mozambikliler mülteciler, Hindistan'daki sayıları 10 milyonu bulan Bengalliler mülteciler, Vietnam ve Kamboçyalı mülteciler, İran devrimi sonrası ülke dışına kaçan rejim muhalif mülteciler, 1979 yılında yaşanan iç savaşın ardından Afganistan'dan kaçan 6 milyon mülteci (ki hala bir kısmı bir türlü bitmek bilmeyen iç savaşlardan ötürü ülke dışında kalmaya devam etmektedir), Körfez Savaşından sonra Irak'tan kaçarak İran'a sığınan 1,3 milyon, Türkiye'ye sığınan 460.000 Kürt mülteci, Bosna-Hersek

mızla, pasaportlarımızla varolabildiğimiz, varlığımızı kanıtlayabildiğimiz bir dünyada artık yoklar. Onlar artık vatandaş değil ve insan olmak iktidarlarını muhasebesinde "vatandaş" olmakla ölçüldüğünden, insan da değil! Çünkü insan hakları dediğimiz aslında ne idiği belirsiz, muğlak, içi boş kavram bu ulus-devletler çağında vatandaşlık tanımlanıyor ancak. Vatansızlıkların nokta da artık kullanılabilecekleri, talep edebilecekleri bir insan hakkı yok. Evet, yoklar ama fiziksel varlıkların inkâr edilemeyecek bir gerçeklik, devletler için. Çizilmiş sınırların içine, onlardan izin almadan girmiş, sınırları ihlal etmiş olan milyonlarca insan.. Bir şeyler yapmak gerekiyordu. Bu insanlar farklı renkleri, dilleri, kültürleri, tanrıhileri ile birer tehdit çünkü. Sınırlar, ulus devletin üzerine kurulduğu mitleri yıkıyorlar, Agamben'in deyişiyle insan ve vatandaş, doğum ve milliyet arasındaki kimliği yıkararak egemenliğin özgün kurgusunu krize sokuyorlar. Ulus-devlet denilen mefhum ezelden beri vardı ve ebediyen olacaktır. Sınırlar haritalar üzerinde çizilirken aslında bizim kafalarımızda çiziliyordu. Bize güvenlik sağlayan, kimlik kazandıran, varlığımızı anlamlı kılan sınırlardı onlar. Dışandakiler, korkunç yaratıklar kimliğimizi ve bizi tehdit eden, sanki her an bozulacak bir büyü içinde yaşıyoruz aslında ezeli ve ebedi olduğuna inandığımız bu sınırlar içinde.

Evet, bir şeyler yapmak gerekiyordu. Devletler kendi bünyeleri içinde ya da diğer devletlerle ittifak halinde birçok kuruluş oluşturdu bu gittikçe büyüyen sorunu halletmek için. Bunlar zavalı, biçare mültecilere yardım etmek için çırpınıp duruyorlar ama pek tabii ki politik bir duruşları yok devletlerin kendi elleriyle yaratılmış kuruluşlar olarak varlar. Bu halleriyle, mülteciler

eli kanlı suçlular. Bu durumu aslında değişen terimlerde de izlemek mümkün. Resmi belgelerde, başvurularında "sığınma isteyen" terimi "mülteci" ile yer değiştiriyor. Sığınma isteyen pasif, rica eden bir konumdayken mülteci tehdit veya yoksulluktan dolayı bir yeryerden kaçışı temsil ediyor. Sığınma isterken eylem tam anlamıyla gerçekleştirilmiş sayılmaz, bir ricada bulunmuş ve cevabı beklenmektedir ama mülteci eylemi gerçekleştirilmiştir, kaçmıştır. Her ne sebeple olursa olsun insanların kendi kafalarına göre hem de kalabalık bir halde bir yeryerden bir yere hareket etmeleri kabul edilebilir bir durum değildir.



Bir kere coğrafi iş bölümü denilen bir şey var değil mi? Sermaye küreselleşiyor ama emeğin olduğu yerde kalmaması kontrollü bir şekilde hareket etmesi gerekiyor. II. Dünya Savaşı sonrası yerle bir olmuş Almanya'ya işçi olarak gidilebilirdi büyük kalabalıklar halinde ya da Avustralya'ya Kanada'ya vasıflı işçi olarak ama onlar istemeden bir yeryerden bir yere hareket etmek pek de hoş değil! Coğrafi iş bölümünün altını oymaktır bu ve küreselleşen sermayeye bir tehdit oluşturur.

Bu tehdide karşı devletler mültecilerin nerede yaşayacaklarını seçme hakkını, paralarını nasıl harcayacaklarına karar verme hakkını bile ellerinden alıyor. Örgütlenmiş, politik olarak etkin gruplar halinde bir araya gelmelerini engellemek için ya da bu şekildeki grupları dağıtmak için mülteciler ülke genelindeki küçük, daha saldırgan şehirlerdeki kamplara dağıtılır, çalışma izinine ise zaten sahip olamazlar. Çoğunun BM'nin desteklediği bu kamplarda ancak yardımlarla hayatta kalabilirler ya da kaçak işler yaparlar ama kaçak çalıştırları bilindiği için çoğu zaman paralarını da alamazlar. Genellikle muhafazakâr olan, kendi içine kapalı ve dışından gelenlere karşı düşmanca tavırlar sergileyen bu şehirlerde zaten sürekli bir tehdit altındadırlar, bir korku içinde yaşarlar. Okula yeni başlanıyor ya da devam eden çocuklara kimliklerini gizlemeleri tembihlenir çoğu zaman, özellikle de dinsel kimliklerini. Bir kısmı daha rahat kabul görmek için dinlerini değiştirir. İngiltere'de örneğin mültecilerin nakit para kullanması dahi yasaktır sadece kendilerine verilen biletlerle alışveriş yapabilirler hatta para üstü olarak bile nakit para alamazlar. Böylece sadece biyolojik varlıklarını devam ettirebilecek maddelere ulaşmaları sağlanır. Varlıkların biyolojik bir varlığa indirgenir, toplumsal, tarihsel bir özne olarak kabul edilmezler ki birçok biyolojik kabul edilmeden devam ettirebilecek olanaklardan dahi yoksundur. Sığınma talebinde bulduklarında sonuçlanmasa yıllarca sürer ve onlar bu yılları

ne olacağını bekleyerek bu kamplarda geçirir. Taleplerinin kabul edilmesi için gerekli koşullar oldukça ağırdır ve gittikçe de ağırlaşmaktadır. Neden kaçtıklarını kanıtlamaları gerekir, daha doğrusu kaçıldıkları inandırılmaz. Çünkü haklarını hukuklarını tayin etmek için kendileriyle ilgili yapılmış olan yasalarda, sözleşmelerde göçün nedenleriyle ilgili ayrımlar yapılmıştır. Hayati tehlike söz konusuysa belki kabul edilebilirler ama yoksulluktan kaçıp geldilerse adlan "ekonomik göçmen" olur ve kabul edilmezler eğer göç etmeye çalıştıktan devletin böyle bir talebi yoksa. Bu yüzden de doğru

yaşayış, sığınma talebinde bulunuyor ve 3. bir ülkeye gönderilmeyi burada bekliyor. Türkiye'ye 2002-2006 yılları arasında toplam 15.556 kişi iltica-sığınma başvurusunda bulunmuş, bunlardan 7.212 kişinin talebi kabul edilmiş ve 3. ülkelere yerleştirilmiştir. 762 kişinin başvurusu reddedilmiştir. 6.061 kişi halen başvuru sürecinde sonucunu beklemektedir. Ayrıca Türkiye'de yakalanan yasadışı yabancı kişi sayısı son 5 yılda toplam 309.683'tür. Aynı zamanda, 1980-1999 yılları arasında 579.510 kişi Türkiye'den kaçarak başka ülkelere sığınma aramış, bu hali ile dünyada hatırı sayılır mülteci nüfuslarından birisi olmuştur. Genel olarak baktığımızda ise Uluslararası Göç Örgütü'ne göre dünya nüfusunun %3'ü göç halinde ve bu da yaklaşık olarak 191 milyon insan ediyor. Bu göçmenler içinde ise sadece 30-40 milyon kişi kaçak göçmen ve 8,4 milyonu da mülteci statüsünde taşıyor.

Bu, arka arkaya sıralanan rakamlar, istatistikler yaşananların gerçek yüzünü sadece bir rakama indiriyor ve yaşananlara dair sadece uzaktan bakmamızı, belki bir iki kere tüh tüh vah vah dememizi sonra da unutmamızı sağlıyor. Ama altında yatan hikâyeleri hiç bir zaman öğrenemiyoruz. Ya mülteci kamplarına kapatılıyorlar ya da etnik azınlıklar oluyorlar. Bir etnik azınlık olduğundan nefret eder hale getiriliyor. Nefret edilen, korkulan insanlar olarak, korkuyu tanıyan bilen insanlar olarak kendi aralarında da bir diğerine karşı korku yaratıyor. Bir araya gelmemeleri, daha büyük bir tehdit olmamaları, yaşadığımız topluma, değer diye bildiklerimize sorgulamamıza neden olmamaları için. Çünkü yaşadığımız dünya da değişiyor. Bugün kamplarda kalanlar, hayatlarını sadece biyolojik olarak dahi devam ettirmek için çırpınanlar mülteciler ama aynı şekilde olmayacak. Ezeli ve ebedi bildiğimiz ulusumuzun devleti biçim değiştirmeye devam ettikçe ulus, vatan dolayısıyla da vatandaşlık üzerinden tanımlandığı bütün değerler de aşınacak. Bugün mülteciler üzerinde uygulanan kontrol yöntemleri yavaş yavaş bütün topluma yayılacak. Toplumsal, tarihsel, kendini kurmaya, arzusunun gerçekleştirilmeye çalışan bir özne olmaktan çok hayatını sürdürmeye, hayatta kalmaya çalışan birer emek-gücü olacağız. Bu yüzden de mücadele ederken de çıkış noktamız zavalı, biçare mültecilere vatandaşlık verilmesi, vatandaşlığın nimetlerinden yararlanmalarının sağlanması değil her yerde mülteci özneliğinin yaratılması olmalı; çünkü mülteciler beden değerler de kontrol mekanizmalarının yaratılmasına, biyolojik hayat ve politik hayat arasında bir çelişki yaratılarak bunun üzerinden iktidar politikaları geliştirilmesine karşı duruyor. Sınırdışı edilmeler sırasında gerçekleştirilen müdahalelerden sınır kamplarına, mülteciler için ıssal evleri kurmaya, mali destekte bulunmaya, sağlık hizmeti almalarını sağlamaya kadar dünyanın farklı yerlerinde bugün kadar birçok yöntem geliştirildi ve geliştirilmeye devam ediyor ve geliştirilecek. Önemli olan bu sisteme, devletlere rağmen yeni bir hayatı bugünden burada hep beraber örgütleyebilmek.

Milyonlarca insanın yer değiştirdiği, değiştiği zorunda kaldığı bu coğrafyada Türkiye geçiş yolu işlevi görmektedir. Cenevre Sözleşmesi'ni imzalamış ama coğrafi çekince koymuş olan Türkiye, doğudan gelenlere mülteci statüsü vermezken sadece batıdan gelenlere verir ki yasal bir prosedür olmasına rağmen fiyatta onlara da vermez. Bu yüzden de insanlar genellikle Türkiye'ye girer

ilkay



ve Kosova'nın bir çok ülkeye sığınmış nüfusu ve Sudan'ın Darfur Bölgesinde yaşanan krizden ötürü bir milyonu, öncesinde ise güneyde dört milyonu aşkın yerinden edilmiş insan.

O tarihten itibaren bugüne milyonlarca insan sınırlar arasında, hep sınırlarda kalarak onları tanımlamış, onlara bir kimlik vermiş vatanlarından kaçarak vatansızlaştılar ve başka vatanlara ayak basmaya çalıştılar, bastılar, birçokları öldü ve ölmeye devam ediyor. Vatandaş oldukları devletlerin verdiği pasaportları ve kimlikleri yok çoğunun yanında. Onlar, artık kendilerini tanımlayan bir kimlikten yoksunlar ve isimlerimizin, ailemizin, toplumumuzun kayıtlarının tutulduğu, toplumumuzla bağlı olduğumuz bir ulusun devleti tarafından bize kendisine bağlılığımızı ispatlamak için verilen kimlik kartları-

açısından hükümsüz kurumlar. Sadece belirli kişiler ya da olaylar bağlamında verilen durum içindeki sorunları çözmek, yardım toplamak ya da dağıtmak, mülteci kampları kurmak ya da kurulu kamplardaki durumları iyileştirmek üzerinden çalışıyorlar. Mültecinin kim olduğu, neden mülteci olduğu, o sınırlar içinde yaşayan başka herhangi bir insandan ne farkı olduğu, eğer farkı yoksa neden böyle bir durumda yaşamak zorunda bırakıldığı ve devlet ile mülteciler arasındaki ilişkinin ne olduğu gibi sorulara verilecek bir cevapları yok. Devletler ve kuruluşları sorunları başa çıkarmakla başsarılsız oldukça polis ve yardımsever kuruluşlar daha fazla devreye giriyor. Mülteciler kendilerini kabul etmeyen bu yeni topraklarda ya acınip şefkat gösterilecek zavallılar ya da sürekli sorun yaratan, suç işleyen ıslah edilmesi gereken korkunç, tekinsiz



Ahali'nin notu: Ahali'nin Kara Çocuklar'ından Gazetemiz için yazı isteğimizde elimize bu iki yazı geldi. Birbirinin yazısından haberi olmayan arkadaşlarımızın bu kadar benzer hisler taşıması bizi şaşırtmadı aslında. sevindirdi. İki yazıyı da yayımlamak istedik.

Anneye ve babaya

Varlığınıza ve varlığınıza anlam vermeye uğraşmadığınız o süz ve güzel günlerde, dizlerinizi dübi benim için vaha gibiydi. Üstelik o zamanlar, yaşamış olduğuna bugün şüpheyle yaklaştığım, Freud diye bir insanın ilişkime soğuk baktığını da biliyordum. Bu bilmezlik hali içinde sonraları, hiç yüksünmeden sevginin en pür hali diye niteleneceğimi beraberliğimizi inançla sürdürüyorduk. Hiç şüphesiz birlikte olmalydık. Bunun için inanca ya da belirlenmiş bir tutkuya ihtiyacımız yoktu. Tekinsiz yanları görmezden gelinen diğer steril ilişkiler gibi kendimize ikame ettüğümüz ve adına Ev deddiğimiz o ılımlı evren'in dışı bizim için sadece adını atılmayacak bir mecraydı: sadece. Ev'in dışı, Ev'in içini saklı ve sürdürülebilir kılmak için yürütülen etkinliklerden ibaretti. Örneğin baba ev'in dışında çalışır ve ev'in besin, ısınma, yerleşke oluşturacak donanım'larını edinmek gibi metalar için para adımı verdiğimiz başka bir metayı edinirdi. Baba'nın bu son metayı edinmesi için, gününün sekiz saatini dışarıda geçirmesi gerekiyordu. Baba'nın çalışması ev'in içinde kendisini anneye göre daha az görmemizi sağlıyordu. Bu yüzden biz evin geri kalanları, durumu kendimizin ve daha çok annemizin lehine yaduramayış hiç aklı etmedik. Baba, bu iş dışında küçük çocukları ve "her zaman onun" eşi dışında pek bir meşaleyle olanı değil ve hiçbir zaman da olamayacağı. O, hayal kurmuyordu. Hayal kurmak bir yana hepimiz için bir benzerinin çizildiği o deşet çizginin dışına çıkmayı tek bir gün bile hayal etmemişti. Hayal kurmak annenin, annenin hayallerini bize payanda etmek ev'in dışından, içiydi. Anne'nin ev içinde ve gerekli

durumlarda ev'in dışında, kendisine "insan" olduğu için değil, insan'ın kadın yanından olduğu için sonradan kazandıran sağaltma işlevini yerine getiriyordu. Anne'nin, yeryüzünde bir şey yoktu. Benim annem, babamı hiçbir zaman çocuklarından, mesela ben den daha fazla sevmedi ve bunun sebebini de hiç merak etmedi. Ben, diğer diğer benzerim gibi, ileride ihtiyacım olacağı varsayılan bilgileri edinmek için, o zamanlar içinde olmakta hoşlanmadığım okul adı verilen bir binayı her gün ziyaret etmek zorundaydım. Her ne kadar kafamın içinde başka bir dil dönüyor olsa da öğrenmek zorunda olduğumu anladığım bir dilde her gün aynı melodi eşliğinde ama bilindik ve kulakta güzel dıyebileceğimiz melodilerden çok uzak bir tad bırakan başka melodiler duyuyorduk. Beş yaşından beri her sabah and içmiş, her Cuma eve gitmeye bir adım kala hiddede marş söylemiş, bit kanlanınca kulağı çekilmiş her çocuk gibi ben de andı yalandan, müziği gürültüden, babamı öğretmenimden ayıramaz olmuştum. Bizi kurtardığını hiç binişemeseler bile, o gn ve öldürüyor insanın her yerinde resimleri asılı olduğu için sadece bizi değil dünyayı kurtardığını tahmin edebileceğimiz bir adamı seviyordum. Babam, öğretmeninim, başbakan, bana sıyah zeytini torca vermeyen bakkal, genç kızlara benastıl organını gösteren Deli Zülfu, "sev" diyordu. Seviyordum. Çaresiz sevmenin çare olabileceğini öğrendiğim de gelmişmiş ama güç olacaktı. Baba, bu sevgi ve sevgisizlik baladı için, kayıtsız kalmayı tercih etmişti. Benim için ise birkaç kelime daha öğreneyim, babama, öğretmene, başbakanımıza biraz daha benzeyeyim diye doğmadan ve haliyle bana sorul-

madan söylenmiş kekremli kelimeleri daha çok ve ölümlüne seveyim diye ve bir gün bazı kelimeler için öldürmem ya da olmam gerekebileceği için hakilerinin çekildiği, erkeklerin tek sıra hiza edildiği nizami bir mecraya akmam istendi. Bu istek için geç kalındığını, içimde dilime akıp söylemek için delirdiğim başka bir kelimenin beklediğini biliyorlardı. Hiçbir zaman (ve henüz) haki ya da hakiye çalan, pek bir şey giymedim. Kelimemi fazla beklemedim. İlk babaya söyledim. Sevmedi. Anneme söyledim. Sevdim. Tekrarladım. Bir benzerimi bulup ona söyledim, yankılandı: Özgürlük... Güzel kelimeydi ve birilerinin uykularını kaçıyordu.

İçinde babamın annenin ve muhtelif kardeşlerin yaşadığı ev bugün çok uzak. Ev'in sıcak, güvenli iklimi, annenin dizinin dibini, babamın kaba ve çekingen sahipliği ve sevgisi çok uzak. Aile uzak. Benimle aynı zaman diliminde yaşayan genç erkekler ve kadınlar gibi değilim. Belki de tasmamam onlar gibiyim. Bize anlatılanlar, beynimizin kıvrımlarından akıp içimize doldurulanlar. Biliyorsunuz, onlar yabancı ve mesafeliler. Yaşamın, kumuldayan, nefes alan, değişen hücrelerinden korkulardan, mutsuzluk, özgürlük ve huzurdan uzak, keskin kelimeler... Ölümcül kelimeler Babam yıllarca sadece yemek ve bannmak için çalıştığında ben de oradaydım. Oysa babamın ataları, bizim atalarımız, babama ölümlüne çalışmayı dayatan bu iğreti dünyanın iktidarları henüz yokken, onlar, yemek için çalışmak zorunda değildi. Boyunları, babamın deyimiyle, yok pahasına ve sadece hayatta kalmak için kör bıçağa dayamadılar. Bir "geçmiş mutlu günler" güzelleme değil bu anlatılanlar. "Eski günler" gibi bir kistasız olmasa bile, gözümüzü biraz daha açarak dünyaya bakınca anlıyoruz: kaşığı "bu" değil yaptıklarımızın. Olmamalı. Daha fazlası için daha azını yapmak yeter. "Bu" dediğimiz içimizde yaşamsal

olan her bir parçayı söküp alan, katillerin, zalimlerin dünyası işte! "Yaşam" da tıpkı özgürlük gibi yıkılsın bırakın kelimeler sözlüğünden... Yaşamı örgütlemek, kulağa çok güzel geliyor. Denedik biliyoruz. Bu uğurda kendini adamak da güzel. Biliyoruz: Beliriz ve mağlak bir geleceğe tahvil etmediğin bir devrimin ta kendisini yaşıyoruz. Bununla kalmayıp onu örgütleyorsun. Hayatın anlamı, diye heder etmiyorsun kendini. Sana gösterilen, seçmediğin bir mana kıvrıntısının ardı sıra yürütüyorsun. Bu dünyayı, yani var olanı, içine doğduğun zalimliği, bir önyargı olarak kabul etmiyorsun. Orduları, kullandıkları silahları ve onları kullanan adam ve kadınları, keskin ve mutlak birer gerçek olarak görmemeyi öğreniyorsun. Yani top- rak, başka bir kelimeye dönüşmüyorsun. Sınırlar çizgilerinin sadece katillerin muhtevasına kurtulduğunu anlıyorsun. Nerede yaşamam, ne yaşamam gerektiğini sana söylemek için çizilmiş şekli bozuk uzamsız geometri onlar. Hakikat anlıyorsun. Onun için ölme dediğin onun üstünde yaşamak istiyorsun. Açık diye binlerce kere terennüm edilen o afaki kelimeyi, asla ama asla, iktidarınsa insafına bırakmamaya, onu kurumsallaştırıp adına "sistem" dediğini diğerleriyle kurduğun ilişkiyi daha ötesi olmadığını biliyorsun. Onun buyruklarını kendininkilerle ez- laştırmak değil yaptığın, yaşamın, doğanın tasarrufusunu, böyle bilip böyle yaşamak istiyorsun. Üstelik bu adayı, kendini ve seni sen yapan bütün o saf ve basit dünyayı yadsımadan, gerçekleştirebiliyorsun. Kendini bütünü kendine adıyorsun. Diyorsun ki, bizimiz bile özgür değilsen hepimiz tutsağın. Tutsakların içine, seçmediğin ama sevmekten başka bir şey yapmadığın anneni, babanı ve sair kardeşlerini de koyuyorsun.

Birde, yalnız değilsin. Hiç yalnız kalmıyorsun. Aynı yaşam ağsında kıvrılan birçok kimsede oluyorsun etrafında. Sen onları etrafında... Bir bakıma başka bir aile kuruyorsun yani. Kendin kuruyorsun. Kendin seçiyorsun. Özgür seçmiş bu işte! Esasında seçmek denilen eylem, İki verilmiş, yaratılmış seçenek arasında birini seçmek değil. Kendi talebini bulmak ve onu yaşamak... Bunu böyle benlerle kuruyorsun yeni aileni. O yeni olanlar, Sana bilmeden, senin iyiliğin için olduğuna düşündükleri, sistemin eğri buyruklarıyla gelen kendi ana baba ve kardeşlerinden, daha fazla sevmiyorlar belki ama onlara güveniyorsun. Onları da annen ve babanın mecrasına akıtıp yaşıyorsun. Buna bir gün gerek kalmayacak. Örgütlediğin tam da bu!

Geriyeye, seni doğurana, seni büyütüp seni sağaltan her insana, özgürlük çağrısını dilendirmek kalıyor. Özgür senin için öngörülen, tek makul şeyi isterler, senin iyiliğini... Zira sorun senin iyiliği ise eğer, sen "böyle" iyiyen eğer, geriye kalan tek şey onlar için de aynı yaşamı örgütlemek, aynı iyiliği öngörmek kalıyor. Romantik değil mi? Utanıyorusun. Tarih, hunharlık ve cinayetler ve iktidar yoluyla, seninle savaştı. Ruhunla, atalarının ve doğanın özüyle savaşıyor alıp söktü güzel olan her şeyi. Bir iki makul kelime etmek enayilik... öyle mi? Değil. Öyle değil. Yeniden keşfedeceğin eski iyi şeyleri. Mücadele bu. İsyan bu. Direniş bu. Yaşam bu. Bizi buraya kadar getiren, çağrımızı: annemizin dizlerine sermek ihtiyacı hissettiren şey: insanlığın macerasında değişmeyen, savaş meydanlarından, ruhun dirhem dirhem ölümlüde arta kalan tek şey: özgürlük. Annem ve babam için ve elbette bütün anneler babalar ve kardeşler için



Abdülkadir Çiçek

özgürlük itaatsizlikle başlar

Çiplak, mülksüz ve borçsuz doğuyoruz hepimiz. Tanımadığı bir dünyanın orta yerine, tam da orali olarak. Bizi biz yapanları ediniyoruz sonra. Bizi biz yapanları öğretiyor. Bizi biz yapanların neler olduğuna bizim dışımızda birçok kişi, birçok kurum karar veriyor. Mesele de burada başlıyor. Peki neler öğretiliyor bizlere. Anne, baba demek, terbiyeli olmak, kuralara uymak, büyükleri saymak, küçükleri sevmek. Sonra öğretmenin var olduğu yerde gül biteceği öğretiliyor ve garip bir sentezle, yani dayak üzerinden çiçek sevgisi aşılanıyor. Okumak istediğimiz okullar, resmi tarih, yapmak istediğimiz meslek, evlilik ve evlenmek istediğimiz kişi. Neyi isteyeceğimizi öğretiyor bizlere. Ne zaman oturup ne zaman kalkacağımız, ne zaman gülmek, ne zaman susacağımız ve hatta ne zaman susayacağımız öğretiliyor. Sonra bayrağın, vatanın ne olduğu, bunların nasıl sevilip, nasıl sayılması gerektiği ve bunlar uğrunda ölmek öğretiliyor. Ve egemen ideolojinin dayattığı her şey uğrunda ölmek öğretiliyor bizlere.

Yaşam ile ölüm arası bu kadar kısalıyor bizim için. Hiç düşündük mü, belki de hayat bu yüzden bu kadar da sıkıcı ve yaşanması zordur.

Peki ya nasıl bu kadar kolay öğre-

tiliyor her şey. Bunların hepsi nasıldan istendiği gibi, hafızamızda yer buluyor. Bunun da bir formülü var elbet. Zannedildiğinden çok daha basit ve insanlık tarihi boyunca hangi biçimde var olmuş olursa olsun, her türlü otoritenin kullandığı bir formül: İtaat. Her şeyden önce itaat etmek öğretiliyor bizlere. Her şeyden önce ve her şeyden sonra. Ailemizde tanışıyoruz itaatle. Bizi biz olarak gören değil, kendilerinin çocuğu olarak gören anne-babamızda. Bizi dünyaya getirenler olarak itaat beklıyorlar bizden. Onların çocuğu olduğumuzu unutmadan. Bizim yaşlanımızda yüzlerce çocuğun sırada beklediği bir bahçeye bırakılıyor bir gün. Beton bir yapının bütün soğukluğunu taşıyan, koca koca duvarları ve küçük pencereleri olan bir binanın dışında duruyoruz. Bir bütün önünde konuşma yapan ve geldiğimiz yerin bizim ikinci evimiz olduğuna söyleyen bir adamı ya da kadını dinliyoruz. Birilerinin daha çocukları olduğumuzu öğreniyoruz orada. Yüzlerce kardeşimizle beraber öğreniyoruz sonra, bunun aslında koca bir alan olduğuna. Ve bize çocukları olduğumuzu söyleyenler, on yaşındaki bir çocuğa bazen tebeşir, bazense ayakbağı fırlatan bir adam, bazen saç yolan



bir kadına dönüşüyorlar. Koridorlarında yürürken daha da küçüldüğümüz o yapının bahçesinde, o bahçeye ilk girdiğimizde gördüğümüz o bütün önünde, saygı duruşuna ve ölümlerden medet ummayı öğreniyoruz. Ali topu atıyor, bir diğeri tutuyor. Zaman 2x2 ile geçiyor. Çoktan öğrenmişiz 2x2 nin 4 ettiğini. Parmaklarımızla saymaya fırsat bulamadan.

Kravat ve takım elbiseyle tanışıyoruz sonra. Çoktan öğrenmişiz baba eve gelince nasıl davranacağımızı. Artık hak etmişiz önlükleri çıkarmayı. Eğer doğduğumuz zamanki kadar mülksüzsek, bir beden büyük alıyoruz ceketer. Kıyafet ve uzayan boyumuz dışında her şeyin aynı olduğu bir yolda yürürken, tokatlar daha bir sağlam inmeye başlıyor, güller daha bir dikenli bitiyor

her tokadın yerinde. Denslere sanılmamız isteniyor dört elle. Emeklerin yazı edilmemesi için itaat hatırlatılıyor çeşitli dillerde. Gene saygı duruşları. Evdeki babanın ve daha büyük babaların önünde. Adım başı büstü dikilen en büyük babaların önünde.

(devamı 12. sayfada)

Özgürlük itaatsizlikle başlar

11. sayfadan devam...

Zaman geçiyor. Kaldırım taşları, sine- ma önleri, aldığımız hava değişiyor. Yaşamız değişiyor. İtaat değişmiyor. Kalın duvarların içinde ve dışında, ötünde ve arkasında itaat bekleniyor gene bizlerden. Reşit oluyoruz bir ara. Erkekler için genelele gidebilme, kızlar için hayırlı kısıtlanma başka işe yaramıyor. İtaat bekliyor hayırlı kısıtlanma. Kadının töresine yakışır itaat. Devlele tanışıyoruz sonra. Yaşadığımız ilkeyle ilgili vereceğimiz en yasal karar olan oy kullanma eyleminde. Eylem kalimesini kullanmamayı ve hangi partiyeye oy vereceğimizi öğretiyor bizlere. Ve devletin baba olduğu öğretiliyor. Görüyoruz ki gene birle- ninin çocuklarıyız.

Devletin ne olduğunu öğreniyoruz. Kendi yaratmadığımız seçenekler arasında boğulurken, tercih yapmayı öğreniyoruz. Sonra bir aptaport gibi canımıza kadar uzanan elleriyle, nelerden oluştuğunu öğreniyoruz devletin. Bütün kollarıyla itaat bekliyor, aptaport. Çocukumuza verdiğimiz isme karşı çıkan nüfus memuru itaat bekliyor. Arkamızdan kuruşun sikan, kalbimize tekme atıp bizi öldüren polis itaat bekliyor.

Bunca itaatten sonra başımızda biraz olsun kaldırılabiliyoruz güç bela başka bir kelime öğreniyoruz. Bu sefer kendi kendimize: Özgürlük. Ama hemen unutmamız isteniyor. Gene başımızı öne eğmemiz ve köleler gibi, suçlular gibi başımız önde yürümemiz isteniyor. İtaat bekliyor anne ve baba, itaat bekliyor polis, asker, hukuk. Polise bizi öldürmesi için maaş veren devlet itaat bekliyor. Bir türlü söyleyemiyoruz, devletin kolluk kuvvetleriyle ayakta durabilen asalak bir yapı olduğunu. Yok eğer söylersek yanlışlıkla, itaat bekliyor gardiyan, itaat bekliyor cezaevi müdürü.

Kahramanlarımız oluyor bir yandan. Uğramış, didinmiş, onlar kadar güçlü olmayı istediğimiz maz kahramanlarımız. Bizim kahramanlarımız hep sakıncalı bulunuyor bütün babalar tarafından.

Bunca itaatin ortasında özgürlük deyip de gene tek parça kalabiliysek, yıllar önceki gibi gene bir sürü kardeşimizle beraber bir bahçeye bırakıyoruz. Gene birbirimizin aynısı olarak. Kardeşimizde biri konuşuyor. Omzunda yıldızlar var. Yanında birkaç kişi daha. En çok yıldız olan en kabank duruyor. Gökteki yıldızlara bakmak geliyor içimizden. O an esas duruş diyorlar. Ve en yıldızlı olan bir başka babamızmış. Bütün kardeşlerimizle beraber orada öğreniyoruz. Ve gene bir zaman sonra anıyoruz, bunun da koca bir yalan olduğunu.

Yatıyoruz, kalkıyoruz, silah alıyoruz. Koşamazsak, zıplayamazsak dayak yiyoruz. Ateş ediyoruz. Cansız hedeflere bir süre... Bir süre sonra, ömrümüzde ilk defa gördüğümüz birine....

Hani hayır demeyi, reddetmeyi hatırlarsak eğer, o bahçeye, o yıldızlı gökyüzünün altına girmeyi kabul etmiyoruz. O zaman gene itaat bekliyor bütün babalar ve bu sefer bütün anneler. Halkı askerlikten soğuttun deniyor. Devlet, bir halkı asker yaparak ondan itaat bekliyor.

İtaat diyorlar, özgürlük diyorlar. Boyun eğ diyorlar, direnmiyorlar. Kabul et diyorlar reddediyorlar. Halkı, devletin dayattığı her şeyden, insanın insan içindeki tahakkümünden ve bunun getirisi olan itaatten soğuttuyoruz.

Hayatlarımız bizimdir çünkü. Yedi yaşında girdiğimiz bahçede o bütün önünde yan yana durduğumuz kardeşlerimizle bu gün birbirimizi öldürüyoruz, biliyoruz ki bu ne onun ne bizim suçumuz. Bu, insanı yok eden, insanı insan yapan her türlü özelliğinden mahrum bırakmaya çalışan otoritenin suç. İşte onun için reddediyoruz itaat denen belayı. Ve inadına isyan diyoruz.

Çünkü şunu iyi biliyoruz: Dünyayı itaatsizlik kurtaracak ve bir isyanla başlayacak her şey.

Bir süredir OD Tü'de feministler ve eşcinseller topluluk kurmaya çalışıyor ama bu başvuruları tıpkı diğer üniversitelerde olduğu gibi -Bügi Üniversitesi hariç- rektörlük tarafından kabul edilmiyor. Sebepler muhtelif olsa da farklı cümlelerle ifade edilse de hep aynı. Gazi Üniversitesi rektörü bizim üniversitemizde eşcinsel olamaz diyor. OD Tü rektörü "bizim üniversitemizde kadınlar yok kızlar var" diyor, eşcinsellerin başvurusuna ise "Böyle bir şey bizim kriterlerimizde yoktur. İzin vereceğimizi zannetmiyoruz. Çünkü kulüplerin topluma yararı aktiviteler olmasına dikkat ediyoruz. Her türlü kulüp kurulmuyor" diyerek yanıt veriyor. Aslında feministlerin ve eşcinsellerin topluluk kurma isteği tam da böyle bir bakış açısına karşı dillendiriliyor. Yok sayılmalanma karşı inatla bir burdayız, vana ve kabul etmek zorundasınız demek için. Toplama yararı bu aktivitelerin neler olduğunu sormak lazım pek saygı değer rektöre. OD Tü teknokente kurulan şifletlerin büyük çoğunluğunu silah sanayine yönelik çalışmalar yapmasının topluma kazandıracağı yararları bahsetsin mesela bize. Aslında neden olmasın diye de düşünür insanın aklından, bu silah sanayinin geliştireceği çeşitli biyolojik, kimyasal silahlarla kız olmasın gerekirken kadın olduğunu, eşcinsel olduğunu iddia eden tüm bu bahareti yok edilebilir. Nasıl olsa eşcinsellik geneti de bulunmuştu. Öyle bir biyolojik silah icat edilebilir ki sadece bu genlere sahip olanlar bir gün içerisinde yok edilebilir ve tertemiz, pür-i pak bir topluma kavuşabiliriz. Tıpkı Nazilerin Çingeneleri, Yahudileri, sosyalistleri, eşcinselleri toplama kamplarına göndermesi, hepsini öldürmesi gibi.

İçinde yaşadığımız toplumun iltidar ilkiplerinin, bütün toplumlar gibi, belirlendiği bir "normal" var ve bu normalin dışında kalmak



Erotik istem ve semiyoloji

Anlamlandırmanın belirlenmesinde, dışarıda ve kendiliğinden işleyen içgüdülerime saldım mı? Yalnızlık, ölüm ve son kendiliğindenlik: eros. Ama hayır diyebilir miyim. Ya intikam ve melankolilerin bütün nedenleri! Epistemolojinin nesnesi olacak kadar kökleşmiş kavramların anlamları ve bunların tarihi, onların bilmem kaç yüzyıllık tahakkümlerinin işaretleri değil midirler? Fakat şimdi ve burada anlamıza ulaşan yaşamın masumiyeti istenmez yine de; anlamların kan deryalarında olgunlaşmış bin yılların kavramlarına ihtiyaç duyan büyük hazlar için. Çünkü şunu da öğrenmek zorundayız: ide'siz bir biyolojik beden ancak kendi yaşamına yetebilir, oysaki bunun aksi bir özelliğe sahip olarak homo sapiens -diğer hayvanlardan ya da varlıklardan diyetim- ayrılmıştır. Anlama duyulan ihtiyacın cevaplanmaması: ukalaca bir seziyle bizi onu reddetmeye yöneltiliyor mu? Ama yalnızlık karşısında ölümle baş baş kaldığımız zaman eros da diğer eşdeğeri gibi ölüm düşüncesiyle beraber geri döndüğünde, yaşamın bütün handikaplarında duran anlamların üzerinden geçerek hiçlikte beklemeye başlamışızdır yine. Yeniden ve yeniden: Şimdi ve burada ne? Yaşamın tekrarı nedeninin unutkanlık, belleksizlik olmadığını deneyimlemek... bu noktada ise sadece bu tekrar tekrar dönen hayatın bir oyun olarak her anından haz (anlam) alınmasıdır. Düşünerek yaşamış kişinin tek farkı anlamsızlığı keşfetmiş olmasıdır: buna karşı geliştirilen

"oyun" kavramı, kendiliğindenliğin ve estetğin insanın en olgun noktası olduğunu gösterir; bu olgunluksa çoktan yaşanmıştır: acı ile oyun aynı zaman-uzayda birleşmezler. Biri ötekini sonucudur; acıyı aşan insan, acısını oynayarak onunla dalga geçecek kadar dilini anlamıştır: koşullu ve konum buldukları oynamaya ve hazzla yönelik edimde bulunmaktan vazgeçmeyecek bu yeni tür gerçekten hiç sahip olmamış olsa bile kendisine acı imgesellikler ve tahayyüller icat etmesini de öğrenmiştir; dahası bu yanılama-yaşama kişileri için üreten koca bir sanayi bulunmaktadır. 20. yüzyıl felsefesi, anlamı anlamayla uğraşma çağıydı: şimdi her şey yeterince anlaşılabilir olsa gerek, geçici hazlar ve anılığın içinde yakalanan düşsel özgürlük, kapitalizmin ayakta kalmasını değil ama, onun yıkılmayacağına inen büyük göstergesidir. Bu dil soruşturmasını insanı ya tek bir dile (her türden faşizmin biricik baskısı), ya da çoğunluğun ve çoğulculuğun bir arada fakat bireysel bir esaretin kılıcından kaçamayacak biçimde, bütün dillere açık olmasını sağladı. Yaptığı için ne olduğunu görmek günümüz insanın sınır kırızından kurtulması imkansızdır; hor görü... bu horgörü, insanın tanrıyı taklididir. Modern yaşamın verdiği ayuştırucu etkinin de yardımıyla soysuzluğu ifşa eden insanlık, acıyı anımsamaya sonsuz bir oyunu icra etmek üzere silahlandırıldı. Bu temellerini (acıyı-emeği-kanı) inkar eden, unuttu oyunun dünyada dolaşan manevi

hayaleti (hep aynı davranışa, eğilime, düşüncesizliğe sevk eden ideolojileri) insanları, düşe, gidilmeyen yere, bulutlardaki mutluluklara, yapıntı hayallerin mutlak yalanının içine sürükler. Bütün imlerin onu gösterdiği ve görünürde olanın görünürdeki birlik ve beraberliği, kendi yalanının gerçekliğine yaptığı göndermeyle aynı zamanda yalanın olduğu kadar gerçekçin de, gizliliğin olduğu kadar da açık-seçikliğinin eşzamanlı anlatımına dayanır: bu nedenle ki artık dramatik olmayan hayatın amacı ve aracı olan gösteri oyununun heyecan kazandırıcı, haz veren, hiçbir muzaferliği yoktur. Fakat anlamın hakim belirleyeni olan hakim kültür kendi mutlak yönetilen oyunlarının karşısında duran bağımsız, kendiliğinden oynanılan ihtimalini düşünebilecek tozleri ortadan kaldırır: geriye kapıtalizmin anlara kadar parçalanmış gündelik hayat'ı gelir. Dramatik olan ise yaşamsaldır, hatırlayın; ancak bir şeyden feragat eden kişi kazanmanın sevincini yaşar, ancak muzdarip olan dinginlik bulur, acıyı anlayan mutluluğa yakalar, sevgiyi yaşayan onu ister ya da istemez; anlam ancak ötekiler varolduğunda varolandır ve özgürlük de. En az hiçlik duygusu ve düşüncesi kadar prezervatif, polis, ayuştırucu ve hümanizm de arıtı: Neden acaba? Sorusunu sormak ise en az yarım asırdır cahillerin sorduğu bir soru: maymunun küstahlığı, gururu, onuru ve yani zayıflığı mı bu, yoksa hiçliğe olan açkı mı? İkisi de aynı şey olduğuna göre, "ulaşılacak bir şey olmadığını" bşgen daha iyi görüyoruz: Ya yaşam bireyden olumlanır ya da yaşam, bir gücün nesnesi olarak "yaşantı"laşmış könsül bir ceset olacaktır. Ölüm de yaşam kadar değersiz olduğuna göre, olumlanacak bir yaşamı değil, olumlanmamış bir yaşamı da değil, olumlanmayacağına inanarak yaşamak yaşamak; yaşamın "işte olduğu gibi, o kadarlığı ve öyleliğini" bilerek yaşamak: Bu yaşamaktır. Çoktan ölmüş olmak ise hala onun teorisi ve pratiği arasındaki bütün çatışmaları dışarıdan bakamayan, aynada gördüğünün kim olduğunu sormak, yalnız yürüdüğü yolda, yolda yürüyenin kim olduğunu kendine sormak vs dir.

Resul Gırrasor

PANDORANIN KUTUSU CADININ BOHÇASI



aynı zamanda korkulan, uzak durulan, baskı altına alınan, yok sayılan ve yok edilmeye çalışılan anlamına geliyor. Sesinizi fazla çıkarmadığınız, görünür olmadığınız, bir hayalet misali kısıtlarda köpelerde yaşadığınız, size biçilen marjmal payesini kabul ettiğiniz, insan içine çıkarken dahi olmanızın istediği kimlikleri kabul ettiğiniz sürece hayatta kalmanız izin verilebilir. Ama ne zaman varlığını yüksek sesle dilelendirmeye başlarsanız, hayatın içine dalıp ben buradayım diye haykırırsanız, sokaklarda, okullarda, mahallelerde, ailenizin içinde, işyerilerinde aslında olduğunuz halinizle boy göstermeye başlarsanız o zaman bütün öfkeyi üzerimize çekersiniz. İnsanları size karşı duyduğu korku birden gün yüzüne çıkar. Çünkü kız olmanız beklendiği bir dönemde kadın olduğunuzu söylemek, ince ince işlenmiş bütün o toplumsal cinsiyet kurallarını yede bir eder. İnsanları yaşamın taklidini, tökezlemelerini kimi zaman yere yuvafıllamp tora bulmalanma yol açan bir engel oluversiniz. Hele bir de eşcinsel olduğunuzu söylerseniz... Yok edilmese, en iyi ihtimalle toplumun dışına itilmesi gereken bir sapkın olursunuz. Çünkü kadının ve erkeğin yerini gösteren, davranış kurallarını çizen bütün o kodlamaları, iltidar ilkiplerini birdenbir yok etmişsinizdir. Eğer lezbiyeninizi bir erkek yerine kadını sevmeyi seçmişsinizdir. Eğer bir gayseniz erkeklige zeval getirmişsinizdir. Birdenbir bütün er-

keklerin korkulu rüyası olursunuz. Çünkü kadınlara ikincileştiren bu sistem erkeğe bir iltidar bahşederken aslında bu iltidarı beldelini de ödetir. Bir erkek olarak iltidanzı o güçlü kuvvetli, yenilmez, akıllı-kokmaz erkekliginizdir. Bu erkekligi zedelemeye yönelik her türlü şey sizin iltidanzıza da yönelik bir tehdittir. Bu noktada bir erkeğe aşk olan bir erkek ya da cinsiyet değiştirip kadın olan bir erkek veya erkek olan bir kadın o kınlan erkekliginize vurulmuş bir darbedir. Çevrenize örülen ve kurallara uydüğünüz sürece devam edeceğine inandığınız o güvenlik duvarı çatlar, sarsılır.

eyleme giderken, polis durdurup kimlik taraması yaptığında kendi arkadaşları tarafından üncüncü cinsiyet olarak tanımlanmasından aslında cinsiyet ayrımcılığını nasıl yeniden ürettiğini hatırlattı bize. Seks iççülüğünden kurtulmaya çalışırken onu yalnız bırakın feministlere rağmen kendi tanrıya okuma yazma dahi bilmeyen Mardin'li ev sahibinin ona nasıl yardımçı olduğunu anlattığı aslında ikizlülükümüzü süratına vuruyordu. Büyük büyük sözler söylemeye geldiğinde kıyanıya yanıştığımızı ama hayatın her zaman o sözlerdeki kadar süslü olmadığını ve yapılabileceğinin de sözün ağızdan çıktığı kadar kolaylıkla gerçekleştirmediğini söylüyordu Esmerye. Ve cinsiyet ayrımcılığını, patriarkaya karşı yürütülen mücadelenin tali olduğunu söyleyen herkese inat Esmerye bir kez daha iltidar mekanizmasını hayatın her alanına yayıldığını bu "çok kişilik" oyunuyla bir Kürt, travesti, bir feminist, midye satıcısı ve bize anlatmadığı daha bir çok şey olan Esmerye'nin hayat hikayesinin bize anlatmak istediği kusuydu. Onca yaşanan şeyi, iltidanzı, kabul edilmesini, iltidanzı, açılmasını, çeliklerini, güğellerini, erkeklerin ve kadınların ikizlülüklerini öylesine mizahive hoş bir dille anlattı ki bizi gülmekten kump geçirdi demek pek de abartı olmaz ama bir yandan da anlattıklarıyla kump geçirdi. Ne kadar aksini iddia etsek de kimi zaman nasıl da ikizlülük olabildiğimizi, inatla karşısına dikildiğimizi iddia ettiğimiz cinsiyet ayrımcılığının, tahakkümün içimize işlediklerinden kurtulamadığımızı gösterdi. Feministlerle

cadının bohçası açılmıştı bir kez ...

Büyük biraderin Ankara'da!



Panopticon hapishane modeli...



Büyük Biraderin İstanbul Bakırköy'deki 791 numaralı gözü

Panopticon'da birey görülmekte ama görememektedir. Gözetim mekanizmasının nesnesi durumundadır. Nesne üzerinde gözetlenmenin etkisi kaçınılmazdır. Asıl sorun bireylerin bu durumu kanıksamaya başlaması, kontrollü davranış kalıplarına alıştıktan sonra mekanizmanın hem nesnesi hem öznesi olmalarıdır. Her bireyin birer Big Brother'a dönüşmesi, herkesin kendinin Big Brother'ı olmasıdır. Gözetim toplumunun gücü buradan gelir.

Artık ensenizde siyah pardösülü adamların nefesini değil, üstünüzde büyük biraderin gözünü hissedeceksiniz. Emniyetin 'güvenlik' gerekçesiyle İstanbul'da kurduğu MOBESE (Mobil Elektronik Sistem Entegrasyonu) yakında Ankara sokaklarını da süsleyecek. Artık yollarda efendi gibi yürüyeceksiniz. Okullarda haşarı öğrencileri terbiye etmek amacıyla kurulan kameralar, yürüdüğünüz, soluklandığınız her yerde size eşlik edecek. Sistem belirlendiği normların dışına çıkmayı unutan. Aklınızdan bile geçirmeyin. Telefon ya da e-postayla kimseye iletmeyi düşünmeyin. Dünyanın en büyük izleme sistemi Echelon işbaşında!...

Gözetim aygıtlarının temel hedefi insan davranışını kontrol altında tutmaktır. Her an izleniyorum hissi bireyi kendiliğinden bir davranış kalıbının içine sokar.

Bu durumu anlaşılır kılmak için Foucault'nun modern toplumda gözetimi açıklamak için kullandığı Panopticon hapishane metaforuna bir bakalım: Bentham'ın Panopticon hapishane modeli bir mimari projedir. Çevrede halka şeklinde birleştirilmiş hücreler, ortada bir kule vardır. Bu halkanın kuleye bakan cephesinde, kuleden hücrelerin içi görülecek şekilde pencereler açılmıştır ve hücrelerde ışık hiç sönmeyecektir. Ama mahkûmlara sürekli izlendikleri fikrini benimsetmek. Gerçekle izlenmeye de, izlendiğini ya da her an izlenebileceğini düşünen birey bir otokontrol mekanizması oluşturur. Davranışlarını denetlemeye başlar. Panopticon'da birey görülmekte ama görememektedir.

Gözetim mekanizmasının nesnesi durumundadır. Nesne üzerinde gözetlenmenin etkisi kaçınılmazdır. Asıl sorun bireylerin bu durumu kanıksamaya başlaması, kontrollü davranış kalıplarına alıştıktan sonra mekanizmanın hem nesnesi hem öznesi olmalarıdır. Her bireyin birer Big Brother'a dönüşmesi, herkesin kendinin Big Brother'ı olmasıdır. Gözetim toplumunun gücü buradan gelir. Önce normalize olmuş bireyler yaratmak, sonra onları birer kontrol aygıtına dönüştürmek.

Normal birey yaratma süreci aileyle başlayarak, okulda, orduya, iş hayatında ve dışarıda devam eder. İç içe geçmiş bir süreklilik arz eder. Ailede toplumun temel standartları, okulda boyanmış eğme, askeriyede disiplin, iş hayatında sürekli üretim-tüketim ve dışarıda

uyum öğretilir. Sistem homojenleştirildiği bireylere güvenli bir ortam vaat eder. Yaratılan yapay iş ortamında, herhangi bir yanlış adıma izin vermeden, yaya ve oto yolu olarak tasarlanmış caddelerde ve nefes almayı güçleştiren kentten yoğun yaşamında, evet, insanların güvenliğe ihtiyacı vardır. Yaşam alanları ve temposunun kendisini, insan biyolojik ve ruhsal sağlığı için bir tehdit haline getiren, insanların her an suçlu duruma düşebileceği bir sistemde elbette güvenliğe ihtiyaç vardır. Oysa kredi kartı borçları yüzünden önce ailesini sonra kendini öldürenler, kentin güvenli semtlerinde, duvarlarla çevrelenmiş, kapısında özel güvenlikçilerin olduğu, tüm tehlikelerden uzak lojmanlarda yaşayan memurlar oluyor nedense! Cinnet, iflas, işsizlik, faşizm, iflah olmaz üretim tüketim ağı... Herkes her an bir kapkaççıya ya da bir katile dönüşebilir. Metropollerde bıçak sırtında yaşayan insanlar hepimiz her an suçlu duruma düşebilirsiniz... Her an nevrozik ya da psikotik bir soruna karşılaşılabiliyorsunuz.

...Öte yandan 'iş-güc' sahibi her vatandaş suç kavramını kendinden uzak düşünme eğilimindedir. O zaten iş gücü sahibi olarak bu ihtimali bertaraf etmiştir. Yasalar ve suç kavramı hiçbir şeyi olmayanlar aleyhine işler her zaman.

Öte yandan 'iş-güc' sahibi her vatandaş suç kavramını kendinden uzak düşünme eğilimindedir. O zaten iş gücü sahibi olarak bu ihtimali bertaraf etmiştir. Yasalar ve suç kavramı hiçbir şeyi olmayanlar aleyhine işler her zaman. Sahip olan olsa olsa mağdur duruma düşebilir kapitalist sistemde. Sahip oldukları 'şeyler' tehdit altındadır. Bunları korumak için kameralara, polise, güvenliğe ve denetime ihtiyaçları vardır. Mülk sahibi bir zaman hırsızdan daha kaygılıdır. Elindeki korumak ve servetine servet katmak için gece gündüz çalışmak zorundadır. Sistem çalışmaya durumunu kabul etmez. Kapitalizmde çalışmayanlara yer yoktur. Para kazanmayan yeterince tüketemez. Üretim tüketmeye, hiç bir

şeyi olmayanlar yer yoktur. Denetlenip kontrol altında tutulmalıdır. Çünkü onlarda farkındalar, hiçbir şeyi olmayan, sahip olmadığı şeyler kadar özgürdür. Ne kadar çok şeye sahipsen o oranda devlete yasalara, bağlısındır. O aranda tutaksındır.

Yoğun güvenlik önlemlerinin gerekçesi hep terör ve terör paranoyasıdır. Hatırlarsanız MOBESE kapsamında kameralar kurulmadan önce bütün ana haber bültenlerinin gündeminde ve gazete manşetlerinde 'kapkaç terörü' haberi vardı. O zamana kadar hiç kapkaç yapılmamış, kapkaç İstanbul ve diğer metropollerin ana sorunu, bütün kötülüklerin kaynağıymış gibi 'ön hazırlık' yapılıyordu. Bu propaganda öyle bir hal aldı ki insanlar adeta kamera kurulmasının gönüllüsü oldular. Bin şükürle minnet duygularını koruyucular devlet babaya sundular. Kapkaççıların neden kapkaççıya dönüştüğünü



sorgulamak kimsenin aklına gelmedi. İstanbul'da birinin kapkaççıya dönüşmesinin binlerce nedeni var oysa. Özel mülkiyetin varlığı ve eşitsiz dağılımı, işsizlik, 90'lı yıllarda köy boşaltılmalarıyla oluşan yeni mahalleler vb... Aslında Ursula K. Leguin Mülksüzler adlı romanında bu durumu çok iyi özetliyor:

'Bir hisiz yaratmak istiyorsanız, bir sahip yaratın. Bir suçlu yaratmak istiyorsanız, yasalar koyun.'

MOBESE
Mobil Elektronik Sistem Entegrasyonu Kent Emniyet Müdürlükleri'ne bağlı izleme sistemidir. Sistem içinde 952 muhtarlık, 3500 polis aracı, 150 mobil polis karakol ünitesi, İl ve İlçe Komuta Merkezleri ve İl Emniyet Müdürlüğü hizmetlerinin yürütülmesini sağlayan 12 ayrı sistem ve yazılımlar bulunuyor. Toplam maliyeti 10 milyon dolar olan MOBESE sistemi İstanbul Valiliği'nin Özel İdare Bütçesi'nden karşılanıyor. Kontrol merkezindeki değeri 2,5 milyon dolar tutan 16 metrekarelik dijital İstanbul haritasını ise İstanbul Büyükşehir Belediyesi karşıladı. İstanbul'un çeşitli semtlerine Nisan 2005'te 570 adet kameranın kurulmasıyla başlanan röntgenliğe, en yakın zamanda İstanbul genelinde on bin kamerayla devam edileceği belir-

tiliyor. Sırada Ankara var. Sonra diğer kentler...

MOBESE kurulurken örnek alınan kent kuşkusuz bir milyon kamerayla izlenen Londra'ydı. Toplam 4,2 milyon kamerayla izlenen İngiltere'de oto kontrol mekanizması öyle içselleştirilmiş ki, insanlar kapılarına 'Komşunu izle!' çıkartmaları yapıyor. Türkiye'de de faşist propagandayla teşvik edilen linç girişimlerine, komşu ihbarlarına uzak değiliz elbette. Ankara'da Kevser Mızrak'ın infazından sonra, mahallede ve kent genelinde herkes komşusunu sorgulamaya başladı. Herkesin yanı başında bir 'terör'ün yaşıyor olma olasılığı pekiştirildi. Muhtarlar, ev sahipleri, apartman yöneticileri özellikle öğrencilere bu yönde baskı yapmaya başladı. Herkesten ikametgâhlarını en kısa sürede taşımaları bir kez daha istendi. Künyeler yenilendi.

NOBESE
MOBESE güvenlik sisteminin yerleştirdiği kameralar tarafından izinsiz ve habersiz günün 24 saati aralıksız görüntülerinin kaydedilmesini kişilik haklarına tecavüz olarak niteleyen ve birileri tarafından gözetlenmek istemeyen bir grup, İstanbulluların dikkatini kameralara çekmek, tartışma yaratmak ve herkesi bu projeden haberdar etmek amacıyla 24 Haziran 2005'de 'NOBESE' adıyla gözetleme kameralarına karşı bir festival başlattı. Kendilerine 'Gözetleme Kamerası Oyuncuları' diyen grup yaklaşık bir yıl boyunca her hafta başka bir kameranın önünde eylem yapıyordu. Şimdi internet siteleri ve söyleşilerle etkinliklerine devam eden grubun 'Birinci Geleneksel Nobese Neşriyatı' diye bir fanzini de çıkıyordu.

Birgün Gazetesi Pazar Ekinde Gökhan Gencyal'la yaptıkları bir söyleşide NOBESE'ciler buldukları pozisyonu ve amaçlarını şöyle açıklıyorlardı: "Yöntemi kapatarak, denetim altında tutarak ve her hareketimizi izleyerek baskı uygulamak olan ve amacı tüm normlara, emirlere ve yasaklara uyan bir toplum; diğer adıyla koyun sürüsü yaratmak olan yapılanmalara ve bu yeni iktidar biçimlerinin tahakkümüne karşı yeniden yaşamı ve özgürlüğü ele geçirmektir bizim amacımız."

Küresel ölçekle uygulanan bu yöntem araçlarını değiştirerek ve bu topraklarda denetim araçları henüz batı toplumlarındaki kadar yaygınlaşmadan, gözetlenme duygusunun henüz tam olarak içselleşmediği olgusuyla yola çıkıyor, hepimizin derhal gözetlenmenin yarattığı mahkûmiyet durumuyla yüzleşmesi gerektiğini düşünerek hareket ediyoruz. NOBESE Festivali bir röntgeninin kendisinin de izlendiğini bildiği gözetleyerek sahip olduğu ayrıcalığını kaybedeceği önermesinden yola çıkar.

Nobese özel mülkiyeti teşvik eden,

maddi zenginliğin cazibesine kapılmış, paradan başka hiç bir şey bilmeyen bu ağgözlü, elit ve yönetici azınlığın tüm benciliklerini ve pisliklerini izleyecek, kaydedecek ve ortaya dökcek bir aracı kullanmaya çalışmaktadır.

Televizyon başında uyutulan, bütün gün canı çıkarısına çalıştırılan, cebindeki kredi kartı aracılığıyla yıllarca taksitde mahkûm edilenlerden, yersiz yurt dışına, işsizlere, başboşlara, sokak çocuklarına, çocuğunun ve kendisini karnını doyurmak için çalmak zorunda kalanlardan şu anda saymadığımız tüm ezilen çoğunluğa uzananlarla özdeşleşir. Ve tüm bu insanlara ve kendi katilimcilerine saptanan sorunlara yönelik hareket alanı açmayı, uygulamaları kurumsal şiddeti ört bas etmek için bireysel şiddet olaylarını ön plana çıkarmaya çalışanlara karşı birlikte hareket etmeyi hedefler.

Bu bir festivaldir, çünkü yaşam alanlarımız ve mahremiyetimiz elimizden zorla alınmadığı sürece, mücadele aramızın amacımızdır, ütopyamızdır; her yerde ve her sokakta dans eden çarkı söyleyen insanlardan ve eziyet görmeyen canlılardan oluşan bir dünya."

GÖZETLEME TARİHİNDEN BAZI İLGİNÇ DETAYLAR

* İlk kapalı devre güvenlik kamerası 1942'de Alman Nazi Ordusu tarafından V2 füzeslerinin denemeleri sırasında teknik hataları yakından görmek amacıyla kullanıldı.

* İngiltere, 1956'da Kraliçe'nin geçit töreni sırasında 4 güvenlik kamerası yerleştirilerek, kamusal alanda izleme sistemine geçiş yapan ilk ülke oldu.

* Günümüzde dünya genelinde 45 milyon adet güvenlik kamerası var. Yani her 130 insana 1 kamera düşüyor. İngiltere'de ise 4,2 milyon kamera bulunuyor. Londra'da bir İngiliz sokağa çıktığında gün boyunca 300 kez, yani 4,8 dakikada bir güvenlik kameralarına yakalanıyor. Her 14 İngiliz vatandaşına karşılık 1 kamera bulunuyor.

* 10 yıl içinde kamera sayısının dünyada 65, İngiltere'de 6 milyona çıkması bekleniyor.

* İzleme sistemleri sadece kent içi kameralarla sınırlı değil. Otoyollardaki hız kameraları dünyada her gün 150 milyon, İngiltere'de ise 35 milyon kez otomobillerin görüntüsünü alıyor.

* 5 yıl içinde AB ülkelerinde, trafiğin düzenlenmesi gerekçesiyle otomobillerde yvda konularda (GPS) sistemleri takılması amaçlanıyor.

*Dünyada 2 milyar cep telefonu kullanıcıları var. Sinyaller aracılığıyla kişinin yeni 400 metelik hata payıyla bulunabiliyor.

Hinder Nesazi

DARFURU, GÖRMEDİM, DUYMAIDIM, BİLMİYORUM

Sudan ve Darfur aslında pek de uzağımızda değil. Toplumsal bilincimize işlemiş durumda. Peki, Darfur'da neler oluyor ve neden bizim bundan pek haberimiz yok?

Çok ender olsa da Darfur hakkında kulağımıza bir şeyler çalınıyor. Darfur'un içinde olduğu Sudan, bize ne kadar uzak bir coğrafya değil mi? (gerçekte İspanya veya İngiltere'den uzak değil.) Bizden uzaklığı bir yana, Afrika'da olup biten her şey artık bize olağan geliyor. Afrika bizim için bir dehşet görüntüsünden başka bir şey değil. O kara kıta'nın bitmek bilmeyen açlığın ve yoksulluğun pençesinde olmasını, kıım haline gelen savaşları, sistematik tecavüz uğrayan kadınların, HIV'li doğan bebekleri, sıtmayla inim inim inleyen çocukları, bilimün madenlerde köleleştirilen erkekleri haksızdır.

Orası Afrika! Orada her şey dehşet verici ama mümkün! Biz, beyaz insanları, kara kıta'nın 'kara denli insanlarını' aşağılamıyor muyuz tüm bunları olağan varsayarken veya 'bunların da çekmediği kalmadı' derken? Irkçılık yok değil mi bu ülkede? Desteklediğimiz futbol takımının en çok 'zenci' oyuncularını sevmiyor muyuz? Sokakta gördüğümüz Afrika'lı kadınların o kıvrık saçlarına 'bonus kafa' demiyor muyuz? Hatta sırf Afrikalı oldukları için onları sevimli bulmuyor muyuz? Görünürde bir ırkçılık yok çünkü ırkçılık yapmaya elverecek kadar çok Afrikalı yok çevremizde. İstanbul'u belki bu noktada biraz farklı bir yere koymak gerekecek. Görünürde daha çok Afrikalıya rastlanılabileceği bir gerçek. Öyleyse Beyoğlu polis karakolundan cansız vücut çıkarılan Festus Okey'i bir düşünmek gerek. Sadece İstanbul mu? Tabii ki hayır. Türkiye'deki Afrika kökenli vatandaşların Batı Anadolu'daki köylerini düşünelim. O milliyetçi hezeyan dönemleri sırasında, çok saygıdeğer vatanperverlerimiz tarafından Ayvalık'taki dernekleri yakılmadı mı?

'Benim üniversitede birlikte ders aldığım zenci bir arkadaşım vardı' cümlesinde 'onlar' için kullandığımız 'zenci' kelimesi üzerine hiç düşünmeyiz. Zenci, zey yapan demektir, yani 'ilkel' bir dine/inanışa sahip olan, yani ilkel olan, yaşanı, yamyam. Batı'da kullanılan aşağılama sözcüğü 'negro'nun benzeridir 'zenci'. İlla ki onları bir kategori olarak adlandıracaksak 'siyahı' demek daha uygun düşecektir. Siyahilere buralarda 'arap' denilmesinin tarihine bakılırsa da Osmanlı'nın Nil'in güneyini fethetme girişimlerinin sonucunu göreceğiz; Osmanlı'nın karşılaştığı siyahiler Müslüman'dı! Sevelim veya sevmeyelim Osmanlı ırksal bir ayırım üzerinden değil dinsel bir birliktenliğin üzerinden siyahilere 'arap' diyordu. Resmi belgelerde illa ki bu halk belirtilecekti 'Habeştan-ı' veya 'Habeşi' terimini kullanıyorlardı (bkz. Bilal Habeşi). Tabii unutmamamız gereken şu da var, Osmanlı aristokrasisini ve üst düzey memur/esnafına ev içi köle olarak kullanılabilecek aralardan getiriliyordu. Tefvik Gelenbe karakteri 'Arap bacı'yı hatırlayalım.

Bahsettiğim üzere Sudan ve Darfur aslında pek de uzağımızda değil. Toplumsal bilincimize işlemiş durumda.

Peki, Darfur'da neler oluyor ve neden bizim bundan pek haberimiz yok? Darfur, Sudan'ın batısında Libya, Çad ve Orta Afrika Cumhuriyetleriyle sınır olan özerk bir bölge; boyut olarak İngiltere'den biraz büyük, nüfus olarak İskoçya'ninkinden biraz düşük nüfuslu. Osmanlı'nın gerileme döneminde bağımsız bir emirlik haline gelen Darfur I. Cihan Harbi sonrasında İngilizler tarafından Sudan'a bağlanır ve özerk bir statü kazanır. Modern Sudan tarihi birçok darbeyle tanıklık eder ama Darfur için önemli olan 1989 darbesidir. Bu darbeyle iktidara İslami bir düzen kurmak isteyen askerler gelir ve daha çok Güney Sudan'da yaşayan Hıristiyan siyahiler ayaklanır ve iç savaş başlar (batılı devletlerin baskısıyla bir ateşkes anlaşması imzalanır). 2002-2003 yıllarında Darfur'da Sudan Kurtuluş Hareketi ile Adalet ve Eşitlik milisleri Darfur Özgürlük Cep-

her petrol kaynakları açısından zengin bir bölge ve İslam-düşmanı Batı tarafından nemalanma fırsatını kaçırmak istemiyor. Ortaya çıkan kanışıklık, aynı Yugoslavya, Afganistan ve/veya Irak'taki gibi, bir çatışmanın doğmasına ve başta ABD olmak üzere süper güçlerin bölgeye müdahalesine olanak tanımak üzere dış kışkırtmalarla başlatılmıştır deniyor. Ahmet Tavas'a (Haber 7) göre "...Darfur meselesi yok. Darfur'da ölen de, öldüren de sadece figüran, oyun ise Washington'da, Pekin'de, Londra'da ve Paris'te yazılıyor. Darfur'lular sadece 2003 yılından itibaren ölmüştür, onlar sömürgecilerle birlikte kaybettikleri onurlarını aramayı bile unuttukları için yaklaşık bir buçuk asırdır ölmüştür. Şu anda kendilerine biçilen rolü oynamaktalar ve boş yere kardeşkanı dökmekteler". Darfur halkı Tavas'a göre ayrıktır, emperyalizmin mağasıdır, kardeşkanı

tırılan Hasan Turabi ile yapılan bir söyleşiye dikkat kesiliyoruz. Ona göre darbenin asıl amacı 'İslam adaletinin her yere yaymak ve Sudan'ı 'özürlüştürmek'tir, ancak iktidardakiler İslami yönetimden uzaklaşmış ve Batı ile işbirliği girip bir 'kıyım' başlatmıştır. Turabi'ye göre iç savaşın başlangıç noktası Batının hizmetkâr kukla hükümetin Darfur'a saldırmasıdır. Batı böylece Darfur üzerinden Sudan'a ve Sudan petrolüne egemen olabilecektir. Yani sorun yine dış mihraklar. Oysa her şeyin Batı'ya bağlanmasına muhalefet eden Haksöz dergisinden Burhan Kavuncu şöyle diyor: "Darfur halkı, cildi daha siyah olan Afrikalı kabilelerden oluşuyor. Sudan'da Arap kültürü ile Afrika kültürü İslam potasında bir arada yoğunlaşmış. Ama bu yoğunlaşma insanlardaki ırkçı/kavmiyetçi/kabileci eğilimleri tamamen ortadan kaldıramamış...

iken, Müslümanın diğer Müslümanı kırması başka nasıl açıklanabilir ki? Darfur geleneksel İslam yaşantısının Sudan'da en yoğun olduğu bölge. Çocukların hafız olmadan (yani Kur'an ezberlemeden) okula gidemediği bir bölge. Yani, İslami basına göre, olayın bir din çatışması gibi gösterilmesinin tek nedeni Müslümanlara yönelik önyarı. Haksöz'ün haklı olduğunu düşünelim; İslam'da ırk ayrımı yapmak günah değil miydi? Tabii bir de şu var, öldürülenlerin hepsi Müslüman değil, ama kim tahar o ilkel animistleri ve yamyamları? O halde mesele çok daha ciddi, karmaşık ve çapraşık değil mi?

Bu yazının küresel dünyadaki iktidar ilişkilerinin analizi yapma iddiası yok. Duyduğumuz, göremeyişimiz ve bilmeyişimizin sorumlularını ortaya koyabilmek ne mutlu! (Foucault'nun kontrol toplumu ve gözetim toplumuna girecek mi?) İnsan hakları örgütleri bir 'soykırım'dan bahsediyor; köylerin basılması ve yakılması, erkeklerin birbirlerini zincirlemlenerek yanarı evlere hapsedilmesi, kadınlara sistematik olarak ailelerinin önünde tecavüz edilmesi, çocuklara el konup konsantrasyon kamplarına gönderilmesi, ailelerin dağıtılması, ekili alanların tarumar edilmesi, boşaltılan alanların Cancavid çeşelere ganimet olarak verilmesi vs. Bunlardan haberimiz olmadı. Sudan ve Darfur haber bültenlerine yalnız bir kere düştü; başbakanımız Recep Tayyip Erdoğan'ın Hartum'u ziyaretleriyle. Hiçbir devlet başkanının olayları (soykırım) tasvip ediyoruz görüntüsü vermek için gitmek istemediği Darfur'da boy gösteren Erdoğan, orada Sudan hükümetinin ayrıntılılara karşı yürüttüğü mücadeleye destek mesajları verdi. Sanırım 'soykırım' tartışmasını yine tarihlere bırakmayı düşünüyorduk. Aslında geçenlerde öğrendik Erdoğan'ın akıl hocasının kim olduğunu. Sarkozy'ye Cezayir gezisi sırasında bir gazeteci Fransızların 'Cezayir soykırım'ı hakkında ne düşündüğünü sorduğunda Chirac'ın öğrencisi Sarkozy aynı cevabı verdi; "bırakın tarihlere konuşsun!". Belki medyanın 'soykırım' kelimesine duyduğu iğrenlik, belki de meselelerin bizim içinde olduğumuz coğrafyanın meselelerine benzemesi etken oldu Darfur'da neler olup bittiğini duymamamızla (bkz. Afrika'nın Kürterine Farklı Bir Bakış: Darfur Meselesi, B. Kavuncu, Haksöz Dergisi).

Darfur, soykırım, cinayet, sürgün, emperyalizm, Afrika, panteistler ve animistler, petrol, ABD, hükümet, darbe, ırkçılık, tecavüz, açlık, sefalet, AIDS, kitlik, sıtma, İngilizler, Araplar, İKÖ, sömürgecilik, IMF, Osmanlılar, Hartum, RTE... Hepsi aklımızın bir kenarında. Bilmemizi istemeseler de, bileceğiz, bilmek zorundayız. Çünkü mottozumun dediği gibi; yeryüzü bir bütündür, bölünemez...



Altay KARAKEÇİLİ



hesi adıyla Hartum'daki İslami yönetime karşı ayaklanırlar. İşte bundan sonrası gerçekten kanışık.

Bu isyanın neden başladığı konusu spekülasyonlara gayet açık. Medyanızın bu haberlere yer vermemesi inadı tutarlı bilgileri sahip olmamız engel olur. İnternette yapılan taramalar sonucu birçok bilgiye ulaşmak mümkün. Ortak olan nokta şu, hükümet Arap kökenli Cancavid milislerle silah yardımı yapıyor ve birlikte bu 'aynılıkçı'lara karşı hareket başlatıyor. Bu hareketi açışlarla bombardımandan nokta harekâtlarına, toplu tutuklamalardan pasifleştirilmeye kadar uzanıyor. Sonuç: şu ana kadar 450.000 ölü ve 2,5 milyon mülteci!

Diğer yazılarına bakılırsa 'islamofobik' olan haber sitelerine göre saldırılar Araplar ve siyahı Müslümanlar, saldırıların ise siyahı Hıristiyanlar ve (animist, panteist vb) yerli kabileler. Yani ortada bir din çatışması var. Uluslararası Af Örgütü gibi objektifliği ideolojik yaklaşımın önüne koyma iddiasındaki örgütler, tarafları zikretmeden, sadece 'iç savaş' deme eğiliminde. Diğer haber kaynaklarına göre ise ölenler de öldürülenler de Müslümanlar. Peki, ama nasıl?

Bu konuda İslami basının da kafası bir hayli karışık. Bazı haber siteleri Darfur durumunu emperyalizmin ve stiyonizmin oyunu olarak görüyorlar. Dar-

akıtan hainlerdir ve de onursuzdur! Bu size tanıdık geliyor mu? Kürt meselesi yoktur, PKK ve onun hizmetçisi olduğu emperyalizm meselesi vardır.

Diğer bir kaynak ise Fethullah Gülen cemaatine yakın duran Kimse Yok Mu Derneğidir. Başlattıkları yardım kampanyasında Darfur'daki Müslümanlara yardım eli uzatılması çağrısında bulunuyor (DARFUR yazı 5777'ye yolla 5 yıl başta bulun). Aklınıza sakın saldırılara yardım ediliyor gelmesin çünkü mülteci kamplarında aç sefil yaşamaya mahkûm edilenler de Müslüman, yani Dernek Müslümanları yardım elini uzatıyor, saldırıya mı saldırılana mı bilmiyoruz. Bu durum üzerine ciddi bir yardım kampanyası başlatan Dernek "saldırılar da saldırılar da Müslüman, nasıl oluyor bu?" sorusunu pek de mesele etmiyor kendisine çünkü onlar için "(bu bir) vicdan meselesi ama Darfur'da yaşayan Müslüman kardeşlerimiz için hayat memet meselesidir". Yani cemaat her zamanki ketumluğundan ve politiktikliğinden ödün vermiyor. (Burada söylemek daha uygun olacak: İslam Konferansı örgütü Sudan'a insani yardım gönderme kararı aldı. Yardım önce başkent Hartum'a geri kalması Darfur'a gönderilecek. Kime yardım edildiği yazının gerisinde açığa kavuşacak.)

Vakit gazetesinde Sudan Halk Kongresi lideri, İslami darbeye katılan ama sonrasında siyasi iktidardan uzaklaş-

Derisi daha siyah olan kabilelerin mensupları, Arap kökenli ve açık tenli olan Sudanlılar tarafından genellikle daha aşağı görülüyor. Bu durum, derilerinin rengiyle ilgili olduğu kadar, ekonomik ve kültürel olarak geri kalmış olmalarından da kaynaklanıyor." Diğer haber siteleriyle yapılan karşılaştırma ile Kavuncu'nun haklı olduğu görülüyor. Asıl mesele ırk! Açık tenli Sudanlılar ve beyaz Arapların koyu tenli Sudanlılara bir kıyım uyguladıkları su götürmez bir gerçek haline gelmeye başlıyor.

Daha önce sorduğumuza geri dönelim, peki biz neden duymadık, duyduysak da anlamadık? Darfur'daki soykırım (BM ve AB kabul etmiyor bunun soykırım olduğunu ancak insan hakları örgütleri bu kavramı kullanmakta tereddüt etmiyorlar) o koskoca Doğan Medya grubunu pek ilgilendirmişe benzemiyor. Verdikleri haberlerin çoğu BM Barış Gücünün Darfur'da konuşlandırılması üzerine. Nedenler ve nasıllarla pek ilgilenniyorlar. Radikal'de çıkan birkaç çeviri yazısını saymazsak Darfur Afrika'nın sıradan olaylarından birisi sadece. İslami basının duruş noktası ise çok belli; Müslümanların gözüyle bakmaya devam ediyor. ABD emperyalizmi ve İsrail siyonizmi asıl der. İç savaş dış mihrakların 'kardeş'leri birbirine kırdırtmasından ibaret. 'İslam' kelimesi köken olarak 'selam' kelimesinden geliyorken ve anlamı 'barış'

TEORİDE VE PRATİKTE TOPRAKSIZLAR HAREKETİ

M.S.T (movimento dos trabalhadores rurais sem terra) adıyla bilinen Topraksızlar hareketi yalnızca ekonomik yetersizlikle karşı bir hareket değil, bunun çok ötesine geçerek, ekonominin sosyal ve kültürel yapıyla olan ilişkisinin farkına vararak ve bu ilişkiyi çokça vurgulayarak yepyeni bir hayatı örgütlemeyi başaran bir harekettir. Hareket 1979 Rio Grande Do Sul'deki ilk toprak işgalleriyle başlar 1980'lerin ortalarında Brezilya'da toprak reformunun yeniden bir sorun olarak gündeme oturmasıyla ülke çapında yaygınlaşmaya başlar. 1990'da M.S.T'nin işgal ettiği toprakların toplam alanı Belçika'dan büyük bir alanı kaplıyordu. Şu an hareketin içinde yaklaşık 1.5 milyon insan bulunuyor. 25 yıllık süreçte 1500'den fazla militanı öldürülen harekette bugün artık sadece Brezilyadaki büyük toprak sahiplerini rahatsız eden köylüler değil başka bir dünyanın mümkün olduğunu kanıtlayarak liberalizme kafa tutan deneyimli militanlar var. Hareketin kazandırdığı meşruiyet sayesinde bugün Topraksızların kurduğu eğitim sistemi Brezilya'da kabul görüyor. M.S.T. bütçesinin %50'den fazlasını kendi militanlarının eğitimine ayırıyor. Hareket büyük toprak sahiplerine ait, üzerinde üretim yapılamayan toprakları işgal ederek ve bu topraklarda bir yaşam kurmak büyüyor. Toprak bir hane işgal edilince, çadırlarını kuran aileler devlet ya da çıkan baltalanan kamu veya özel kurum ve kuruluşlardan gelecek saldırılara karşı koymak için sıkı bir şekilde örgütlüyorlar. Daha sonra o kullanılmayan topraklarda yeni bir yaşam kurabiliyor yaşıyorlar. Toprak işleniyor, tarım yapılıyor ve ortak yaşam alanları kuruluyor. Hareket kendi içinde görev ayrımı olan birimlere ayrılmış durumda ve her birim herkeşe karşı sorumlu, bu yüzden herkes hareketin merkezinde bulunuyor. Bu yönüyle hareket

varolan neo-liberal sisteme emek ekseninde, dolaylı olarak hiyerarşik toplum bağlarına yatay örgütlenme anlayışıyla bir alternatif yaratmış oluyor. Hareket içinde kadın erkek ve etnik azınlıkların eşitliği adına mücadele ediliyor. Burada bahsettiğimiz mücadele halihazırda varolan bu eşitlik durumunun genişletilmesi ve sürürlük kazanması için atılan adımlardır. Tarımın dünya çapında neo-liberal politikalar doğrultusunda icra edilmesi genetik olarak oynanmış bitkilerin pazar bulma sürecini hızlandırırken, tek ekimlik terminator tohumları bir süre sonra tüm insanlığın beslenmesi ihtiyacını birkaç çok uluslu şirketin eline teslim edebilir. İşte bu noktada indelendiğinde M.S.T. organik tarımı yaygınlaştırma çalışmalarıyla liberalizme bir tepki olarak doğuyor. Bu hareketi tam anlamıyla kavrayabilmek için Marx, Engels, Rosa Luxemburg, Lenin, Gramsci, Mao, Carlos Marigalle, Kropotkin ile Paulo Freire'nin düşüncelerini harmanlamak gerekiyor. Zira M.S.T. hepsinden de çokça unsur alıyor. Bu yüzden M.S.T.'yi sadece bir dülüşünsel yapı ile aydınlatmak çok zordur. Hareket Geçtiğimiz günlerde önce militanlarından birini kaybetmişti. İsviçre tekeki Syngenta şirketinin yasa dışı biçimde genetiği değiştirilmiş soya ve mısır üretimi yapmasını engel olan köylülere saldırısı esnasında Valmir Motta da OLLIVIERA goğsünden vurularak katledildi. 90 ülkede faaliyet gösteren Syngenta şirketi dünya tohum pazarının 3. büyük tekeki konumundadır. Brezilya'nın Santa Teresada de Oeste bölgesinde yasa dışı bir şekilde genetiği değiştirilmiş organizmaları (G.D.O.) bitki üretimi yapan şirketin insan sağlığı üzerinde oynadığı oyunla engel olmak için çiftçi ve topraksızlar hareketine üye köylüler bu toprakları işgal ederek kamp kurmuştu. Çiftçi ailelerinden 70'i 17 aylık konaklamadan sonra Temmuz 2007'de de başka bir bölgeye taşınmıştı Syngenta'nın yasa dışı üretimi durdurması üzerine ekim ayında 150 çiftçi bu alana tekrar döndü. Şirket tarafından kiralanan güçler topraksız köylülerin üzerine

ateş açması sonucu 6 topraksız köylü de yaralandı. OLAYIN MEMLEKETTEKİ TEZAHÜRÜ: Memleketteki 80 öncesi gecekondulu hareketi ile karşılaştırma yapacak olursak en önemli farkın bu coğrafyadaki hareketlere karşın M.S.T.'nin işgalden sonra toprağı köylülere dağıtması olduğunu görürüz. Bu topraklarda mücadele sürdüren bir çok gecekondulu mahallesinde, beklenen desteğin alınmaması sonucu büyük bir hayal kırıklığı yaşanmıştır. vakti zamanında Oysa M.S.T. geniş halk kitlelerine ulaşmayı büyük ölçüde başarmış bir hareket olarak karşımıza çıkıyor. Gerçekçi olmak gerekirse zincirden başka kaybedecek şeyleri olmayanların herhangi bir şehrin ortasında yer alacak 4-5 katlı binalara sahip olduklarında, genel olarak, yoksullarla birlikte hareket etmeleri, gereksinimler doğrultusunda süregelen bu mücadele için oldukça zordur. Bu da memleketin gerçeği. Oysa Brezilya'da kimi varlıklı aileler de topraksızlar hareketini desteklemektedir. Bu yönüyle de hareket tarihte bir ilki başarmış oluyor. Güney Amerika'da gecekondulu hareketinde varolan kolektif işgalden sonra da evlerin ya da toprağın kolektif yapısının korunması hareketin sürekliliği açısından önemlidir. Hareket tapu gibi belgeli mülkiyet şiddetle itiraz ettiği gibi kolektif sorumluluk ilkesinin de sıkı takipçisi olmuştur. Ölümlerinin ölümlü sonrasında memleketten çıkan tek ses Türkiye Çiftçi Sendikaları Konfederasyonu Platformu sözcüsü Abdullah Aysu oldu. Syngenta şirketi'nin bu tip saldırıların durdurulması için Uluslararası Af Örgütü'nün girişiminde bulunmasını isteyen Aysu köylülerin madurietinin Brezilya Hükümeti tarafından gidenliğini arzladıklarını belirtti ve daha sert bir söylemlerle "Syngenta Brezilya'dan kovulmalıdır" diyerek hareketi sonuna kadar desteklediklerini ekledi. (daha fazlası için bkz. Topraksızlar/Bir Şenlik Uzun Yürüyüş M.YEĞİN)

muzaffer

Bir sürdürülebilirlik deneyi: Totnes ve düşündükleri

İngiltere'nin güneybatısında küçük bir kasaba olan Totnes küresel ısınmaya ve petrol bazlı ekonomiyi alternatif olma iddiasıyla kendi kendine yetebilen (self-sustainable) bir kent olma yolunda bir proje başlattı.

Bu proje çerçevesinde belediye meclisi kendi parasını bastı ve kullanıma soktu. Bu sayede projenin ekonomik verilerinin takibi amaçlanıyor ve bu veriler neticesinde bölgeyi bir ekonominin sürdürülebilirliği gün ışığına çıkarılması hedefleniyor. Kentte organik tarım ürünleri hariç daha satış durduruldu ve bu ürünlerin kasabada arazisinde üretilmesi için yaygın bir kampanya başlatıldı. Üniversitelerden gelen destek sayesinde ekonomik getirisi çok olan bazı tarımsal ürünlerin -çay gibi- kasabada arazisine adaptasyon çalışmaları sürdürülüyor. Kasabadaki satıcılar yüksek oranda plastik ve pvc ürünü olan malzemelerin satışını durdurdu ve buna alternatif olan malzemelerin piyasaya sürülmesi öncelik verildi. İnşaat sektöründe ise doğal malzemeden konut inşasına geçildi. Projenin bir sonraki aşaması yenilenebilir enerji kaynakları üzerine eğilecek olacak. Bu çerçevede rüzgar ve güneş enerjisi üzerine çalışmalar başlatılacak. Ne güzel bir haber! Yanlış anlaşılmasın, ne haberin niteliğiyle ne de bunun haber olup olmadığı ile ilgili bir kaygım var. Ciddiyim, bu güzel bir haber. Hatta yazı en son söyleyeceğini şimdiden söyleyin, bu "proje" çok önemli! Neden mi? Çok basit. Haberin içeriğini inceleyecek olursak karşımıza çıkacak olan şey, anladığımızı sandığımız ama aslında pek de algılayamadığımız

kavramlar olacak; 'sürdürülebilirlik' ve 'yenilenebilirlik' gibi. Bir de ekonomik girdi-çıkıtların kontrol sistemi var ki o olmadan diğer ikisini düşünmenin mümkünatı yok. 'Yenilenebilirlik' kavramıyla uğraşamayacak çünkü 'sürdürülebilirlik' kavramı söylemek istenilen şey için inandırıcı fırsatlar sunuyor. Bu kavramın toplumsal ekolojisiyle, derin ekolojisiyle veya sözüyleymi-şir samimi marksist ekolojisiyle bir bağlantısı tabii ki yok. Bu kavram çevrecilik'in daha doğrusu çevrecilerin kavramıdır, yani kapitalizmin, yani 'hegemonik üretim biçimi' nin. Sürdürülebilirlik, kabaca, doğal kaynakların toplumsal ve ekonomik düzeyinde işleyicinin zeval getirmeyecek şekilde tüketilmesi ile ilgilidir. Petrolün varil fiyatının yükselmesi petrol kaynakları ile ilişkili olarak düşünülebilir (gerçekten diğer faktörler bu kaynağın sınırlı oluşundan daha önemlidir) veya hamsi fiyatlarının o yılki balık rezervine bağlı olması da bununla alakalıdır. Bunlar tabii ki çok yüzyıllık örnekler. Anlatmak istediğim şu; sürdürülebilirlik kavramının kullanılmasında gözetilen şey, doğal kaynakların kendisi değil ekonomik, toplumsal ve ideolojik sistemin devamlılığıdır. Sürdürülebilirlik yolunda atılan adımlar -mesela Kyoto Protokolü- tabii ki değerli değildir, fakat bu yazı bu 'çevreci'

adımın diğer yüzü ile daha çok ilgilenebilir. Bu çeşit bir çevrecilik gerçek sorunun etrafına söylemsel bir koruma/saklama duvarı örüyor ki burada bahsi geçen sorun insan-doğa ilişkisidir. Bu ilişkiyi ekonomik çerçeveden bakılacak olursak; sorun, kapitalizmin doğayı ve doğal kaynakları sömürsüdür. Kapitalizmin kendi çıkarları yüzü suyu hürmetine verdiği çevreci refleksler (bkz. TEMA ve destekçisi Sabancı Holding) kendi lehlerine olan sömürü sisteminin devamını garanti altına almaya yöneliktir. Bu yüzden, eğer konu çevre ferberliği ise, kapitalizmin yapmayacağı ve de yapamayacağı hiçbir şey yoktur. 'Kyoto'yu imzalayan diğerleri, imzalamayan diğerlerinden daha mı az kapitalist?' sorusunu sormak işte bunun için burada elzem. Öte yandan, aynı ekonomik bakış açısına sahip görünür marksizmden ise doğa yine üretim araçları çerçevesinde değerlendirilir ve bu noktada yine 'iş ve üretkenlik' fetişizmi yine diğer düşer; bu nedenle 'doğa sorunu' devrim sonrasında ötelenir (İnsanın insana karşı mücadelesi nihayete erdikten sonra insanın doğayla mücadelesinin başlayacağını varsayan 'aşım(!)' marksizmlerden zaten söz etmiyoruz fakat neredeyse her ortodoks marksistin de bunun izdüşümlerini taşıdığından da farkındayız). Bu ekonomizme sıkı sıkı kalmamış marksizmler ne mutlu ki bize var, ancak onların da ekolojik bir bakışa sahip olduklarını maalesef söyleyemiyoruz. Ben bu ilişkiyi biraz da modernizm ve pozitivizm eleştirisi üzerinden bakılması tarafıyım. Modernizm bir kişiyin, bir grubun veya bir tarihsel çağın icadı değil tabii ki; modernizm bir süreçtir, hatta post-modernizm ile birlikte olsa daha henüz tamamlanmamış bir süreç. Ko-

Yunanistan: Cezaevlerine karşı anarşistler - 8 kentte cezaevlerinin önünde eşzamanlı protestolar

Nisan ayında Yunanistan genelindeki cezaevlerinde kötü yaşam koşullarına bağlı olarak gerçekleşen ayaklanmaların ardından anarşist tutsak Giannis Dimitrakis'in dövlümesinden sonra kırılmayı çakılan ortamda, disiplin önlemleri ve cezaevi nakilleri halen konuşmaya cesaret eden tutsakların işin gündelik bir rutin oldu. 5 Kasım Pazar günü, Yunanistan genelinde anarşistler, 8 cezaevinin önünde (Atina, Selanik, Patra, Heraklion Girit, Larisa, Volos, Ioannina ve Gümlüçine'de) tutsakların daha iyi yaşama koşullarını mücadelelerinde yalnız olmadıklarını göstermek, bir kavram ve bir kurum olarak cezaevleri konusundaki görüşlerini ifade etmek için dayanışma protestoları gerçekleştirdiler. Atina'da isyan polisi 800-1.000 anarşistin gösterisine göz-yarıştırcı gazla saldırmca, çatışmalar yaşandı.

İspanya, Barcelona'da işçiler Frap Behr fabrikasını işgal etti.

Barcelona'daki Frap Behr fabrikası işçilerini destekliyoruz. Behr, 50 işçi ve kâr sınırlandırılmasına ilişkin bir işgücü ayarlaması planı (YAP) açıkladı. İşçiler üç aydan bu yana bu öneriyi reddetmekte. Şimdilik, CNT, FTC-IAC, UGT ve CCOO, bu işgücü ayarlaması planını reddetmesi için hükümet üzerinde baskı oluşturmak amacıyla fabrikayı işgal altında tutuyor. CNT-Barcelona işçileri gösterilerle destekliyor ve basın aracılığıyla halka bu ihtilafı duyuruyor. CNT, bu kavrayı, AIT temsilciliklerinden olduğu ülkelerdeki Behr fabrikalarına karşı gösteriler desteklemelerini istiyor. Bunun yanında emailer yoluyla hükümete bu YAP'ı desteklememesini talep eden destek mesajları yollanması da önem taşıyor. Katalan Hükümeti bu öneriden yana veya karşı olduğunu ilan edecek ve umuyoruz ki işçilerin baskısı, toplumsal seferberlik ve sizlerin desteği, hükümetin karşı olduğunu ilan etmesini sağlayacak. Email: secretariado@iwa-ait.org

Kıbrıs Vicdani Ret İnisyatifi:

"Yurt ödevimiz barış, vicdani ret hakkımız olsun"

Bizler, herkesi Kıbrıs'ta Vicdani Ret İnisyatifi'nin etrafında ve vicdani ret hakkı çerçevesinde, egemenlerle, sistemle ve savaşla yüzleşmeye çağırıyoruz. Bu çağın, Kıbrıs'ta yıllarca süren savaşlarda kendinden bir parça kaybedenlere, askere evlat göndererek acılar çeken annelere, askerlik yüzünden geleceği göremeyen tüm genç bireylerle, yurtdışında azıta yaşamaya mecbur bırakılan tüm Kıbrıslılara kısacası kadın-erkek ayrımı yapmaksızın tüm bireylerdir. Zorlukları göze alarak "savaş, saldırılara, işgalere ve militarizme karşı örgütlen" çağınıdır.

Web: www.militarizmi.reddet.org

E-mail: reddet@militarizmi.reddet.org

ulaşması (çevreci değil) ekolojist olan aktivist muhalefet için hayatı dencede önemlidir. Özellikle TE ile Derin Ekoloji (ve Naess) arasındaki polemiklere varan tartışmalar bu önemli noktayı canlı tutmuş ve sabitlenmiş bir doğa algısının kayusunu kazabilmiştir. Bizim için değerli olan da budur. Bu yazı, İngiltere'deki bu küçük kasabanın sürdürülebilirlik projesinin, kapitalizm ve şu anki iktidar ilişkileri çerçevesinde mümkün olamayacağı kehanetinde bulunuyor. Yeni para basımının da gösterdiği üzere, mülkiyet ve üretim ilişkilerine dokun(a)mayan bu çevre-sever deney pvc üretimi yerine odan ihtiyacı yüzünden ormanları yağmalayarak gerçek yüzünü göstermektedir. Hatta bu nedenle, teknoloji ürünleri yerine doğal malzeme kullanımının doğal kaynakları üzerine fazladan bir yük bindirebileceği bile iddia edilebilir. Burada, hangisinin doğanın lehine olacağını hesabını tabii ki para tutan eller yapacaktır. Soruna salt ekonomik temelli bakmanın getireceği sonuçlar bunlardır. Burada ne teknolojinin kullatılmasını ne de yabancı olanın güzelleştirilmesini yapma durumunda değiliz. Bizim için hayati önem taşıyan şey, ister ekonomik temelli olsun isterse kültürel/etik veya ideolojik temelli, tahakküm ilişkileridir ve bu ilişkileri saklayan ve yeniden üreten 'çevre' ve 'doğa' söylemidir. Çevrecilik hiç de masum değildir; bu düzenin sürdürülebilirliği ve de yenilenebilirliği, çevrecilik ve onun az biraz daha radikal görünüşü akrahası ekonomist çevrecilik sayesinde olacaktır. Ne yani, Çankaya Belediyesi'nin derdi doğanın korunması mıdır 'çöpçileri ayırma' çağını yapıpken? İsterse siz bunu bir de katat iki işçilerle sorun! **Mustafa ERATA**

MÜLKÜSZLER RADYO "DİRENİŞİN SESİ" DİR!

Muhafif yayınların, farklı türden müziklerin ve aslında yaşamımızın bir parçası olan seslerin bir araya geldiği Mülsüzler Radyo bir yıldır internette yayınına devam ediyor. Bizde kendilerini 'direnin sesi' olarak tanımlayan ve sisteme muhalif insanların bir araya geldiği Mülsüzler Radyo ile bir söyleşi gerçekleştirdik.

Mülsüzler Radyo fikri nasıl ortaya çıktı?

Öyle bir dünyada yaşıyoruz ki yalnızlığın adı modernlik, tüketimin adı özgürlük olmuş. Daha çok para kazanmak uğruna her şey mübah sayılıyor. Televizyonlardan izlediğimiz yalanlar insanları tüketime ve yalnızlığa bağımlı hale getiriyor. Mülsüzler Radyo, zenginlerin tekelinde olan reklamlarla büyüyen televizyonlara ve radyolara, bunların karşıtı olarak kafalara karşı başlatılmış bir projedir.

Mülsüzler Radyo'nun ismi olan Mülsüzler nereden geliyor?

Mülsüzler Radyo ismini bir romandan alır, Ursula Le Guin'in Türkiye "Mülsüzler" olarak çevrilen "Dispossessed" romanından alır. Dispossessed sahip olmayan ve sahip olunamayan anlamına gelmektedir. Romanda iki farklı dünya tasvir edilir. Urras şimdiki yaşadığımız dünyaya çok benzer, kurallar var, yöneticiler var, şiddet var, Anarres'deki yaşam ise şimdi bizlere ütopyik gelebilir çünkü, mülkiyetin, yönetimin, yöneticilerin olmadığı fakat insanların bunlar olmadan da pekala yaşayabileceğini gösteriyor. Mülsüzlerin radyosunda yayıncıların Anarres'dekine benzer bir dünyada yaşama düşleri vardır.

Mülsüzler Radyo nasıl başladı ve nasıl gelişti, şuan ki durumu nedir?

Radyo bu düşleri gerçeğe dönüştürme yolundaki beraberliğin ifadesi olarak bir yıl önce yayınlarına başladı. İlk başlarda birbirlerini yakından tanıyan kişiler arasında kendi ilgi alanlarını konu alan programlarla devam ediyor olsa da, bugün, birçok konu ve farklı birçok içerik ile beslenen, böylece farklı ilgi alanlarındaki kişileri çekebilecek bir biçime ulaştı. Bu anlamda radyo projesi çok geniş bir alana hitap etmeye de bir konuya farklı yaklaşımların olabildiğini gösteren programlar yaparak dinleyicilerini her geçen gün artırıyor.

Mülsüzler Radyo'nun genel bazı niteliklerini şöyle sıralayabiliriz: Reklamdan, patrone, pahalı donanım ve araçlardan, merkezden, piyasa koşullarından bağımsızdır. İrkçi, cinsiyetçi, tekelci, yasağcı ve militarist her türlü yaklaşımın reddi temelinde ilkelere sahiptir.

Mevcut iletişim teknolojilerini, yukarıda belirtilen yaklaşımlar ve bağımlılıklardan dışında kullanma olanaklarını zorlayarak kendine internet zemininde alan açmıştır. Bu yolla, yalnızca bilgisayar, internet bağlantısı ve mikrofon gibi cihazlar aracılığıyla medyayı kendi lehimize kullanabileceğimizi göstermiştir.



Kıyıda köşede kalan kayıtları gün yüzüne çıkarmaya, sokağın seslerine yer vermeye çalışır, kitlesel tüketim için üretilen her türlü iletiye kapılarını kapatır ya da bunları programlarında –kimi zaman dinleyicilerle birlikte- deşifre eder.

Niceliği değil, niteliği önemser. Bu nedenledir ki, bahsedilen konu ya da çalınan müziği bir kişi bile dinlese yayın sürer.

Programcılar, hatta dinleyicilerle dayanışma ve karşılıklı yardımlaşma temeline dayalı ilişkiler örgütlemeyi ve bir programcımızın dediği gibi, ticari bir radyonun dinlenme kaygısıyla asla açamayaacağı kapıları açmayı hedefler.

İnisiyatifler var olduğu sürece yayınına devam eder.

Radyo'da ki programlar ne tür içeriklere sahip, daha çok müzik yayını mı yapıyorsunuz?

Mülsüzler Radyo yaklaşık bir yıldır yayınına devam ediyor. Radyodaki programlar sadece müzik içerikli programlar değil, gündelik hayatımıza değinen birçok konuyu sorgulayan ve değerlendiren, radyo aracılığıyla seslerini duyurarak paylaştıkları düşüncelerin ifade yoludur.

Örneğin reklamlar gündelik yaşamımızda çok fazla belirleyici oluyor, alışkanlıklarımızı belirliyor ya da yeni alışkanlıklar edinmemizi sağlıyor. Bu konuya tepkili sesini duyurmak isteyen iki kişi radyoda bu konu ile ilgili olarak "Anti Reklam Takımı" adlı bir program yaptılar.

Modern kent yaşamına ve kentsel dönüşüm bahanesiyle şehirlerin alışveriş merkezlerine dönüşürülmesine eleştirel bakan iki mimar arkadaş radyoda bu konuyu işlediler: "Taş Taş Üstüne".

Kapatılmanın tecrit edilmenin yalnızca duvarın bir tarafında olduğuna ilişkin ilişkiyi duyabilirsiniz "Yalınayak" programında...

YAŞADIĞIMIZ GÜNDEMLERE DAİR ÖZEL YAYINLAR YAPILDI...

Radyoda gerçekleşen bir özel yayını geçtiğimiz yıl yapılan genel seçimler süreci oldu. Sokaktaki ayakta boyayısına, seyyar satıcıya, öğretmene, işçiye, öğrenciyi mikrofonu uzatarak onların da düşüncelerini duyulmasına olanak sağlanmış oldu.

Üniversitelerde yaşanan faşist saldırı üzerine, muhalif hareketin durum değerlendirilmesi konulararak, farklı üniversitelerden katılan gençlerin yorumları ve mücadele biçimleri yine Mülsüzler Radyo'da anlatıldı, tartışıldı.

Sendika hareketleri üzerine güncel programlar da yapıldı Mülsüzler'de. Bunlardan biri Novamed greviydi. Grevdeki işçi kadınların yaşadıkları ve düşünceleri radyomuzdan aktarıldı.

Almanya'da gerçekleşen G-8 zirvesi protestolarına katılan anarşistler zirve sonrası Mülsüzler Radyo'ya konuk olarak zirvede yaşadıklarını, eylemleri ve işgal evlerini anlattılar.

ÖSS sınavından bir hafta önce sınav sorularının cevap anahtarını sınavdan bir gün önce radyoda yayınladığımızı söyledik. Bu duyuru, gelecek umutları eğitim ve sınav sistemine tüketilen birçok öğrenciyi heyecanlandırdı. O akşam radyo başına toplanan bir sürü öğrenci ise belki ilk kez karşılaştıkları soruların sınav sistemini eleştiren sorular olduğunu gördüler.

Tetuklu vicdani retçi Halil Savda serbest kaldıktan sonra Mülsüzler Radyo'nun konuştu olarak tutuklu kaldığı sürece yaşadıklarını bizlerle paylaştı.

Kürt halkına yönelik yapılan son operasyonlarla ilgili radyo programcılarını, bir gün boyunca operasyona protesto etmek için birer saat yayın yaptılar. Programlarda Kürt sorunu üzerine konuşuldu, operasyonlar tartışıldı.

Sadece bu örneklerdeki gibi toplumsal olaylar ele alınmıyor elbette. Ama bir müzik programı bile alışılmış olandan çok farklı olabiliyor. Mesela: Karmaşa. Bu programda, başka bir radyoda pek duyamayacağınız, sistemin bizim kulaklarımıza fısıldadığı sessizlikten çıkarak, sokağın gürültüsü ya da bir fabrikadaki makinenin çıkardığı otomatikleştirilmiş sesler ya da gündelik hayatta karşılaştığımız ritimlerden ilham alarak ortaya çıkmış deneysel müzikler çalınıyor. Buna kaotik müzik dene de alışık olmadığımız bu ritimler aslında hayatımızın her ayrıntısında gizli.

Mülsüzler Radyo'yu nasıl dinleyebiliriz?

Radyonun belirli bir merkezi yok. Bu demek oluyor ki, internet bağlantısı olan her yer, yayın yapmak için bir merkez. Bu, kendi evimiz olabilir ya da komşumuz.

Peki, radyo da yayın yapmak istersek, bunu nasıl yapacağız?

Radyo yayını yapmak da sanıldığı kadar zor değil. Küçük ve basit bir eklentiye bilgisayarınıza indirip kuruyorsunuz, sonra da winamp programını açıp müzik çalmaya başlıyorsunuz, artık yayındasınız demek. Sesinizi duyurmak istiyorsanız mikrofonun takılı olması yeterli.

Böylece internete girip www.mulksuzler.net adresini açan herkes radyoyu kolaylıkla dinleyebilir. Ayrıca alışılmış radyolardan farklı olarak ekranda görülen yazıya penceresini kullanarak da görüşler belirtiliyor, fikirler aktarılıyor, öneriler yapılabiliyor ya da o an konuşulan konuya dâhil olunabiliyor. Bir de her programcının yayını sırasında ekranda, istediği resmi görüntüleyebileceği bir resim penceresi var. Bu da dinleyici ile etkileşimli bir yayını yapılmasını sağlıyor.

Son olarak söylemek istediğiniz bir şey var mı?

Mülsüzler Radyo, sisteme muhalif insanların kendi fikirlerini söyleyebilecekleri, görüşlerini anlatabilecekleri ve seslerini duyurabilecekleri bir birlikteliktir. Böylece, radyo ile seslerimizi haykırarak kadar yüksek duyurabileceğimizi, insani ilişkilerimizi yeniden paylaşıp üretebileceğimizi bir alan yaratmanın heyecanını yakaladık. Ofisi olmayan, patronu olmayan, kendini ifade etmenin yöntemlerini tamamen kendince belirlediğimiz, ezberci yöntemlerden uzak duran bir radyo zeminine sağlam ayaklarla basıyoruz. Mülsüzler Radyo'da yayını aktıkça, seslerimiz de duyulmaya devam edecek. Seslerimiz oldukça da Mülsüzler.

Mülsüzler Radyo programcılarını

Kimler geldi... Kimler geçti...

- Waking up Anarchy** – farklı türlerde şarkıların çalındığı müzik programı
- Anti-Reklam Takımı** – reklamların satır aralarını okuma ve ideolojik unsurlarını deşifre etmeye çalışan program
- Yeni Albümler** – yeni yayınlanan ve nadir bulunan nitelikli albümler
- Kaos ve Biz** – gündelik yaşamın ve modern hayatın getirdiği baskılar üzerine sohbet
- Rock Against** – Rock müzik programı
- Kötü Görüntü** – görüntü üzerine her şey – bir nevi anti katarakt fanzin
- Dingin Müzik** – Türkçe müzik programı
- Fitilin Ucu** – farklı coğrafyalardan müzik
- Taş Taş Üstüne** – mimarlık ve kent yaşamı üzerine sohbet
- Tozlanmayan Albümler** – dünyanın dönüşüne aldırılmayan albümler
- Latife** – güncel konular üzerine sohbet ve müzik programı
- Alakaya Maydanöz** – güncel konular üzerine sohbet ve müzik programı
- Eşref Saati** – alternatif müzik programı
- Atina Postası** – Atina'daki anarşist hareketten işgal evleri ve kültürü üzerine anlatılar
- Karmaşa** – irrasyonel sözler ve sıra dışı sesler programı
- Aşurcular** – sokaktan sesler
- Bir konu bir konuk** – önemli düşüncülerden sözler
- Yalınayak** – kapatılma üzerine hikâyeler
- Asi Saatler** – metal müzik programı
- İsimsiz Şarkılar** – neşeli şarkılarla müzik programı
- Gamlı Baykuş** – yerli & yabancı müzik ve sohbet programı
- Yanım Girişi** – Edebiyat, felsefe ve sosyoloji metinlerinden seçmeler
- Yataкта ve Sofrada Anarşizm** – cinsellik ve beslenme üzerine anarşist yaklaşımlar
- Muhtelif Esintiler** – Punk Rock programı
- Punkzehir** – Punk Rock programı
- Birtakım Şeyler** – atonal & avant-garde müzik
- Alice Harikalar Diyarında** – alternatif müzik programı
- Kırık Plak** – müzik programı
- Anadoluyum ben, tanıyormusun?** – Kemaliye'deki gündelik yaşam üzerine sohbet
- Çalı Süpürgesi** – farklı coğrafyalardan müzik
- Deneysel** – haber programı
- Reksiz Skala** – Sokak sesleri
- Kuytu** – güncel Rock müzik örnekleri
- Düşler** – imgeleme yolculuk, hikaye anlatımı programı
- Eski Gazete** – garip haberler
- S.O.S.** – lise öğrencilerinin sorunları üzerine sohbet
- Uyandırma Servisi** – müzik ve sohbet programı
- Sevinçli Uğur Böceklerinin Uyumsuzluk Kurultayı (S.U.B.U.K.)** – kolektif düşünme ve düşleme programı

dinlemek için, www.mulksuzler.net adresi yazıp, açılan sayfada gerekli eklentiye pc'nize yükleyin. <http://mulksuzler.net>